

تحقيق وتصحيح متن لشرح

سراج المعالي في ما بدأ به الآل

للشيخ القاضي سراج أحمد بهاولپور

(١٢٩٩-١٣٤٥ هـ / ١٨٨٠-١٩٢٦ م)

تحقيق وتقديم لنيل الدكتوراة
بقسم اللغة العربية ، الجامعة الإسلامية
ببهاولپور

أشرف

أعداد

الدكتور سليم طارق خان

عبد الرحمن

الأستاذ المساعد

الأستاذ المساعد

بقسم اللغة العربية الجامعة الإسلامية

بالكلية الحكومية

ببهاولپور

ببهاولپور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة البحث

الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله، وجعله خير البرية وفضله على العالمين واصطفاه، صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه الذين هم نجوم الهدى إلى طريقته المرضية- رضى الله تعالى عن كل واحد منهم وأرضاه، واختص العلماء بورثة الأنبياء- وهم النجوم لابل النجوم تستمد من أنوارهم، والشموس لا بل الشموس تستضي من أضوائهم- وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله-

فاشكر الله تعالى على أنعمه العظيمة وإحسانه الكريم أنه وفقنى على التحقيق والبحث على عقائد الإسلامية بمقارنة من عقائد الباطلة- أن منطقة بهاولبور أمانة قديمة، وكانت لها مكانة عظيمة فى مجالات علمية بين الإمارات الإسلامية فى شبه القارة، وخلال سيطرة الأفرنج والسيخ كانت الأمانة محفوظة مأمونة، والعلماء من أقطار حدود الهند طاروا إلى هذه الأمانة حيث كانوا يجدون أمراء هذه الأمانة محافظين للملة والعلوم الإسلامية- وكانت من عادات أمراء الأمانة كانوا يشجعون العلماء والطلابين فى العلم بجوائز السنية واقطاع الكبيرة واملاك الثمينة^(١)

ولهذا فرقة العلماء والصلحاء والأولياء والغرباء والفقراء والشرفاء والحفاظ والقراء وفدوا إلى أمانة بهاولبور من مدن بعيدة- من أمثالهم الشيخ فيض الإسلام، القاضى عين الإسلام والقاضى حفظ الإسلام من لاهور، وخواجه خدابخش خيرپورى، الشيخ محمد كامل، الشيخ محمد أكمل، الشيخ محمد عاقل، الشيخ القاضى محمد موسى^(٢)، الشيخ محمد فاضل، الشيخ محمد صالح، الحكيم غلام سرور، الحكيم غلام مرتضى، الحافظ أحسن الله والحافظ محمد شجاع من ملتان، والشيخ خليل

احمد والمفتى فاروق احمد من سهارنبور (الهند) والشيخ عبدالملك
والشيخ غلام محمد (شيخ الجامعة) من كجرات

ومنهم صاحبنا الشيخ الكبير القاضى سراج احمد بن القاضى
قادر بخش عاش فى آخر قرن التاسع عشر وبداية قرن العشرين فى
بهاولپور^٢ كانت له قدرة تامة على موضوعات علم الكلام وأمثالها- كما
يظهر من شرحه على "بدء الأمالى لعلی بن عثمان الأوشى" كان شرحا
بسيطا بحسن بحثه على المسائل الصعبة العلمية-

إننا نقدم المتكلمين المتقدمين فى الأبحاث العلمية بسبب
تقدمهم، ولكن فى الحقيقة إذا ما يحس الرجل ذا عطش العلمى على
موضوعات ونكات ويجد فيها بحوثا ناقصا، يرغب إلى أن يكتب شرحا
جديدا فى تلك الموضوعات والنكات- كما يجد عنتره بن شداد
العبسى عطشه الشعرى ويقول:

هل غادر الشعراء من متمد

ولكن انكشف من دراسة المخطوط "سراج المعالى لضياء مافى
بدء الأمالى" لسراج احمد أن له شان جليل بين شروحات بدء الأمالى
المتداولة- وله خدمات طويلة فى أمانة بهاولپور لانتشار العلم كما يقول
الشاعر باللغة الفارسية لرجل مثل صاحبنا:

سال هاسال در كعبه وبت خانه می نالد حیات تاز بزم غیب يك دانائے راز آید برون

١- جواهر عباسية / محمد اعظم - خطى - ص - ١٠٧

٢- "سراج النحو شرح هداية النحو"

٣- مجلة العزيز- فبراير- ١٩١٢- ص - ٣٠٠

٤- "سراج المعالى لضياء مافى بدء الأمالى" خطى

كان صاحبنا سراج احمد بهاولپورى من كبار علماء بهاول بور، ومن أسرة علمية-^(١٥)

مقصد تحقيق

مقصد تحقيقى لهذا المخطوط إحياء التراث الإسلامى العلمى القديم وتقديمه إلى الجيل الجديد الناشئ ليعلموا أفكار علمائهم ويتعرفوا على ماضيهم العلمى الزاهر ولهذا اخترت دراسة وتحقيق لهذا المخطوط النادر كئى يظهر منزلة الشيخ سراج احمد بهاول بورى وأبين تراثه العلمى وأسرته- ف "سراج المعالى لضياء مافى بدء الأمالى" مخطوط عظيم على موضوع العقائد/علم الكلام أمام الباحثين والدراسين-

وصف المخطوط

اسم المخطوط

"سراج المعالى لضياء مافى بدء الأمالى" كما ورد فى مقدمته- هذا المخطوط الذى بين أيدينا شرح "لبدء الأمالى" ويعد من أهم مؤلفات الشيخ سراج احمد بهاول بورى-

كتابة المخطوط

١- حرره الشيخ القاضى سراج احمد بيده وبقلمه وفرغ عن كتابته فى اليوم العاشر من شهر جمادى الأول فى سنة ١٣١٨هـ^(١٦) كتابته بحبر أسود والعناوين الخاصة بحبر أحمر-

٥- تذكرة علماء بهاولپور/مولانا محمد صادق- خطى

٦- فى مقدمة هذا المخطوط ص-٢ "سراج المعالى لضياء مافى

بدء الأمالى"

٧- مكتوب فى هذا المخطوط - ص- ٢٨٠

- ٢- يحتوى على ٩٥ ورقة و ١٩٥ صفحة فى كل صفحة ١٥ سطرا فى كل سطر ٢٠-١١ كلمات تقريبا-
- ٣- كتابة المخطوط واضحة إلا ببضعة- نوع الورق جيد ويميل إلى الأحمر- فى خط نستعليق يميل إلى النسخ-
- ٤- هذا المخطوط موجود الآن فى مكتبة الشيخ القاضى رشيد احمد فى بهاول بور- باكستان-
- سراج المعالى لضياء مافى بدء الامالى لسراج احمد هذا المخطوط يتحدث عن العقائد الحنفية ويتناول الشارح فى شرح هذه الأصول (الحنفى) العقائد ويقارنها بالعقائد الإسلامية الأخرى كالمعتزلة-

محتويات المخطوط

ابتداء المخطوط بعد المقدمة بشعر-

- مالك مليك مولى الموالى له وصف التكبر والتعالى
- ١- بيان توحيد جل جلاله وصفاته ولوازمات توحيده وصفاته
- ٢- بيان القرآن خلق القرآن- الناسخ والمنسوخ
- ٣- بيان العرش والتمكن على العرش وروية الله تعالى
- ٤- بيان أهل الجنة وأهل النار
- ٥- بيان فضيلة محمد ﷺ ومعراج النبى ﷺ
- ٦- بيان بضعة الأنبياء والرسل والصلحاء: حضر عليه السلام سكندر ذوالقرنين لقمان عليه السلام عيسى عليه السلام
- ٧- بيان فتنة الدجال وكرامات الأولياء

(٨)

الشيخ القاضى رشيد احمد رجل شهير فى بهاولبور وامام فى مسجد

جامع "هته"

- ٨- بيان خلفاء النبي ﷺ: حضرة أبوبكر الصديق رضي الله عنه، حضرة عمر الفاروق رضي الله عنه، حضرة عثمان الغني رضي الله عنه، حضرة علي المرتضى رضي الله عنه.
- ٩- بيان حضرة عائشة الصديقة رضي الله عنها و حضرة فاطمة الزهراء رضي الله عنها.
- ١٠- بيان الارتداد ورزق الحلال والحرام
- ١١- عذاب القبور، والحزاء والسزاء
- ١٢- بيان شفاعة النبي ﷺ

مقصد الشارح من تأليفه

يتضح من دراسة المخطوط أن مقصد تأليفه "رد العقائد الباطلة وبيان العقائد الصحيحة من آيات كتاب الله وأحاديث النبي ﷺ وآثار الصحابة والتابعين" كي يزداد المومنون إيماناً بالعقائد الصحيحة^٩

توثيق الكتاب

قد ثبت من الأدلة^{١٠} أن نظم الشيخ علي بن عثمان الأوشى (٧١) أربعة وسبعين شعراً على العقائد وسميها "قصيدة بدء الأمالي / بدء الأمالي" قد شرحها الشيخ القاضي سراج أحمد بهاولپوري وسمى هذا الشرح "سراج المعالي لضياء مافى بدء الأمالي".

(٩) شرح فيه الشارح كل ما يتعلق عن توحيد ورسالة والقرآن والجنة والجهنم من الأحاديث وحكم ولطائف وآثار سلف الصالحين وقصص العارفين وأشعار الحكماء-

(١٠) هدية العارفين - ج- ١١ - ص- ٧٠٠ معجم المؤلفين - ج- ٧ - ص- ١١٨ تاج

التراجم في طبقات الحنفية - ص- ١١

منهج المؤلف

قد نهج الشارح الشيخ القاضي سراج احمد فى كتابه "سراج المعالى لضياء مافى بدء الامالى" على منهج على بن سلطان الهروى المعروف ملا على القارى وإمام أبوحنيفة فى كتبهم-

ذلك على النحو التالى

- ١- يشرح للموضوع بايات القرآن الكريم
 - ٢- يورد الأحاديث وآثار سلف الصالحين بالاسانيد-
 - ٣- يورد للبحث أفكار الفقهاء خصوصاً فقهاء الأحناف-
 - ٤- أورد فى شرحه آثار بدون سند وهى قليلة
 - ٥- يورد أشعار العربية والفارسية-
 - ٦- يبين القصص العارفين، الحكايات والنكات والحكم والأمثال- وأن الشارح قد اتبع المحدثين فى إيراد الأدلة والبحث التى فى ضمنها: يشرح ويبين كل ذلك بالأدلة والأسانيد على المنهج العلمى السليم- ولكن أحيانا يورد الأسانيد الضعيفة مع علمه أنها ضعيفة- والشارح الشيخ سراج احمد قد أعرض عن ذكر كثير من البحث التى يظهر منها أنها الكذب والموضوع-
- مولفاته^١

إن مولفات الشيخ سراج احمد قد نعثر عليها من أحسن المولفات المماثلة فى أبوابها-

١ - مصنفات علمائى بهاولپور / مولانا محمد صادق بهاولپور - خطى

١١ - مجلة العريز - فبراير - ١٩٩٢ ص - ٣٥

ولانى قد بذلت جهدا فى البحث المخطوط بحثا كاملا على منهج التحقيق الحديث قد عرف عند المستشرقين وعلماء شبه القارة الجديدة على المنهج التالية-

أولا

إنى صحت العبارة العلمية ولم أكن أن أبدله من طلقاء نفسى- ولكن حينما أنا أحس أن فى العبارة نقص قليل قد حاولت أن أبدله على طريق العبارة والتحقيق، وإذا النص يحتاج إلى كلمة أو حرف أو كانت عبارة محذوفة أو ساقطة وضعها بين قوسين {}

ثانيا

علمت أن وظيفة الراوى أن يروى رواية فقط- ليس لراوى بمعدن للصدق والأمانة، ثم أقدم على الرواية عنه من قد عرفه ولم يبين مافيه لغيره ممن جهل معرفته، كان آثما بفعله ذلك، غاشا لعوام المسلمين إذ لا يومن على بعض من سمع تلك الأخبار أن يستعملها-

كما يقول الأمام مسلم "جليل القدر عظيم الفائدة يدل على جلالته وفضله وفقهه ولو التزم المحدثون والفقهاء والمفسرون بهذا المذهب، لكان فيه خير كثير ونفع عظيم-

أرجو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنى لخدمة الإسلام والقرآن والحديث واللغة العربية، وأسئله من خير ما سئله منه نبيه محمد ﷺ و أعوذ به من شر ما استعاذ منه نبيه محمد ﷺ، وهو المستعان وعليه البلاغ لاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم-

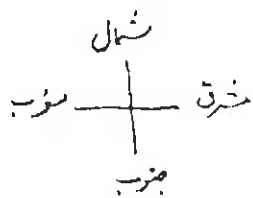
ولانقول فى مدح الشارح إلا:

تلد النساء ولا يلدن بمثله إن النساء بمثله لعقيم

العبد الضعيف

عبد الرحمان

٧ ذى القعدة ١٤١٧ / ١٧ مارس ١٩٩٧



١٣٣٧ هـ
١٩١٨ م



ابن محمد وعثمان

١٣٥١ هـ
١٩٣٢ م



١٣٤٢ هـ
١٩٤٣ م



ابن النافق سراج احمد

١٣٤٥ هـ
١٩٢٤ م



ابن النافق سراج احمد

١٣٤٤ هـ
١٩٤٥ م



ابن النافق سراج احمد

١٣٩٣ هـ
١٩٧٢ م



ابن النافق سراج احمد

١٣٤٥ هـ
١٩٢٤ م

١٣٤٥ هـ
١٩٢٤ م

→ مكتبة دار الفکر

١٣٣٧ هـ
١٩١٨ م

١٣٥١ هـ
١٩٣٢ م

مكتبة دار الفکر

مكتبة دار الفکر

مكتبة دار الفکر

مكتبة دار الفکر

۱۰۰

↓
ماتریکس: ۱۰×۱۰

11/11/11

1891

برای

11

11

10

1

19

10

1

3

5

1

3

1

1

مجلس

1

1

1

10

11

1

1

1

1

1

18

22

الشيخ سراج احمد بهاولپورى (الشارح)

كان صاحباً الشيخ سراج احمد بهاولپورى من كبار علماء بهاولپور- وله يد طولى فى الوعظ والمناظرة وإلقاء الخطب العلمية و مهارة تامة فى الأفتاء- وهو يتعلق بأسرة علمية- وقد صنف التصانيف الكثيرة فى مجال شتى-

كان أبوه وأجداده أشهر من علماء عصره- ولهم خدمات كثيرة فى أمانة بهاولپور لانتشار العلم- كانوا لها وظائف القضاء والخطابة والتدريس وغيرها- كتبوا أسلافه تصانيفاً فى العلوم الإسلامية والدينية و العلوم العربية وغيرها- ومنهم الشيخ القاضى محمد موسى مولف سراج النحو- والقاضى عبدالله "حاشية على الفقه الأكبر-"

كان لصاحبنا منهم ورثة العلمية و حظاً وافراً- ونعثرنا القصائد الشعرية فى اللغة الفارسية واللغة السرائيكية- الشيخ القاضى محمد موسى أول رحل من أسرته الذى ورد إلى أمانة بهاولپور من ملتان فى زمن أمير محمد بهاول خان الثانى المتوفى ١٢٢١هـ-

أولاً نحاول بحث حياة أجداده ليعلموا الناس مكانة أجداده العلمية-

أجداد / أسلاف الشارح

١ الشيخ القاضي محمد موسى

٢ الشيخ القاضي محمد عبدالله

٣ الشيخ القاضي محمد رمضان

٤ الشيخ القاضي قادر بنخش

الشيخ القاضي سراج احمد آباء ه واجداده

(١)

الشيخ القاضي محمد موسى بن القاضي علي

محمد بن رحمت الله

١. الشيخ القاضي محمد موسى بن القاضي علي محمد بن رحمت الله ولد في سنة ١١١٠هـ - لا نعلم متى جاء الشيخ محمد موسى في بهاولبور. ولكن أول رجل من أسرته جاء في بهاولبور. و جنسيته "گورایا او گورا" - جاء في زمن أمير محمد بهاول خان الثاني المتوفى ١٢٢٤هـ - كما قال الشيخ محمد اعظم في كتابه "فرقة علماء و صلحاء و فقراء و غرباء و شرفا و حفاظ و قراء و كثير طلبه بدر دولت می آمدند - در عهد دولتش افضل الفضلاء و اعلم العلماء حافظ محمد فاضل و قبله گاهی مولوی محمد صالح و عمی شیخ محمد و قاضي محمد موسى و حکيم غلام سرور و حکيم غلام مرتضى و حافظ احسن الله و حافظ محمد شجاع و مولوی کامل از ملتان^(٣٣)."

يظهر من هذه العبارة أن الشيخ قاضي محمد موسى جاء في بهاولبور من ملتان - هو أحد الافاضل المشهورين من علماء بهاولبور -

١ - رياض الرمضان في سيرة سيد الاس والجان - خطي - في آخره

٢ - الأمير محمد بهاولخان الثاني

٣ - جواهر عباسيه / مولوی محمد اعظم - خطي - ص - ١٠٧

٤ - سراج النحو شرح هداية النحو / الشيخ القاضي محمد موسى - خطي

أمهر في العلوم كلها سيما في القواعد (علم الصرف و علم النحو) - كتب كتابا في قواعد العربية في سنة ١٢١٠هـ و سماه "سراج النحو شرح هداية النحو" - بدايته "بالحمد لله على ذاته الكاملة المبرأة عن نسبة الكميات والكيفيات" واختتمه "تم الكتاب بعون الله تعالى في يوم الخميس من شهر رمضان المبارك عشرين ليال مضت من الهجرة النبوية الف ومائتان وعشر سال - اي سنة -

هذا الكتاب خطي و يشمل على ٨١٠ صفحات و قدمه لأمر محمد مبارك خان الملقب ب "محمد بهاول خان الثاني" القريشي الهاشمي العباسي المتوفى ١٢٢٤هـ - و مكتوب فيه "هذا الشرح مبارك لمن قرأه و طالعه و علمه أو تعلمه سيما لولدي الأغرحاجي عبدالله طول الله عمره" مات في بهاولبور و دفن في مقبرة ملوك شاه في سنة ١٢٢٥هـ - ٢

(٢)

الشيخ القاضي عبدالله بن القاضي محمد موسى

ولد الشيخ القاضي عبدالله بن القاضي محمد موسى بن علي محمد في بهاولبور سنة ١١٧٤هـ تقريبا في زمن نواب بهاول خان الثاني المتوفى ١٢٢٤هـ في أسرة العلم - حصل تعليمه الابتدائي من أبيه الشيخ

١ - سراج النحو شرح هداية النحو / خطي - ص - ٢

٢ - ذكر كرام / محمد حفيظ الرحمان حفيظ بهاولسوري - ص - ٥٧

القاضي محمد موسى - كان قاضيا شهيرا في مدينة بهاولبور - اهدى محمد موسى لحضرة الأمير محمد بهاول خان الثاني كتابا "سراج النحو شرح هداية النحو" في ١٢١٠هـ و كتب فيه "اجعل هذا الشرح مباركا لمن قرءه وطالعه وعلمه أو تعلمه سيما لولدي الأغرج حاجي عبدالله" ^١.

ثم الشيخ القاضي عبدالله أخذ عن الشيخ الفاضل نور محمد التتوي السندی الواعظ - ذكر كان الشيخ نور محمد التتوي سكن اثنتي عشرة سنة في مسجد ملوك شاه (من مضافات بهاولبور في جانب جنوب) - كتب الشيخ محمد موسى كتابا في سنة ١٢١٠هـ و حرر فيه "سيما لولدي الاغرج حاجي عبدالله" - يظهر من هذه العبارة انه قد حج قبل ١٢١٠هـ -

حاشية على الفقه الأكبر لإمام أبي حنيفة

كتب الشيخ القاضي عبدالله حاشية على "الفقه الأكبر/إمام أبي حنيفة" - كانت هذه الحاشية مختصرة جامعة - إنها خطي - حرر الشيخ القاضي عبدالله في نهايتها "اين كتاب حق و ملك القاضي حاجي عبدالله بن القاضي محمد موسى بن القاضي حاجي علي محمد - تمت تمام شد كار من نظام شد ١٢١٢هـ يازدهم جمالشبانى ١٢ -"

الزواج

كانت له زوجتان - رزقه الله من زوجة ولدان: القاضي محمد عتيق و القاضي محمد شريف و من زوجة الثانية ثلاثة أولاد أعنى القاضي غلام رسول . القاضي محمد رمضان والقاضي عبدالرحيم - كانوا يتوارثون منصب القضاء في أسرته - انتقل إلى رحمة الله تعالى في سنة ١٢٨٥هـ و

(١) - سراج النحو شرح هداية النحو / خطي - ص - ٢

(٢) - مسجد ملوك شاه ملحق من "مزار ملوك شاه" يقع مزار ملوك شاه قريبا من قرية مسيتان -

(٣) - نزهة الخواطر - ج - ١ - ص - ٢١٠

(٤) - سراج النحو شرح هداية النحو - خطي - ص - ٢

(٥) - الفقه الأكبر محشى - خطي - "في نهاية الكتاب"

(٦) - المجلة العزيز - فبراير ١٩١٢ - ص - ٢٢

دفن في مقبرة ملوك شاه بحوار ابيه الشيخ القاضي محمد موسى -^١

(٣)

الشيخ القاضي محمد رمضان بن القاضي عبدالله

ولد الشيخ القاضي محمد رمضان بن القاضي عبدالله بن القاضي محمد موسى في سنة ١٢٠٧ هـ في معهد العلمي - وله منزلة عالية بين أخوين (القاضي عبدالرحيم والقاضي غلام رسول) - الشيخ محمد رمضان كان يحضر في حضرة خواجه خدابخش "خيربوري و يلتبس منه أن أراني خضر عليه السلام و خواجه خدابخش" يقول لو كان في نصيبك إن شاه الله ستزور خضر عليه السلام -

في يوم من الأيام خواجه خدابخش "كان ياكل في مسجده "جاورس المدورش المطبوخ" (دليا) في كوب بالأصابع . حينئذ جاء درويش في حضرته . يلبس ردآء سودآء- و أخذ ينادي لخواجه خدابخش "يا خدابخش أنا جائع اتنى بالطعام و خواجه خدابخش جاء ب "جاورس المدروش المطبوخ و قدمه إليه - بدء درويش أن ياكل الطعام حتى لعبه يسيل من فمه في الكوب - أكل منه قليلا ورد الباقي إلى خواجه خدابخش" وقال له كل من هذا الطعام و اطعم هذا الشيخ (أشار إلى الشيخ محمد رمضان والد الشيخ قادربخش) و ذهب الدرويش - أكل خواجه خدابخش منه و قدمه إلى الشيخ محمد رمضان - قال الشيخ محمد رمضان لن أكل

١- ذكر كرام - ص - ٥٧ ٧- رياض الرضوان في سيرة سيد الانس والجان - في نهاية الكتاب

هذا الطعام لان طريقة اكل طعام الدرويش كانت غير مشروعية ولهذا صار الطعام حراما بسبب اللعاب- فاكل خواجه خدابخش كل الطعام- بعد اسبوع جاء الشيخ محمد رمضان لزيارة خواجه خدابخش- وقال له أن يدعو كنى يرزقه الله زيارة خضر عليه السلام- قال خواجه خدابخش "حاء خضر عليه السلام بنفسه عندنا كنى يزورك وبعطيك من علمه و قال لك كل الطعام ولكن كرهت ورفضت اكل الطعام ولهذا ليس نصيبك من حظه-^(١)

أولاده

له ولد اسمه الشيخ القاضى قادربخش و بنت - انتقل الشيخ محمد رمضان فى سنة ١٢١٢هـ من دار الدنيا إلى دار الآخرة ودفن فى مقبرة ملوك شاه- (٢)

(٤)

الشيخ القاضى الحاجى قادربخش

الشيخ القاضى الحاجى قادربخش هو ابن القاضى محمد رمضان بن القاضى عبد الله ، ولكن مكتوب على حجر قبره "القاضى الحاجى قادربخش بن الشيخ مشتاق احمد- سئلت عن القاضى رشيد احمد لهذا أعنى "مشتاق احمد"- أرانى القاضى رشيد احمد معجن نحاس مكتوب فيه "مالكه مشتاق احمد و مكتوب فيه (١٠٥=١٨٩١-١٢١٢هـ)- قال رشيد احمد

١- حذب القلوب ص- ١٨٥-١٨٦

٢- ذكر كرام- ص- ٥٧

ما وجدنا هذا المعجن إلا في ميراث جدنا- ولهذا كتبنا على لوحة قبره الشيخ القاضي قادربخش بن مشتاق احمد- ولكن هذا ليس صحيحا- ما وجدنا اسم أبيه مشتاق احمد في أية كتب "رياض الرضوان، المجلة العزيز، سراج المامول و جذب القلوب إلا 'محمد رمضان'- ولهذا أصبح القاضي قادربخش بن القاضي محمد رمضان-

ولد الشيخ القاضي قادربخش في ١٢٥١/١٨٣٢ هـ في مدينة بهاولبور. و نشأ في المعهد العلي- حصل الدراسة الابتدائية على يد أبيه- ثم تتلمذ على الشيخ غلام رسول جنر- و مولوى عبدالرشيد (كچھ) كان واحد من اساتذته- قال الشيخ سراج احمد لأبيه "سيدى والد الماجد قد حج ١٢٩١ هـ وكان في أيام تحصيله العلم والفضل يحفظ القرآن- فاخبر استاذ العالم الفاضل التحرير المولانا غلام رسول جنر (مد الله فيوضه و افاض علينا بركاته)، فمنعه كئى لا يخل في تحصيله وأذن بعد التحصيل في الحفظ- فنذر عند البيت العتيق (زاده الله تشريفا) أن يصير أول ابنه حاملا للقرآن و حافظ للفرقان، فاجاب الله دعوته وأظهر ذلك اللطف الجليل والفضل الجميل على راقم الرسالة فله الحمد"-

كان منصب القضاء في أسرته موروثيا و هو واعظ و خطيب في مسجد قصاب (أعنى مسجد هته)- بنى هذا المسجد في ١١٨٠ هـ وأسس مدينة بهاولبور في ١١٦٢ هـ- قد حج في ١٨٧٢/١٢٩٢ هـ ولكن في سراج الصفی ١٨٧٦/١٢٩١ هـ- والأصح من هذين العبارتين ١٢٩١ هـ لأن نجد في تحرير سراج احمد قوامة-

١ - جذب القلوب ص-١٧٥

٢- رياض الرضوان في سيرة سيد الإنس والجان- (في نهاية الكتاب)

٣- سراج الصفی في فضائل صلوة على النبي ﷺ - ص-٢

٣- سراج الصفی في فضائل صلوة على النبي ﷺ - ص-٢- خطی

٥- المحلة العزيز- فرائد ١١١٢- ص-٢٤

يحافظ على أوراده اليومية بشدة - عنده مسودة ضخمة لمواعيظة -
 ذكر الشيخ سراج احمد في سراج الصفي "اين حكايت از بياض سيدى
 والدى مدظلة نقل كردة - وان جناب مدفيضة حوالے بكتايے نكرده - (۱)

أولاده

له ثلاثة أولاد الشيخ القاضي سراج احمد. الشيخ غلام محمد
 والشيخ على محمد وله بنت واحدة -

وفاته

عاش الشيخ القاضي قادربخش في زهد وعبادة - انتقل إلى رحمة
 الله تعالى في ٢٨ ذي الحجة ١٢٢٧هـ وفي رباض الرمضان ١٢٢٦هـ ومكتوب
 على حجر قبره تاريخ وفاته ٢٨ ذي الحجة ١٢٢٦هـ / ١١١٨ء ولكن هذه ليست
 صحيحة. لأن الشيخ القاضي سراج احمد حرر في كتابه: "١"
 حمادى الثانى ١٢٣٧ فى يوم أربعاء قسم والدى (قادربخش) ممتلكاته و
 بيوته المورثة بين الأولاد بحسن الاتفاق - (٢)

يظهر من هذا أن أناه كان حيا فى ١٢٢٧هـ وتقع عملية تقسيم املاكه
 فى ١٢٢٧هـ - ولهذا أصبح تاريخ لوفاته ٢٨ ذي الحجة ١٢٢٧هـ ودفن فى مقبرة
 ملوك شاه بجوار مقابر آبائه - (٣)

١ - سراج الصفي في فضائل صلوة على النبي ﷺ - ص - ١١٨ - حطى -

٢ - سراج المامول في سيرة الرسول - حطى -

٣ - ذكر كرام - ص - ٥٧ -

شارح "سراج المعالى لضياء مافى بدء الأمالى"

الشيخ القاضى سراج احمـد بن قادربخش بهاولبورى

أحوال حىاته

١	مولده
٢	نشاته وثقافته
٣	معاصره وأساتذته وتلاميذه
٤	أزواجه وأولاده
٥	الاتجهات لشخصيته
i	الواعظ
ii	كثرة الإطلاع
iii	قاضى ومفتى المدينة - الأمامة والخطابة
iv	مبايعة المرشد
v	المنزلة الروحانية والدينوية
vi	الشاعر
vii	تصانيفه
viii	وفاته

الشيخ القاضي سراج احمد

مولده

الشيخ القاضي سراج احمد بن قادر بخش بن محمد رمضان بن عبد الله بن محمد موسى بن علي محمد بن رحمت الله ولد في بهاولبور في ٢٥ صفر المظفر ١٢٨٨هـ / ١٢٩٩هـ - كان معتدل القامة . أسيل الوجه وجميل المحيا - أكثر لسه كان قميصا وإزارا وعمامة بيضاء على راسه وصوته ضخمة^(١) - جنسيته "گورایا او گورا" -^(٢)

نشأة الشيخ وثقافته

نشأ في معهد العلم - حفظ القرآن في أول عمره لأن "نذر والده عند البيت العتيق أن يصير أول ابنه حاملا للقرآن وحافظا للفرقان . فأجاب الله دعوته وأظهر ذاك اللطف الحليل والفضل الجميل على راقم الرسالة^(٣) - حصل الدراسة الابتدائية على يد أبيه وبعده قرا على أساتذه عصره مثلاً -

حفظ القرآن على يد الحافظ محمد بخش الأعرج والحافظ إمام بخش . ثم تتلمذ على الشيخ الحاج عبد الله الجامي^(٤) (مؤلف شرح كنز الدقائق) - ثم التحق بـ "مدرسة دينيات" وأخذ العلم عن الشيخ نور الدين بن ملك يار محمد - وهو كان رئيسا للقسم اللغة العربية . وامهر الشيخ سراج احمد مهارة تامة في المنقولات والمعقولات^(٥) والأفتاء وكان حنفيا مذهبا -

١ - ناقل / راوی العبارة محمد بخش بن قادر بخش -

٢ - سراج الصفي في فضائل صلوة على النبي ﷺ - عطي - ص - ٢

٣ - المحلة العزيز - فبراير - ١٩١٢ - ص - ٢٥

٤ - البياضي القلمي لمولانا محمد صادق - عطي -

٥ - المحلة العزيز فبراير - ١٩١٢ - ص - ٢٥

د ا

من الذين عاصروه في "مدرسة دينيات"

- ١ الشيخ تاج محمد - المدرس العربية في جاجراني
- ٢ الشيخ غلام سرور - المدرس بالمدرسة العربية في خيربور
- ٣ الشيخ الحاج الحافظ نظام الدين المدرس الثاني في "مدرسة دينيات" بهاولبور -
- ٤ الشيخ غلام حسين ، وزير المملكة في بهاولبور
- ٥ الشيخ القاضي غلام فريد مبارك بوري -
- ٦ الشيخ غوث بخش واعظ المسجد الجامع بهاولبور

شيوخه

- ١ الحافظ إمام بخش "گر گنج" بهاولبوري
- ٢ الشيخ محمد عبدالله جامي "لاژ" والد مولانا محمد صادق شيخ الفقه -
- ٣ الحافظ محمد بخش "گر گنج" بهاولبوري -
- ٤ الشيخ احمد دين والد احمد حسن
- ٥ الشيخ القاضي قادر بخش والده
- ٦ الشيخ نور الدين بن ملك محمد يار

تلاميذه

الشيخ القاضي سراج احمد كان عالما بارعا ، مبلغا عظيما - يفد الناس في حضرته من القرى البعيدة واقصى البلد - اخذ منه جمع كثير اشهر منهم التالية :- (٣)

١ - المحلة العزيز اعطس ١٩١٢ ص - ١١ -

روى هذا عن محمد عارف لودهي ، حكيم محمد غوث بن مولوي نبي بخش

٢ - والمولوي احمد بخش من "ردان" -

- ١ مولانا عبدالکريم "جھب کلیار"
- ٢ المولوی عمروڈا
- ٣ المولوی خدا بخش من "گیلے وال"
- ٤ الشیخ محمد رمضان بن سراج احمد
- ٥ محمد عارف المعروف اللہ ڈوایا لودھی "پٹھان"
- ٦ محمد بخش بن منشی بخش ساکن "باغ مائی"
- ٧ المولوی عبدالرحمن - الامام جامع مسجد الصادق -
- ٨ السید روشن شاہ "حیی عام خاص"
- ٩ الحکیم محمد غوث بن المولوی نبی بخش انصاری -
- ١٠ المولوی احمد بخش ساکن القرية "رڈان" -

أزواجه وأولاده

له زوجتان: (١) الزوجة الأولى: هي بنت الله وسایا - الله وسایا كان ابن عم سراج احمد - رزقه الله منها ولدين: الشیخ القاضي محمد رمضان و حافظ عبدالرحمن و بنتین: البنت الأولى نکحت مع الشیخ محمد حیات بن محمد بخش (ولد منها محمد حسین ، نورالعین ، ذوالقرنین و بنت واحدة) - وبت الثانية: تزوجت مع مولوی نذیر احمد بن رازق بخش - (٢) الزوجة الثانية: هي أخت القاضي الشیخ فضل احمد - ولدت منها بنتا اسمها زبیده وهي زوجة الله بخش ارآئیں فی قرية "چرویدھارہ" (١) وله ولدان الشیخ القاضي محمد رمضان والحافظ عبدالرحمن -

١- روى عن حفیده الشیخ القاضي رشید احمد بهاولپوری -

الاتجاهات الشخصية لشيخ القاضي سراج احمد

الوعظ

الشيخ القاضي سراج احمد من كبار العلماء الأفاضل في المنطقة . وله يد طويلة في الوعظ والمناظرة والقاء الخطب العلمية - كان يخاطب الناس بأسلوب جميل - كان حسن الخلق ، حلو اللسان وزينة المجلس - ينفذ الناس من القرى البعيدة ليسمعوا خطبه - والناس يكون لسماعها^١ كثرة الإطلاع

الشيخ القاضي سراج احمد بهاولپوري كان عالما كبيرا ، حريصا على جمع الكتب النادرة ودائم الإشتغال بمطالعتها - وله مكتبة عامرة - الآن كتب هذه المكتبة موجودة عند حفدائه الشيخ القاضي رشيد احمد . الشيخ الحافظ سعيد احمد - ما وجدت كتابا فيهما غير إمضائه - هو نابغة الدهر ، يستفيد الناس منه في سفر وحضر -

يوما من الأيام الشيخ القاضي سراج احمد يسافر مع رفيقه في القطار - سائل عن سراج احمد مسألة فشرحها - وقتئذ في أثناء السفر قال له رجل وهو مفسد الذهن . يا الشيخ أنت عالم بارع اشرح لي مسألة : "في سورة الرحمن لما كررت جملة (فباي الاء ربكما تكذبان) - هذا خلاف لفصاحة القرآن - نظر الشيخ سراج احمد إلى وجهه وأجاب على الفور يا أخى الله عليم ما فى صدور و هو يعلم أن فى مخلوقه بعض الخبائث يريبون فى كلامه مع هذا التكرار والتاكيد - فحجل ولا يستطع ان

١ - انظر مکتوب الشيخ محمد حسن چغتائی بن رحیم بخش چغتائی - حررت

يتكلم^(١) -

قاضي ومفتي المدينة

الشيخ القاضي سراج احمد كان مفرط الذكاء وجيد القريحة - وله اليد الطولى فى استخراج مسائل الوراثة وله مهارة تامة فى الافتاء - بحضر الناس فى حضرته من القرى البعيدة^(٢) - وله نظرواوسع فى علم الفقه - كتابه "سراج الطريقة فى مسائل ختنة والحقيقة" طراز على هذا الموضوع^(٣) - اجتمع لديه كبار العلماء والفضلاء -

هو مفتي وقاضى فى أمانة بهاولپور و صلوة العيد بدمته - كانت جاء ت عربة من "توشه خانه" لقاضى سراج احمد . يجلس فيها فيذهب الى مصلى العيد بعظمة و جلال - فى زمن ماضى اجتمعوا الناس لصلوة العيد عند قصر قديم قريب من سوق البقول (سبزی مندى) فى بهاولپور - (٤) تولى أمانة العيد لمولانا سراج احمد فى ثمان رمضان ١٢٢١هـ / ١٣١٠هـ - ولكن قبل أسبوع العيد بعض خصام ثاروا الفتنة (من حسد وعداوة) أن القاضي سراج احمد ليس بأهل لإمامة العيد و ينسب له أقوال مفسدة ولكن حفظه الله من شرورهم^(٥) -

الامامة والخطابة

الشيخ القاضي سراج احمد كان رفيع المنزلة عند علماء عصره - ولى له امامة مسجد "نور محل" لا نعلم متى ولى الامامة ولكن يظهر من كتابه^(٦) الذى طبع فى ١٩٠٧هـ / ١٣٢٥هـ مكتوب فيه "سراج احمد إمام - مسجد نور محل" - نقدر من هذا أن سراج احمد كان إماما فى ١٩٠٧هـ ويحصل أجرة

١ - مكتوب الشيخ محمد حسن چغتائى - حررت فى ١-٢-١٩٩٢

٢ - البياض القلمى لمولانا محمد صادق - خطى -

٣ - سراج الطريقة فى مسائل ختنة والحقيقة / سراج احمد - ١٩٠٧

٤ - راوى العبارة محمد حسن بن الله وسايا - "محل عام خاص"

٥ - سراج المامول فى شرح سيرة الرسول ﷺ - خطى - ٨ شوال ١٣١٠

٦ - سراج الطريقة فى مسائل الختنة والعقيقة - ص - ٢ المطبوع - ١٩٠٧هـ

الشهرية من "إدارة التصريفات ديره نواب صاحب" -
 الشيخ القاضي سراج احمد كان إماما و خطيبا "مسجد هته" ايضا -
 هذا المسجد أقدم مساجد بهاولپور -

مبايعة المرشد

بايع الشيخ القاضي سراج احمد عن الشيخ احمد الدين كنجالوى
 شاه بورى قبل ١٢٢٠هـ - لأن كتب فى كتابه واقعة مرشد^(١) ونهاية هذه الواقعة
 أرخ ١٢٢٠هـ - اثر ت مصاحبة المرشد على طبعه وميل طبعه إلى الإنكسار
 والعجز - انتخب السجع لختمه "شده روشن سراج از نور احمد" -^(٢)
 رئاسة جلسة جمعية حماية الاسلام

الشيخ القاضي سراج احمد كان بحر العلوم - لا يخاطب فى أمانة
 بهاولپور فقط بل كان يخاطب فى اجتماع جمعية حماية الاسلام فى
 لاهور خطابا واضحا سهلا نقيا. ولهذا يكون رفيع المنزلة عند علماء
 هند - قال بعض من الرجال: الشيخ سراج احمد صار رئيسا لإجتماع
 جمعية حماية الاسلام مرة واحدة وسماه بلقب "سراج بهاولپور" بسبب
 حسن المحاضرة -

المنزلة الروحانية

الشيخ القاضي سراج احمد كان عالما صالحا متقيا وله منزلة
 رفيعة عند الناس وعند الله - حرر فى كتابه:

"قد شهد راقم يوم من الأيام فى بعض الأوقات بين شغل و أوراد
 مشاهدة بروج ملكوت السماوية أن باب السماء انفتح و تطير بعض

١ - سراج الصفى فى فضائل صلوة على النبی ﷺ - خطي - ٢١٧

٢ - المجلة العزيز - فبراير - ١١١٢ - ص - ٢٠

٣ - مصنفات علمائى بهاولپور / مولانا محمد صادق - خطي - ص - ١٠

٤ - المجلة العزيز - فبراير - ١١١٢ - ص - ٢٠

سياحا من هذا الطريق و سرت خلفها وبلغت مینارة "مجهی هته" بها ولبور
ولم یزد و غابت السیاح رویدا رویدا^۱ من نظره".

حرر سراج احمد واقعة اخرى فی ۱۳۲۰ هـ

"نظرت فی المنام أن مرشدي السيد احمد الدين "گنجالوی" كان
جالسا على مقام عالي وأنا معه - قال النبي ﷺ ، أريد أن تزور أبابكر
صديق ﷺ قلت لو أזור أبابكر الصديق هذه سعادة عظيمة لي - قال
النبي ﷺ اغلق عينيك و اقراء هذا الدعاء ولكن الان نسيت الدعاء
يبتدي هذا الدعاء "ألهم" ثم قال افتح عينك - فتحت عيني - نظرت رجلا
حلة خضراء - قال ﷺ هذا أبوبكر الصديق ثاني اثنين اذ هما في الغار
ثم فتحت عيني^{۱۲}

روى عنه واقعة أخرى -

يوما من الأيام سئل رجل عنى أن بعض من الرجال بعد صلوة العشاء
يذكرون هكذا "أنت الهادي أنت الحق ليس الهادي إلهو" - ماذا ترى
فيه - قلت هذا الذكر غير مسنون - في أدعية ماثورة وأذكار موروثة تأثير
عجيب - مثلا سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر - في
منتصف الليل رايت في المنام قد بلغت في الحديقة فيها أشجار
متنوعة وأزهار مختلفة الألوان و فرحت قلب بهجتها -

في هذه الحديقة قصر عالي دونهاء و يطوف الناس حولها - فسمعت
صوتا عذبة "أنت الهادي أنت الحق ليس الهادي إلهو" - سئلت عن الناس
عن هذه الصوت العذبة من أين - قالوا أو لاتعلم - هذه الصوت العذبة

۱. سراج الصفی فی فضائل صلوة علی النبی ﷺ - خطی - ص - ۲۰۶

۲. سراج الصفی فی فضائل صلوة علی النبی ﷺ - خطی - ص - ۲۰۷

صوت محمد ﷺ - فى الصباح الباكر عزمتم أن لا يمنع من ذكر الله
حيث يشاء- كان صاحباً كرامة- (١)

ركن دائرة البلدية

الشيخ القاضى سراج احمد ما كان رجلاً أشهر فى حلق علمى و
دينى بل كان حاملاً مقاماً عظيماً فى مجتمع أمانة بهاولبور- فى عهد
الأمير صادق محمد خان عباسى الخامس (١١٢١-١١١٦) عين أركاناً لدائرة
البلدية من معززين البلد- ولهذا انتخب ركن دائرة البلدية لبهاولبور- (٢)
الشاعر

الشيخ القاضى سراج احمد يقول الشعر فى اللغة الأردية، اللغة
الفارسية، اللغة السرائيكية- له رفيع المنزلة عند الشعراء- وله مهارة
تامة فى أشعار الفارسية، وشرح لبدء الأمالى منظوماً فى اللغة الفارسية و
سمى له "سراج الإمتثالى بوتيره عادلى ورؤيه متعالى"- هذا الشرح ثمين و
غالى فى الأدب الفارسى- وكلامه الفارسى: (١) إظهار مدعى إلى من
يجيب لمن دعى (٢) دلائل سطيعه و حجج قطيعه كه بحضرت واجب
تعالى (٣) نعت گلدسته رسالت (٤) بيان معراج آنسرور بعنوانات
موجودة- انكشف من هذا أن له شعر جيد فى الفارسية-

قرى نظم على وداع رمضان فى اللغة السرائيكية حتى الان:

نبى دا شان هے کیا اعلیٰ بنایا حق تعالیٰ هے
اوندے خاطر ڈیہار راتیں قرآنار دا سبنہالا هے
صفت هے والضحیٰ اوسدى تے واللیل ثناء اوسدى

١- سراج الصفى فى فضائل صلوٰة على النبى - خطى - ص- ٢٠٧

٢- المجلة العریز- فرائر- ١٩١٢- ص- ٢٥

مزمل ہے	قبا اوسدی	اتے	یسین	دوشالا	ہے
پڑھو	مومن	صلوۃ	اللہ	اتے	لاکھاں
سلام	اللہ	جو	جیندا	شان	اعلیٰ
ہے	سید	رسول	اللہ	کسی	نے پوچھا
اے	ببل	روندی	باغاں	تینوں	کیرے غم
نے گالھا	ہے	توں	اکھیس	میں	اوندی
گلاں	کوں	نہ	ہوسن	روز	ایہے
گل	یہل	نہ	کر	کچھ	خوف
تے	مونجھاں	ہے	ہوسن	گل	پہل
تے	لالہ	ہے	مگر	جیندی	ہوساں
یا	ناں	ہے	اساڈا	کیا	حوالہ
ہے	کریندی	ہے	یاد	اپنا	گل
کھیں	شیطان	سیکھالا	ہے	عمر	ساری
رسیں	سوکھا	خدا	دا	روز	ٹالا
ہے	وریہوں	اگلے	جیدے	ہائے	
کیتا	عزرائیل	چالا	ہے	نہ	سر
چاتے	پسین	جھاتی	عمل	کیتا	جو
کم	آسی	سوترا	رمضان	پیا	آسی
ہے	آناں	اساں	قروں	نہیں	آنٹاں

عمل کر اے سراج احمد جو آخر موت پیمالہ ہے۔ مؤلفات الشیخ القاضی سراج احمد بہاولپور

- ۱ سراج المعالی لضياء ما فی بدء الأمالی - عربی - خطی - ۱۹۵=ص۔
الموضوع - عقائد / علم الکلام
- ۲ سراج الامتثالی بوتیرہ عالی ورؤید متعالی - عربی - فارسی - خطی -
۲۰=ص۔ الموضوع - شرح منظوم فارسی لبدء الأمالی
- ۳ سراج المامول فی شرح سیرة الرسول - عربی - فارسی - خطی -
۸۱۵=ص الموضوع - عبادات و عقائد اسلام
- ۴ سراج الصفی فی فضائل صلوة علی النبی عربی - فارسی - خطی -
۲۳۵=ص۔ الموضوع - صلوة النبی وقصص العارفين
- ۵ سراج الطريقة فی مسائل ختنہ والعقیقة - عربی - فارسی - مطبوعة
۵۱۳۳۵/۵۱۹۰۷ - ۶۰=ص۔
- ۶ مقدمة القرآن - خطی - فی کل صفحة ۲۰ سطرا - ۱۲=ص۔ (۱)
- ۷ سراج السالکین فی تخريج أحادیث غنیة الطالبین -
- ۸ سراج الرشید المانع لعنة یزید
- ۹ سراج التحائف فی النوادر واللطائف
- ۱۰ سراج الرحمن قراءة الصلوة بین القرآن
- ۱۱ سراج البرره اجوبه اثنا عشرة -
- ۱۲ سراج الوثوق فی توضیح الفروق
- ۱۳ سراج الوهاج شرح درود تاج (۲)

۱۰۱۔ الكتب والمخطوطات من رقم التسلسل من ۱ الى ۶ موجوده الان عندی۔

۲۔ مصنفات علمائے بہاولپور۔ الشیخ محمد صادق - خطی - من رقم التسلسل

۷ الى رقم ۱۳

وفاته

لم یعش الشيخ القاضي سراج احمد طويلا وتوفى مبكرا- وفي مرض استقاء مات الشيخ القاضي سراج احمد عشر ليلة مضت من محرم الحرام ١٢١٥ هـ ٢٢ يوليو ١٩٢٦ء وهو ابن أربع وأربعين سنة- وفي رياض رمضان تاريخ وفاته ١١ محرم الحرام ١٢١٤ هـ الموافق ٢ اغسطس ١٩٢٥ء في يوم الأحد-٤ ومكتوب على لوحة قبره ١٩٢٥ء / ١٢١٤ هـ- وكتب محمد حسن خان ميراني تاريخ وفاته ١١ محرم الحرام ١٢١٥ هـ الموافق ٢٢ يوليو ١٩٢٦ء في يوم الاحد-٣
كتب محمد حسن خان ميراني قطعة وفاته بآية سورة كهف حسن
مرتقا ١٢١٥ هـ-

كتب الشيخ عزيز الرحمن قطعة وفاته منظومة في اللغة الأردية

مولوی حافظ سراج احمد گئے حسرتا واحسرتا واحسرتا
ابر غم چھایا بہاولپور پر گیارہویں کو پھر محرم آ گیا
اس جوانی میں کیا اس نے سفر اس کے مرنے کا ہے چرچا جابجا
شغل قرآن و حدیث و فقہ میں محو تھا روز و شب و صبح و مسا
اس قدر شریں بیان خوش گفتگو حلق میں شیر و شکر گویا گھلا
واعظوں کا تاج علماء کا شرف ابر رحمت تھا مگر اب اٹھ گیا
حادم دین خیر خواہ ملک و شاہ علم کا دریا عمل میں بے ریا
غم سے روتے ہیں اسے پیر و جوان اس کے جانے سے ہوا محشر بیا
موت کا آنا تو ہے حق الیقین ہے جوانی میں مگر صبر آزما

١ - المحلة العزيز- فرائر- ١٩١٢- ص - ٢٥

٢ - رياض الرمضان في سيرة سيد الانس والحنان- خطی- في صفحة آخره -

٣ - بياض محمد حسن خان ميراني-

لكه عزيز خسته تاريخ وفات آفتاب علم گستر چهپ گيا.
١٣١٥هـ

أولاده

القاضي محمد رمضان بن القاضي سراج احمد

مولده

ولد القاضي الشيخ محمد رمضان بن القاضي سراج احمد بن قاديخش في سنة ١٨٩٩/١٣١٧هـ - في مدينة بهاولپور - كان هو عالما جيدا وفاضلا أجلا متوسط القامة . أحمر اللون - مستدير الوجه وأعلى الصوت . يلبس قميصا وسراويل^١ - كان ابوه اشهر من علماء عصره -

نشأة الشيخ وثقافته

كان الشيخ من أسرة عالمة فاضلة . تعلم العلوم الإسلامية على يد والده - ثم تعلم من مولانا احمد علي^٢ والد علامه أرشد^٣ - ذهب الشيخ محمد رمضان إلى لاهور لامتحان "مولوى فاضل" في سنة ١٩١٦-١٧/٢١-١٣٢٢هـ^٤ وسكن في مسجد "لال كنواں" قريب من "باب موجي" - أشهر من زملائه كان (١) الشيخ جان محمد تونسوي (٢) والحافظ حكيم غوث بخش بن المولوى نبى بخش انصارى (٣) والشيخ الكامل حبيب الله گمانوى من طاهروالى -

١ - المحلة العريز - فرائر - ١٩١٢ء ص - ٢٥

٢ - روى عن رميله الحكيم عوت بخش انصارى - ساكر قريب من اسلامى مشن - بهاولپور -

٣ - سراج المامول فى شرح سيرة الرسول - - ٢٠٧

اساتذته

قرأ عن الشيخ نجم الدين شرح اشارات و مقامات حريري وأبو زيد سروجي- وعن الأستاذ عبدالعزيز ميمن فتوح البلدان و عن الشيخ ابوظلحة ميبذى و عن غلام مرشد لاهورى المنطق فى الكلية الشرقية.^١ لاهور ثم ذهب إلى دارالعلوم ديوبند وأخذ العلم عن الشيخ الاجل أنور شاه كشميرى-

يقول والده فى كتابه: "دريس روز بوقت نمرور برخودار محمد رمضان طال عمره و زاد علمه و عمله الصالح و رزقه الواسع همراهى محبى مكرمى القاضى الله بخش خلف الرشيد القاضى محمود بخش سكنه ترندة گرگيج قريب هراران شريف. تحصيل الله آباد اسٹیشن چودهرى (لياقت بور) برائے تحصيل علم دينى بحانب ديوبند شريف روانه گرديد- (يكم ذى قعدة ١٣٢٧هـ) م^٢

وسكن فى دارالعلوم ديوبند فى حجرة رقمها ٦١ فى سنة ٢٠ صفر ١٣٢٨هـ ورجع منها الى بهاولپور فى سنة ١٣٢٨هـ^٣ كما روى عن ابيه "١٣٢٨هـ برخودار محمد رمضان بعد از امتحان سالانه بعافيت بهاولپور رسيد"- م^٤ وذهب الى ديوبند مرة أخرى لتحصيل العلم وقرأ عن الفاضل الأجل مولانا محمد أنور شاه كشميرى- كما ظهر عن كتابته "كتبه محمد رمضان المتوطن بهاولپور سنة ألف و ثلاث مائة و ثلاثين و ثمانية (١٣٢٨) وقد قام ببلدة ديوبند من مضافات سهارنپور م^٥ أخذ يكتب الشيخ محمد رمضان محاضرات/تقارير على جامع

م^١ روى عن رميله الحكيم عوت بخش انصارى-

م^٢ سراج المامول فى شرح سيرة الرسول ﷺ ص- ٢٠٧

م^٣ انظر الصفحة الاولى فى هداية الاولين - "مالكه محمد رمضان طالب علم

م^٤ مسافر بهاولپورى حجرة بحز- ٢١

م^٥ سراج المامول فى شرح سيرة الرسول ﷺ - ص- ٢١١

م^٦ انظر الصفحة الاولى فى الدرر النفيسة على جامع ابى عيسى - ج- ١- خطى-

الترمذى عن الشيخ الفاضل انور شاه كشميرى وسمها "الدر النفيسة على جامع ابى عيسى - ج ١- (الجزء الاول) و فرغ عن كتابته ٢٤ رجب المرجب ١٢٢١هـ فى المسجد الجامع ديوبند من مضافات سهارنפור- ورجع من الهند الى وطنه بعد دورة الحديث- ٥١

تم ذهب مرة ثانية لحصول العلم الى لاهور فى سنة ١٢١٠هـ- كما قال الشيخ سراج احمد فى كتابه "برخودار محمد رمضان طال عمره دفعه دوم لاهور برائے تعليم دين هفته رفته- ١٤ جمادى الاول ١٢١٠هـ" ٥٢

التزوج

قد تزوج الشيخ القاضى محمد رمضان بنت "پير بخش جهون" الساكن فى قرية جهون من مضافات نوار كوت. لياقت بور- مات پير بخش فى صغرها ولهذا انكح عبدالغفور بنت پير بخش مع القاضى محمد رمضان- وكان عبدالغفور خالها- ٥٣

الخطيب والامام وقاضى المدينة

بعد وفاته أبى صار الشيخ القاضى محمد رمضان خطيب و امام "مسجد هته" و تولى له إمامة العيد ايضا- كانت تحى عربة من "توشه خانه"- و نصبت مظلة عند قصر قديم قريب من سوق البقول للعيد. فيجلس فيها ويذهب الى مصلى العيد فى عربة الحكومة بعظمة و جلال- اغتصب عنه امامة "مسجد نور محل" بعد وفاة أبىه- قد عرض عريضة فى حضره أمير بهاولبور لامامة "مسجد نور محل" ولكن لم يفر فى مقصده- ٥٤

٥١- الدر النفيسة على جامع ابى عيسى - ج ١- ص ١٢- حطى -

٥٢- سراج المامول فى شرح سيرة الرسول ﷺ - ص ١٢٠ -

٥٣- روى عن انه القاضى رشيد احمد بهاولپورى -

٥٤- ايضا- روى عن قاضى رشيد احمد

الخدمة في المدرسة الثانوية ايس دى بهاولبور

ذكر انه^١ أنه خدم في مدرسة الثانوية الحكومية ايس دى بهاولبور سنة ولكن طبيعته رغب عن خدمة الحكومية وتركها-

الخطيب العظيم

الشيخ القاضي محمد رمضان خطيب عظيم- ورثت له الخطابة الحيدة المسحورة- يحاطب في المسجد الجامع قصابان- و يترجم الفرار في الصباح بعد صلاة الفجر^٢- العلماء الكبار يجلسون عنده و يسمعون خطابه- كتب محمد حسن جفتائي في مجلته "الشفاء" عن خطبته واقعة عجيبة-^٣

مبايعة المرشد

بعد صلاة العصر بايع الشيخ محمد رمضان نفسه على يد الشيخ الكامل محمد انور شاه كشميري في بيت حاجي رحيم بخش، الحي "تالي والا" في فصل الشتاء سنة ١٩٣١ء/١٣٥٠هـ-^٤

أولاده

له ثلاثة أولاد وست واحدة- اسماء هم بالترتيب (١) الشيخ القاضي رشيد احمد (وهو وقت الان خطيب "المسجد الجامع هته"- وهو يحفظ ورثة علم آبائه)- (٢) الحافظ سعيد احمد (وهو نمودج إخلاص آبائه)- (٣) الحافظ سراج احمد يبيع البقول بجوار مسجد هته ويكسب رزقا حلالا-

وفاته

انتقال إلى الله تعالى في ٢٧ رجب المرجب (ليلة المراج

^١ ايضا- قاضي رشيد احمد

^٢ المحلة العزيز- فرائر- ١٩٤٢ء- ص- ٣٦

^٣ المحلة الشفاء لحكيم محمد يوسف جفتائي- ص- ١١

^٤ روى عن رميله الحكيم غوث بخش انصاري

1

١٣٨٨هـ/١٤٠٧هـ) - وحررت وفاته في نهاية "رياض الرضان" ٢٦ رجب المرجب ١٣٥١هـ الموافق ٢٦ نوفمبر ١٩٣٢هـ - جاء الشيخ القاضي محمد رمضان بابنه القاضي رشيد احمد في "مسجد جامع هته" في سنة ١٣٥١هـ/١٣٢٢هـ وخاطب القاضي رشيد احمد الناس في يوم الجمعة أول مرة في مسجد هته وأُمّ إمامة الجمعة الحافظ عبدالرحمن - وهنى الناس لشيخ محمد رمضان وابنه القاضي رشيد احمد بعد صلوة الجمعة -

و مكتوب على لوحة قبره تاريخ وفاته ١٣٥١هـ/١٣٢٢هـ ولهذا أصبح تاريخ وصاله كان ٢٧ رجب المرجب ١٣٥١هـ/١٣٢٢هـ ودفن في مقبرة ملوك شاه بهاولپور - ٣

المصنفات

كان الشيخ القاضي محمد رمضان عالما بارعا - مات في شبابه - وقتئذ عمره ثلاثة و ثلاثين سنة - لم يمهل الله أن يخدم الناس طويلا بعلمه - ولكن كتب بضعة كتب جليلة -

(١) رياض الرضان في سيرة سيد الانس والجان - خطي

ج-١-٢٢٦-ص - سنة ١٩٣٠هـ

ج-٢-٢٧١-ص -

تشمل هذا الكتاب على موضوعات الدينية وسيرة النبي ﷺ - هذا الكتاب منفرد في أسلوبه - بين فيه أسوة الرسول وأحوال الصحابة بأيات القرآن والأحاديث والأشعار الأردية والفارسية - هذا المخطوط موجود الان في مكتبة القاضي رشيد احمد بهاولپور -

1. المحلة العريز - فرائز - ١٩٢٢هـ - ص - ٢٦

٢. رياض الرضان في سيرة سيد الانس والجان - في نهاية الكتاب

٣. ذكر كرام - ص - ٥٧

(٢) الدرر النفيسة على جامع البى عيسى

خطى - ج ١٣ - ١٢ - ص - سنة ١٢٢٩ هـ

هذا الكتاب مجموعه تقارير محمد انور شاه كشميرى الذى استاد الحديث فى دارالعلوم ديوبند - شرع الكتابة فى ١٢٢٨ هـ وفرغ عن كتابته ٢٧ رجب المرجب ١٢٢٩ هـ فى مسجد جامع دارالعلوم ديوبند - الان هذا المخطوط موجود فى مكتبة مولانا محمد احمد بن الحافظ سعيد احمد بن محمد رمضان -

(٣) كتيب المواعظ

كتب الشيخ محمد رمضان كتيب الواعظ على موضوعات الديبنة - خطى -

- ١ الجزء الاول - ١٥٧ - ص
- ٢ الجزء الثانى - ١٨٠ - ص
- ٣ الجزء الثالث - ١٨٥ - ص
- ٤ الجزء الرابع - ١٢٠ - ص
- ٥ الجزء الخامس - ٨٠ - ص
- ٦ الجزء السادس - ١٢٢ - ص

هذه الكتيب موجودة فى مكتبة القاضى رشيد احمد بهاولپورى -

الاولش

تشتمل منطقة فرغانة على مديريات معدودات^١. والاولش واحدة منها- وهى من اقدم مدن وسط آسيا (سكانها ٢٢.٢١٥ نسمة)^٢- وقال بطرس البسناني لالوش: "اسم قديم لقسم من نور منديا واقع بين نهر ريلى وكارنتانى و تركى"^٣- تقع فى جمهورية القرغيزية جانب جنوب غرب. و مساحتها ٢١٠٠ كلوميتر تقريبا- هذه المنطقة جبلية و تشكل وادى الفرغانة فى جانب شمال شرق وجنوب شرق-

تقع الاولش على ٤٠ درجة و ١٥ دقيقة فى جانب شمال و ٧٢ درجة فى الشرق على طول بلد^٤- بار تفاع ارضها سطحها مختلف- كان ارتفاعها على سفرتاجكستان ٢٢.٠٠٠ قدم وارتفاع مدينتها ٢٢.٠٠٠ قدم^٥. ويليهما النهر العبورة- خربت المدينة على ايدي "رجال مغول" فى القرن الثالث عشر الهجرى و عمرت فى القرن الخامس عشر الهجرى مرة ثانية- هذه المدينة ملتقى تجارى بين الصين والهند- يسكن سكانها ٢٦% فى المدن-^٦

الانتاج الزراعى

الاولش مركز رئيسى لانتاج الحرير- ينبت فى ارضها القطن. الثمار والانواع من الحبوب والتبغ- قدرت الضان فى المناطق العشبة- يمدح بابر ازهارا مختلفة من انتاج فرغانة- يقع جبل فى غربها يسمى "تخت

- ١ دائرة المعارف الاسلامية- (اردو) ج- ١٢ ص- ٢٨٢ ^٢ الموسوعة العربية الميسرة- ص- ٢٦٥-١
- ٣ دائرة المعارف- المعلم بطرس البسناني- ج- ١ ص- ١٦٥
- ٤ The Time Atlas of the World (Fergana (ash)) p-43
- ٥ Encyclopedia of Brittenica, Micropedia-ed, Vol-11, P-605
- ٦ Encyclopedia of Brittenica, Micropedia-ed, Vol-16, P-949
- ٧ Encyclopedia of Americana, Vol- 16 P- 479

سليمان"- تحدثت قصص مختلفة عن هذا الجبل- لم يكن هذا الجبل معروفا للمشهدا للمسلمين من زمن طويل- ط

مدينة اوش لواء من الوية وادى الفرغانة- كانت هذه المنطقة مركز حضارة- هي معسكرة وارسلت منها عساكر فى عهد الخليفة عثمان عليه السلام وبنو امية عليهم السلام وبنو عباس عليهم السلام - فى عهد مامون الرشيد فى حكمه ولى غسان بن عباد (٤٨١١/٥٢٠٣) بعض مناطق ماوراء النهر- ومنطقة اوش تشمل فى هولاء المناطق- نوح بن اسد سامانى (٤٨١٢/٥٢٢٧) هو عامل آخر فتح بعض مناطق الفرغانة (كاسان/ارست) مرة اخرى- ^٧

قد رقى هذا البلد فى عهد سامانى- علم من التاريخ ان كل اهل البلد دخلوا فى دائرة الاسلام فى ذلك العهد- ^٨ جاء الملوك ان يحكموا على هذه المنطقة- فى القرن الحادى عشر الهجرى سلاطين القرغيزية استولوا على اكثر اجزاء الملك- بدلت "فرغانة" باسم "اندجان" وذهبت الاوش فى سيادة القرغيزية مذ ذاك العهد- والان وادى الفرغانة جزء بجمهورية اوزبكستان- ^٩

كما قال المقدس (ص=٢٧٢) كانت الاوش تقع على ثغر. فيها رباط كثيرة يجمع فيها مجاهدوا الاسلام من كل جهة وحرسوا على جبل اوش حركة افواج الترك- ولد فيها رجال عظام. منهم بضعة اسمائهم تالية-
١ الشيخ الخواجه قطب الدين بختيار كاكى الاوشى

٢ ظهيرالدين بابر- ولد فى فرغانة

٣ العباس احمد بن محمد بن كثير- صنف الكتاب (الكامل

١- دائرة المعارف الاسلامية- ج- ١٠- ص- ٢٨٧

٢- تقع ارست من حوار اوش

٣- دائرة المعارف الاسلامية- ج- ١٠- ص- ٢٨٧

٤- دائرة المعارف الاسلامية- ج- ١٠- ص- ٢٨٨

واسطربلاب)

؛ ابو محمد عبدالله بن احمد بن جعفر- ولد في فرغانة- صنف
"كتاب الصلة"

د المرغيناني- مؤلف هداية اولين وآخرين-

المؤلف

"سراج الدين على بن عثمان بن محمد الفرغاني

الاولشى" المتوفى (١١٦٣/٥٦٩هـ)

ولد هذا العالم الصالح الكبير فى "الوش" وكان اسمه على بن عثمان بن محمد الاولشى الفرغاني (سراج الدين المتوفى ٥٦٩/١١٦٣هـ)^١ كتب حاجى خليفة اسمه الامام سراج الدين على بن عثمان الاولشى الحنفى^٢ روى عن البغدادى اسمه على بن عثمان بن محمد التيمى الاولشى سراج الدين الفرغاني^٣ وقال صاحب بروكلمان عن اسمه:
^٤ "Sirajuddin a.M. A.b. otman al usi al Fargani Imam-al-Haramain
 (H. H vi 3456) Schrich Um 569/1173"-

الاولشى

قال القاضى ابو المعالى "اوجه واوشه" هى ناحية قديمة شهيرة من توابع ملتان- فى زمن القديم اسم مدينة "اج شريف" كان اوجه . اوجه و اوشة- ولهذا قيل سكان المدينة "اولشى" مثلاً كان جمال الدين الاولشى السندى من اكابر الصلحاء فى اوجه-
 ولكن الاولشى: بضم الالف والشين المعجمة المكسورة- هذه

-
- | | |
|---|---------------------------------|
| ١ | معجم المؤلفين - ج - ٧ - ص - ١١١ |
| ٢ | كشف الطنون - ج - ١ - ص - ١٢٥٠ |
| ٣ | هدية العارفين - ج - ١ - ص - ٧٠٠ |
| ٤ | بروكلمان (٢) ص - ٧٦١ |
| ٥ | رجال السند والهند - ص - ٢٢ - ١١ |

النسبة الى اوش- الاوشى: بضم الهمزة وكسر الشين المعجمة-
 الاوش/ الاوس^١ منطقة التى من تواع فرغانة^٢ فى الجمهورية القرغيزية-
 كتب عمر رضا كحالة فى معجمه "الاوسى" غير معجمة- وكشف الظنون و
 هدية العارفين و مرقع مولتان "الاوشى" بمعجمة- ومكتوب فى

^٤ "The Time Atlas of the World" osh

والاصح "الاوشى" بمعجمة لان هذه النسبة الى اوش من بلاد فرغانة
 معروفة-^٥ ما وجد احواله و شيوخه و تلامذه بالتفصيل- قد اكتفى صاحب
 حواهر المضية فقط على اسم- كان اديبا. فاصلا و شاعرا عظيما-^٦ وهو
 حنفى- توفي بالطاعون فى سنة ٥٧٠هـ- وقال عمر رضا كحالة مات فى
 ١١٧٢/٥١١٧٢هـ ولكن اصح ١١٧١/٥١٧٠هـ-^٧

صنف بضعة كتب- تفصيل الكتب سيأتى التالية-

التصانيف

(١) غرر الاخبار و درر الاشعار

للشيخ على بن عثمان الاوشى: هذه مجموعة الاحاديث- اقتصر فيه
 على جمع الف حديث صحيح- وهو كثير الابواب- عاشى حتى سنة ٥١١هـ-
 ولكن ورد فى بروكلمان اسم هذا الكتاب "غرر الاخبار و درر الاسرار"-^٨

(٢) نصاب الاخبار لتذكرة الاخيار

لسراج الدين على بن عثمان الاوشى- هذه مجموعة الاحاديث-
 اختصره من كتابه غرر الاخبار و درر الاشعار- نسخة هذا الكتاب موجودة

١ الانساب- ج- ١- ص- ٢٢٨ ٢ تكملة الاكمال- ج- ١- ص- ٢٠٦

٣ معجم المؤلفين- ج- ١- ص- ١٢٠٠ ٤ كشف الظنون- ج- ١- ص- ١٢٠٠

٥ The Time Atlas of the world (Fergana) (osh)- P- 43 ٦ الانساب- ج- ١- ص- ٨

٧ الحواهر المضية فى طبقات الحنيفة- ص- ٢٢٢

٨ معجم المؤلفين- ج- ٧- ص- ١٢٨ ٩ هدية العارفين- ج- ١- ص- ٧٠٠

١٥ بروكلمان (٤) ص- ٧٦١ ١٦ كشف الظنون- ج- ١- ص- ١٢٠٠

في برلين (Katalog: Ahlwardt) العدد ١٧١٣٠٠ وميونخ (حاشية ١٢٦) وفي القاهرة (الفهرست ١-١١١) نسخة ناقصة في الموصول- ولكن اسم هذا الكتاب في بروكلمان- "نصاب الاخبار وتذكرة الاخيار" -٢

(٣) الفتاوى السراجية

لعلي بن عثمان الاوشي- هذه مجموعة الفتاوى- كما قال حاجي خليفة العدد (٨٧١٧) عن هذه المجموعة. صنفها في ٢ محرم ١٠٦٩ هـ الموافق ١٢ اغسطس ١١٧٣ء في اوش- قد طبعت مجموعة الفتاوى في كلكته ١٢١٣ و في لكهنؤ ١٢٢٢-١٢٢٥- نسخ هذه المجموعة موجودة في مكتبة انديا آفس ١٦٤٠. و آكره ١٥٣٤- وبهارا ١٦٨١ وبت بيج ١٦٨٩-^E

(٤) مشارق الانوار في شرح نصاب الاخبار لتذكرة الاخيار

لعلي بن عثمان الاوشي- هذا الكتاب شرح نصاب الاخبار لتذكرة الاخيار- هذه مجموعة الاحاديث-^٥

(٥) مختلف الرواية في الفقه

للامام علي بن عثمان الاوشي- هذه المجموعة شرح منظومة-^٤

(٦) ثواقت الاخبار

للشيخ الامام ركن الدين علي بن عثمان الاوشي

(٧) القصيدة اللامية في الاصول -^٧

لعلي بن عثمان الاوشي- هذه القصيدة على العقائد- تعرف هذه القصيدة باسماء مختلفة-

١	دائرة المعارف الاسلامية- ج- ٣- ص- ٥٥١
٢	بروكلمان- (٥) ص- ٥٥٢
٣	هدية العارفين- ج- ١- ص- ٧٨٠ ^E بروكلمان (٢)- ٥٥٢
٤	معجم المؤلفين- ج- ٧- ١١٨
٥	كشف الظنون- ج- ٢- ص- ١٨١٨
٦	الحواهر المضية في طبقات الحنيفة- ج- ١- ص- ٢١٧- ٢١٨

القصيدة اللامية / قصيدة بدء الامالى

نظم سراج الدين على بن عثمان الاوشى اشعارا على العقائد -
سميت هذه الاشعار باسماء مختلفة -

قال البغدادى لهذه الاشعار "قصيدة الامالى" -^١

سمى عمر رضا كحالة هذه الاشعار "القصيدة اللامية فى اصول الدين" -^٢ قال صاحب بروكلمان "القصيدة اللامية فى التوحيد" -^٣

سمى حاحى خلفه و ابن قطلوبغا هذه الاشعار "قصيدة يقول العبد" - قال مولانا عبدالحى لكهنوى لهذه المجموعة "قصيدة بدا الامالى" -

فرغ على بن عثمان الاوشى من نظمها سنة ٥٦١هـ / ١١٧٣ء وهى كانت مقبولة متداولة ولها منزلة عالية فى العقائد - لهذه القصيدة شروحات كثيرة فى الالسنه المختلفه - ذكرت منهن التاليه -

شروحات قصيدة بدء الامالى

١ هداية الاعتقاد فى شرح بدء الامالى لمحمد بن ابى بكر بن عبدالقادر شمس الدين رازى المتوفى ٦٦٠هـ و لكن ورد فى كتاب آخر اسمه "هداية من الاعتقاد لكثرة نفعه بين العباد" تم كتابته فى سنة ٧٥١هـ - هذا الشرح اقدم من الشروحات - نسخ هذا الشرح موحودة فى Pet AMK - ٨٢١. تونس ايت (III ١٦٦٧. ١٠٢. ١٢٢٠٠. ١١٠) القايره VIII

٢ هدية العارفين للبعدادى - ج - ١ - ص - ٧٠٠ - للمعجم المؤلفين - ج - ٧ - ص - ١١٨

٣ Borockelman (s) Page - 764 كشف الظنون - ج - ١ - ص - ١٢١١ -

٤ ناج التراجم فى طبقات الحنيفه

٥ الفوائد الهية محمد عبدالحى لكوى - ص - ٢٨٢

٦ دائرة المعارف الاسلاميه - ج - ٢ - ص - ٥٠٠

٧ هدية العارفين للبعدادى - ج - ٢ - ص - ١٢٧ كشف الظنون - ج - ١ - ص - ١٢٠٠

١
٢١٣/١. رامبور-١٢٢٠.٢٢١-٢٢٢

٢ درج المعالي في شرح بدء المعالي لشيخ الامام محمد بن ابي بك
بن عبدالعزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماع
الكناني الحموي. الاصل المصري. الشافعي
(٧١٩-٨١٩ هـ / ١٢٤٨-١٣١٦ م). كتب حاجي خليفة اسم هذا الشرح "مطلع
المثال في العقائد الاسلامية ومنبع الكمال في المسائل الكلامية
في شرح القصيدة الفريدة اللامية" - ^صاوله الحمد لله الذي تاهت في
تبه كبرياته بصائر قلوب العرفاء" - قال فاعلم ان القصيدة اللامية
المشتملة على قواعد عقائد اهل الدين في المسائل الدينية
كبحر لحي - وهي ان صغر في حجمها كثرت فوائدها - فاردت ان
ارفع اسنادها بان ارتب (عليها) ما علفت من فوائد الكتب
المبسوطة - فشرحتها شرحا كاشفا للمشكلات مبطلا لمعتقد
اهل البدع والضلات - نسخ هذا الشرح موجودة في بيرس ١٢٨٥/٢ -
القاهرة ١٧٨/٢١ - رامبور ١٢٩١١٠٠

٢ شرح قصيدة الفرغاني في الكلام / الشمس الدين محمد النكساري
المتوفى ١١٠١ هـ / ١١٦٠ م - هذا الشرح مختصر وجامع - ^ص
١ ضوء المعالي في شرح بدء الامالي / العلي بن سلطان محمد الهروي
القاري - كان عالما و ماهرا في شتى العلوم والفنون - ولد في هرواه -
ثم رحل الى مكة وسكن فيها ومات في مكة ١١١٤ هـ / ١١٦٠ م - ومكتوب
في حقائق الحنفية "حاشيه بدء الامالي" / للهروي - ^ص

١ ^ص بروكلمان - ٧١٤ ^ص الاعلام / خير الدين زركلي - ج - ٢ - ص - ٢٨٢

٢ ^ص كشف الظنون - ١٣٠٠/١

٣ ^ص بروكلمان - ص - ٧١٢

٤ ^ص معجم المؤلفين - ٨١/١٢

٥ ^ص حقائق الحنفية / فقير محمد جهلمى - ص - ٥٥٠

هذا الشرح اشهر واجود من شروحات هذه القصيدة- قد شرحها في مكة سنة ١١٠٠هـ و طبع هذا الشرح في سنة ١٢١٤هـ/ ١٨٧٦ء في استنبول و ١٢١٥هـ/ ١٨٧٧ء في بمبئي و ٢-١٣٠١هـ/ ١٨٨٤ء في دلهي- كتب اسم هذا الشرح في دائرة المعارف الاسلامية "ضوء الامالي" نسخ هذا الشرح موجودة في بيرس ٦٠٨١- هيمپت ١١- قاهره ١٠٢٠- ١١٥- موصل ٥١- ١١١١- رامپور ٢٢٠٣١١- بمبئي ١٢١٥ واستنبول ١١١٢-

٥ نفيس الرياض لاعدام الامراض في الكلام / لشيخ خليل بن علي بن عبدالله النجارى اليمنى. الحنفى- المتوفى ١٢٣٢هـ/ ١٢٣٥ء- وهو شرح مجرد بالقول اوله "الحمد لله المتصف باوصاف الكمال- ص

٦ اللالى شرح بدء الامالى- في الكلام لحسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليل المتوفى ١٠٠٠هـ/ ١٥١٢ء- اوله "ان ارفع مقام وانفع مقال- ص وكان الشارح ماهرا في الحكم وعلم الكلام-

٧ مجموع مهمات المتون- قاهره ١٢٣٢هـ- نسخة هذا الشرح موجودة S.L. في مكتبة ميان مسعود احمد جهنديرو- ميلسى- و نسخة اخرى موجودة في مكتبة المسجد النبوى الشريف- المدينة المنوره- رقم ١٤٨٠٨/ ٧ ج م

٨ حاشية سفينة النجاة- لسليم بن سمير- سنگاپور- ١٢١٥هـ

٩ سفينة النجاة / مترجم مولوى نذير احمد خان- دهلى ١٣١٧هـ ع

١٠ عقد اللالى شرح بدء الالى / لالامام رضى الدين ابو القاسم بن حسين البكرى نسخ هذا الشرح موجودة في نج بت ايم كے ١٢٤-

ص دائرة المعارف الاسلامية- ١/ ٥٠٠

ص ايضاح المكنون- ١/ ٢٨٨- كشف الظنون- ١/ ١٣٠٠

ص كشف الظنون- ١/ ١٣٠٠ هدية العارفين- ١/ ٢٢٠

ص التسلسل الى ١ من كشف الظنون- ١/ ١٣٠٠ دائرة المعارف الاسلامية- ١/ ٥٠٠

- تونس . زيت بى ١٤٢٠ . ١١١٠ . ١١١٠ . سليم آغا ٤١٩ - قاهرة ٢ - ١ - ١٨٩١ . رامبور
(١٣١٠-١٣) - اوله " الحمد لله حق حمده " الف هذا الشرح فى ١٩٦٥ هـ -
- ١١ الشرح لمحمد بن احمد بن عمر الانطاكى الحنفى شرح شرحا
ممزوجا - اوله " حمدا لك يا من تقدر ذاته " -
- ١٢ ضوء الامالى - حسنى آفندى - مترجم التركية - استانبول - ١٣٠٥ هـ
- ١٣ تحفة الاعالى - الشارح مجهول - قاهرة - ١٣٠٩ هـ
- ١٤ نظم اللالى - لمحمد بخش رقيقى - سنكى لكهنؤو - ١٨٩١ هـ - هذا
الشرح فى اللغة الفارسية -
- ١٥ مراح المعالى - ل احمد عاصم - عين تابى - استانبول - ١٣٠٤ - الترجمة
التركية -
- ١٦ الشرح لمحمد شكرى مع الترجمة والشرح التركية - استانبول
١٣٠٥ هـ (٣)
- ١٧ نخبة الالى لشرح بدء الامالى / لمحمد بن سليمان الحلبي
الريهاوى - استانبول - تركى - المكتبة ايشق ١٣٩٨ هـ / ١٩٦٨ - نسخة
موجودة فى مكتبة ميان مسعود احمد جهندير - ميلسى و نسخة
موجودة فى مكتبة سيته عبيد الرحمن بهاولبور -
- ١٨ شرح امالى / لمحمد بن ملقويا (انتر مراد ١٨٢ / ١٠٠٣ / ١٥٧٤ - ١٥) الترجمة
التركية (٥)
- ١٩ سراج الامثالى بوتيره عالى و رويه متعالى / لقاضى مولانا سراج
احمد بهاولبورى - هذا الشرح منظوم فى اللغة الفارسية و موجودة
-
- ١- بروكلمان - ٧١١
- ٢- كشف الظنون - ١٣٠٠ / ١
- ٣- كشف الظنون (من رقم التسلسل ١١ الى رقم ١٦) ١٣٠٠ / ١
- ٤- نخبة الالى (مخطوطة مطبوعة) ترقى - استانبول - ١٩٦٨
- ٥- بروكلمان - ٧١١

في مكتبة مولانا القاضي رشيد احمد بهاوالبوري-

مليك مالک مولى الموالى له وصف التكبر والتعالى

٢٠ شرح قصيدة الامالى / المولوى جان محمد لاهورى المتوفى ١٠ محرم

١٢٦٨ هـ وفى مقام اسم هذا الشرح "شرح بدء الامالى لمولانا جان

محمد بن محمد غوث بن ولى الله السيالكوتى ثم لاهورى

المتوفى ١٢٦٨ هـ -

٢١ شرح اللامية "يقول العبد" منظومة فى الكلام قد تسمى ببدء

الامالى / الشمس الدين محمد بن عبد الله بن احمد الغزنى الحنفى

التمرتاشى المتوفى ١٠٠٤ هـ - قال فى حقائق الحنفية لهذا "شرح

يقول العبد" -

٢٢ عقود اللالى فى شرح بدء الامالى / للمحمد بن عبد الله المعروف

بجار الله النيسابورى - تبتدى هذه القصيدة "الحمد لله الذى دل

وجود الممكنات على استيشاره بوصف القدم والبقاء - الفه فى

١١٤٧ هـ

٢٣ عقيدة اهل المعالى فى شرح قصيدة بدء الامالى / لابي محمد احمد

چكوالى ثم لاهورى - الدخانية الحميدية لاهور - قد تزوج ابو

محمد احمد چكوالى بنته مع شيخ التفسير مولانا احمد على

لاهورى "٣- هذا الشرح موجود فى مكتبة ميان مسعود احمد

جهندير - ميلسى -

٢٤ بحر اللالى لنظم الامالى / شارح مجهول - هذه المخطوطة موجودة

١- فقهاى باك وهند / ١ / ١٨٢ - حقائق الحنفية / ص - ١٧٦

٢- فهرست مخطوطات الجامعة البنجاب - ١ / ٢٢٧ - نزعة الخواطر - ٧ / ١١٦

٣- فهرست مخطوطات الجامعة البنجاب / ١ / ٢٠٧

٤- فهرست مخطوطات / فواد سيد - ١ / ١٢١

٥- فهرست مخطوطات العربية الجامعة البنجاب رقم التسلسل - ١٠١٠

٦- القرآن الكريم - المترجم احمد على لاهورى - ص - ١٧

فى مكتبة جامعة بنجاب لاهور- اوله "الحمد لله الواجب وجوده و بقاءه. الواسع جوده واعطاءه و تقدس فى صفاته من كل ضد و مثال" رقم ادخال ١٥١٥ رقم كيتلا ك ١١٥- صفحات مخطوطة=٨٨- قد نظرت هذه المخطوطة فى مكتبة جامعة بنجاب لاهور و مكتوب فى مجلة "بحر اللالى لنظم الامالى- لابی بكر الاوشى-

٢٥ قصيدة بدء الامالى - شارح مجهول- صفحات مخطوطة=٢٢- ولكن فى وسطها اوراق غائبة- هذه المخطوطة موجودة فى مكتبة الجامعة البنجاب- لاهور- (٢)

٢٦ النظم المختصر بالامالى / لابی بكر محمد الاوس- (٣)

٢٧ القصيدة الحنفية- شارح مجهول- نسخ هذه القصيدة موجودة فى رامبور ٣/٢١٢.٢١٦- القاهرة ١.٢٠١- بهار ١.٤٥٦- ايم- كى ١٢٤- رعى

٢٨ ضوء اللالى / لعبد النبى- نسخ هذا الشرح موجودة فى ايس- ثى- نچ ١١.٢٨٥.١٦٢٧/١.٣٧- جر هال ٣٠.٣٣

٢٩ الفوائد المرضية / لمحمد بن على بن دمرداس- هذا الشرح موجوده فى ديم- زيد- ٧٦- ٤٨-

٣٠ شرح امالى / لمحمد بن صدر الدين الشروانى- هذا الشرح فى رامبور ١/٢١١.٢٢٤

٣١ غامى الجواهر واللالى / لمحمد بن يعقوب الحلبي- نسخة هذا الشرح موجودة فى سليم- ٧٧-

٣٢ شرح امالى / لمحمد بن محمد رافعى- هذا الشرح موجود فى بنك

١. فكر ونظر (محلة) - يوليو ١١٧٧ - ص ٣٧

٢ - فهرست مخطوطات العربية الجامعة البنجاب - ١٢/٧٦١٨ - A - ص ١٨

٣ - بحواله بحر اللالى لنظم الامالى - حطى - ص ٢ - موجودة فى مكتبة - بنجاب

ع - بروكلمان - ٧٦١ - ٥ - بروكلمان - ٧٦٥ (رقم التسلسل من ٢١ الى رقم ٢٢)

ایکس ۱-۵-

۳۳ شرح امالی / الشمس الدین محمد الکوهستانی - هذا الشرح
موجود فی بت اے - ایم - بیج - ۱۱۰ -

۳۴ نشر اللالی / لاهم بن ابراهیم التونسی الدقدوسی - نسخ هذا
الشرح موجود فی مصر ۱۰۱۱۰ - رامبور ۳۱۶ - ۱۰۲۲۲ -

۳۵ الدرر المتعالي - للغنقردی - رامبور ۱۱۱۱۱ - هذا الشرح موجود
فی رامبور - رل

۳۶ شرح قصيدة بدء الامالی / حواشی لمحمد هاشم - فارسی - اوله
ملیک مالک مولی الموالی له وصف التکبر والتعالی - نسخة هذا
الشرح موجود ۲۷۱۲۴ - داکا - دانشکاة - ۳۵۲ - ۲

۳۷ شرح قصيدة بدء امالی / شارح مجهول - فارسی - نسخه موجوده
فی ۲۷۱۲۶ لینن کراڈ - اکادمی علوم - ۵۲۷ - ۳

۳۸ قصيدة امالی مع ترجمه بنجابی منظوم / المعزالدين نابينا -
يبتدى هذا الشرح "ملیک مالک مولی الموالی له وصف التکبر
والتعالی"

"رب سلطان ايهى سلطانان مالک مولی دوهاں جهانان
صفت تکبر تده وڈيائى لايئق رب نهورى آئى
فی آخره:

رکھيو ياد مسائل سارے جو کچھ شرح امالی ہے
هذا الشرح موجود فی مکتبة میان مسعود احمد جهندیر - میلسی - رنج

(-)- رقم التسلسل من ۳۵ الى ۲۱ - بروکلیمان - ۷۱۵

۲- فهرست نسخه خطی فارسی / احمد منزوی - ج - ۵ - ص - ۳۱۸۱ -

۳- فهرست نسخه خطی فارسی / احمد مسروی - ج - ۵ - ص - ۳۱۸۲ -

۴ - قصيدة امالی / معزالدين نابينا - مع ترجمه بنجابی منظوم - مطبع - رفیق عام

۳۱ مصباح الجنان شرح قصيدة بدء الامالي (فارسی)/ لعبدالکريم
خاکي متوفی ۱۲۷۷ هـ اوله:

نوشتم نامه توحيد يزدان به شرح متن علی بن عثمان
بگويد بنده در آغاز تحرير برای حق شناسی نظم تابان
و آخره:

که مصباح الجنان شد تمام ای جان

هذا الشرح موجود فی داکا- دانشکاة A.R-۱۱۲ (۲۱۰ ف) (ل)

۱۰ عقائد نظامية مع عقيدة اهل المعالي في شرح قصيدة بدء الامالي
المعروف عقائد نظامية / المولانا فخرالدين چشتی نظامی- هذا
الشرح موجود فی مكتبة سيته عبيد الرحمن- بهاولپور- هذا الشرح
مطبوع: المكتبة الحقيقة- استانبول- ۱۱۰۲ هـ / ۱۹۸۲ء- هذا الشرح
موجود فی مكتبة ميان مسعود احمد جهندير- ميلسي-

۱۱ شرح امالي / الملا عبدالعزيز بن ملا مدار (فارسی) خطی- هذا
الشرح ناقص- اوراق الابتدائي غائبة- آخره تمت تمام شد شرح
امالي در وقت زوال ۱۰ روز جمعة بتاريخ ۷ ذال الحجة ۱۰۱۸ هـ فقير حقير
پر تقصير ملا عبدالعزيز بن ملا مدار- في كل صفحة ۲۲ سطور- هذا
الشرح موجود في مكتبة ميان مسعود احمد جهندير- ميلسي-

۱۲ شرح بدء الامالي / الحافظ علي احمد- خطی (۱۱۶ پ- ۲۱۰ ر) شرح
مختصر فارسی- اين شرح امالي از تقارير معتصم بحل المتين
الباري- اوله:

۱۰- فهرست نسخه های خطی فارسی / احمد منزوی - ج - ۰ - ص - ۲۰۱۱ -

۲- فهرست نسخه های خطی - کتاب خانه عمی آية الله العظمی نحفی

مرعشی ج - ۲ - ص - ۲۲۱ - ولایت قم - ایران -

ملیک مالک مولی الموالی له وصف التکبر والتعالی
 "یعنی ان خدای که پادشاه پادشاهان است" محرم ۱۲۱۹

۱۳ معالی فی شرح امالی (فارسی) خطی/المحمد عمر بن محمد
 ابراهیم چمکنی بشاوری محمدی مشرب که از جهت نسب مشهور
 است به افغان است- مادرش نسب به سید محمد گیسودراز می
 رسید- ۱۱۱۲هـ/۱۷۰۰ء- هذا الشرح موجود علی رقم ۶۱۵۰ عند میر داد
 حان کتاب فروش- هذا الشرح موجود عند محمد یعقوب فراهی-
 کوئته- کاتب الشرح محمد شفیق ختک صفحات-۱۲۰۰-

۱۱ خلاصة اللالی در شرح قصيدة امالی (فارسی) خطی/شارح مجهول
 اوله "تعد از حمد و سپاس خداوند که یواطن اهل سنت والجماعة
 رایه نور ایمان روشن و منور گردانید- هذا الشرح موجود فی
 فیصل آباد- عبدالله بور- عند مولوی محمد رمضان شوق-را

۱۵ شرح قصيدة امالی (فارسی) /لاخوند درويزه ننگرهاری- مطبوعة:
 مطبع مصطفائی ۱۲۸۱هـ لاهور- "میگوید فقیر الی الله الباری درويزه
 من اخوند گدا ننگرهاری غفرالله لوالديه که چون قصيدة امالی
 که منسوبست بسوی محمد نجم الدین عمر النسفی (هذا القول
 ليس صحيحاً) آخره "باور کند جمله مؤمنین و المومنات را بحرمة
 محمد آخر الزمان صل الله علیه وآله وسلم"-

اسماء شروحات هذه القصيدة مختلفة:

شرح قصيدة امالی /لاخوند درويزه- هدية العارفين- ۷۰۰/۱-

۱- رقم التسلسل ۱۵۰۱۱- فهرست مشترك نسخه های خطی فارسی

باکستان/احمد منزوی- ج-۲ ص-۱۱۵۸-۱۱۶۱-

۲- هذه السحرة موجودة فی مكتبة میان مسعود احمد جهندیر- میلسی

بحر اللالی / لائحوندر رويزه - نسخة فرهنگستان تفليس اشکوری -

-۲۳۲-۳

شرح قصيدة بدء الامالى / لائحوندر رويزه

نسخ هذه الشرح موجودة فى:

- ۱ اسلام آباد - کنج بخش - ۱۹۳۷
- ۲ بشاور - دانشکاه اسلامية کالج - ۸۵۷-
- ۳ اتک - مکهد کتاب حانه مولانا محمد على
- ۴ کراتشى - موزة ملي ۲/۲۳۰-۱۹۷۳- N.M.
- ۵ اسلام آباد - همانجا - ۱۲۵۸-
- ۶ لاهور - ديال سنکھ ترست - ۱۳۰ الف -
- ۷ شيخوبورة - سرميدانى - کنجينه ضياء العلوم - نعيم اختر -
- ۸ بشاور - دانشکاه بشاور - ۱۰۰-
- ۹ بشاور دکتور خواجه محمد سليم - ۱۰۱۰-
- ۱۰ سرکودها - انجمن ربوه خلافت -
- ۱۱ سرکودها - مدرسة علوم المرتضى - مفتى محمد رفيق -
- ۱۲ راولپنڊى - لعل شاه بخارى - مدنى مسجد ۳۱-
- ۱۳ کراتشى - کنده - مدرسة مظهر العلوم
- ۱۴ بشاور - جهنکى - مذهبي کتاب خانه - مولوى وردک - ۸۹۵-
- ۱۵ بشاور وريان - ديکرى - عبدالحميد افغانى - ۲۱۱۸-
- ۱۶ بشاور - پرفسور محمد شميم - استاد الكلية الحكومية -

بشاوړ-

۱۷ کحرات- قلعه دار- مولانا عبدالکریم قلعه داری- ۱

۱۸ شرح قصیده امالی / السّحمد اوسی (ن- کڅ- زیر) (فارسی)

"یکی از وجوه اشتراک این دو شرح این است که در شرح بیت يقول العبد فی بدء امالی آمده است- میگوید این بنده که مصنف این کتاب است "محمد اوسی" نخست اینکه نام "محمد" است نه "علی"- دوم اینکه برخی از فهرست نگاران این شرح ناشناخت که باین بیت آغاز می شود- شرح محمد اوسی نوشته اند- درحالیکه هر دو تحریر این- واژه آمده است- این نشانیها از نسخه های گنج بخش است- اوله-

يقول العبد فی بدء الامالی----- کالاللی- یعنی می گوید بنده که مصنف است- النسخ هذا الشرح موجوده فی:

۱ خیربور- کتابخانه عمومی ۲۹۷/۳-ن-و-ی-

۲ کراتشی- استاد المرشد حسام الدین راشدی- شیخ نور محمد ابن شیخ محمد اکرم سروری ۱۱۹۱/۷/۱-

۳ شیخوبوره- شرقبور- کتابخانه میان محمد جمیل احمد مجددی-

۴ راولپندی- کرهی افغانان- واه کینت- کتابخانه فاضلیه-

۱۰۰۱

۵ بشاوړ- برفسور محمد شمیم- استاذ الكلية الحكومية-

۱- فهرست مشترک نسخه های خطی فارسی پاکستان/ احمد منزوی- ج-

ص- ۱۱۰۸- مرکز تحقیقات فارسی ایران- پاکستان-

۲- فهرست مشترک نسخه های خطی فارسی پاکستان/ احمد منزوی- ج-

ص- ۱۱۰۸- ۱۱۹۱ مرکز تحقیقات فارسی ایران- پاکستان-

- ٦ اسلام آباد - کنج بحش ٢١٢ -
- ٧ اتک - مکهد - کتابخانه مولانا محمد علي - محمد صالح -
- ٨ لاهور - دانشکاة شیرانی ٢/٢٢٤٢/٢٠٥٧ -
- ٩ سٹاور - سٹواکادمی - ٥٥٧ -
- ١٠ کوجرانوالہ - سکھکی مندی - نذیر احمد نقشبندی -
- ١٧ الدر المنظوم في ترجمة ملفوظ المخدم / لسيد جلال الدين
اجوی المعروف مخدم جهانیاں جهان کشت - سيد اليکترک
بريس - ملتان - ١٣٨٢ھ - ٢جلد - الاشعار مكتوبة لتشريح الموضوع -
١٨ مجموع عقود الدار في علوم الاثر / الشارح ابن ناصر الدين - خطی -
رقم المخطوطة ١٦٤٤ - في هذا المجموع "منظومة بدء الامالي"
موجودة - رقمها ١٢٠ في مكتبة المسجد النبوی الشريف ، المدينة
المنورة -
- ١٩ قصيدة بدء الامالي و شرح قصيدة بدء الامالي - كليهما موجودة
فهرست المخطوطات العربية في مركز الملك فيصل . رياض - علي
الترتيب رقم التسلسل ٣٩-٤٧-١٦
- ٥٠ بدء الامالي - ص ١٢١ - فهرس المكتبة الوطنية بالجزائر - باللغة
الفرنسية - المطبوعة - ١٨٩٣ -

Catalogue General Der Manuscripts/Departments
ALGER.Paris 1893

- ١ فهرست مشترک نسخه های خطی فارسی - پاکستان / احمد منزوی - ج ٢ -
ص ١٠٨٠ مرکز تحقیقات فارسی ایران - پاکستان
- ٢ هذا الشرح موجودة في مكتبة میان مسعود احمد جهندیر - من مضافات
میلسی -

(٥١) سراج المعالى لضياء مافى بدء الامالى (خطى)

قد اخترنا الشرح "سراج المعالى لضياء مافى بدء الامالى لشيخ القاضى سراج احمد بهاولبورى للتحقيق والبحث- قد وجدنا مخطوطا واحدا الذى حصلنا من الشيخ مولانا محمد احمد بن الحافظ سعيد احمد بن القاضى محمد رمضان بن القاضى سراج احمد- ولكن على منهج الحديث اننا جلبنا بعض شروحات المتداولة بين المكتبات العالمية والباكستانية واخترنا بعضهم لدراسة مقارنة لهذه الشرح ومنهم:

- ١ شرح قصيدة امالى - لاخوند درويزة نكرهارى
 - ٢ شرح قصيدة امالى - لعللى بن سلطان محمد الهروى القارى
 - ٣ شرح بدء الامالى -
 - ٤ بحر اللالى لنظم الامالى -
 - ٥ نخبة اللالى لشرح بدء الامالى - لمحمد بن سليمان الريحوى-
 - ٦ عقيدة اهل المعالى فى شرح قصيدة بدء الامالى - لابى محمد احمد چكوالى-
 - ٧ قصيدة امالى مترجم - لمعزالدين نابينا-
- حرره الشيخ القاضى سراج احمد بيده وقلمه وفرغ عن كتابته فى اليوم العاشر من حمادى الاول فى سنة ١٤١٨هـ- كتابته بحبر اسود

والعنادين الخاصة بحبر احمر-

يحتوى على ١٩٠ ورقة و ٣٨٠ صفحة - فى كل صفحة ١٥ سطر- نوع الورق
جيد يميل الى الاحمر والخط نسخى- يشرح للموضوعات بايات
الفرآن واحاديث الرسول والاشعار والاثار وقصص العارفين والامثال
وغيرها-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محتويات المخطوط

- ابتداء المخطوط بعد المقدمة بشعر -
- مالك مليك مولى المولى له وصف التكبر والتعالى
- ١- بيان توحيد جل جلاله وصفاته ولوازمات توحيده وصفاته
 - ٢- بيان القرآن 'خلق القرآن' - الناسخ والمنسوخ
 - ٣- بيان العرش 'والتمكن على العرش وروية الله تعالى
 - ٤- بيان اهل الجنة واهل النار
 - ٥- بيان فضيلة محمد ﷺ ومعراج النبي ﷺ
 - ٦- بيان بضعة الانبياء والرسل والصلحاء: خضر عليه السلام،
سكندر ذو القرنين، لقمان عليه السلام، عيسى عليه السلام
 - ٧- بيان فتنة الدجال وكرامات الاولياء
- الشيخ القاضي رشيد احمد رحل شهير فى بهاولپور وامام فى مسجد
جامع "منه"
- ٨- بيان خلفاء النبي ﷺ: حضرة ابوبكر الصديق ﷺ، حضرة
عمر الفاروق ﷺ، حضرة عثمان الغنى ﷺ، حضرة علي
المرتضى ﷺ
 - ٩- بيان حضرة عائشة الصديقة رضى الله عنهما و حضرة
فاطمة الزهراء رضى الله عنهما
 - ١٠- بيان الارتداد ورزق الحلال والحرام
 - ١١- عذاب القبور والجرائم والسيئات
 - ١٢- بيان شفاعة النبي ﷺ

وكمل بالخير

ولا تمهل

رب سهل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ان ابلج غرر فى غياهب الاسداف- واملح درر تسعف من غشاوات
الاصداف- حمد من علق فرائد العقائد فى معاهد الانسان . وكشف عن
وجوه اللالى ان ناطها فى مطارف البيان . وتللا الفواد فى دواج الليالى من
استنار ذلك الاذعان . وارصن انوار الايقان واشحن من السحاب الهامر
خضراء الاغصان . واملأ من زهر افانين الالاء الاردان . ووضح برحمته قرائن
الجواد على وجوب الوجود ومن الزبر او البرهان . ونسئله ان يفيض عيون
زالال صلوته على من ابرز فى ظلام البارحات شموع الاسلامه . واشهر فى
فلك الهداية شمس الدراية وبدور العناية مجردا عن ظن الدلوكة واضبط
ارتسام الاطلال فى كبود الانام من الامال . و مخيرة الامتثال كالاقدام .
وخفض الملوكة رقابا من كل فج عميق على سرادقات جلالته الباهرة عربا
كان او اعجام . وطاطا الرسل رووسا اعناقا من كل معان . سحيق عند خيام
حضرتة القاهرة التى رمست الرجيم والاوهامه . وادهق على اعناق
الملحين ممتهن اشعاع حكمة اللهومة بل على سائر الاعوام . ويسلم على
آله واوصائة المنتجبين بتوضيح الحجج وتنقيح البراهين - موسسون
مبانى الدين المتين قد لاحت من غرتهم غرر السعادة الامدية للتكوين .
وشاعت من ايديهم لوائح الايادى بين مكين سرائر المنتخبين الذين

بضت روائح القدس واعلامه الترشيد من مناصية كما لهم و مناقب
اجلالهم المبين بين العالمين رحمة الله عليهم اجمعين- فبعد فيقول
العبد المفتقر حضيض العزمه عائضة ويدعو الله فائضة الى اقتناء المرام .
المقترح المدعو باسمه سراج احمد يجعله الله ذلك بفضل السرمه
ويستر عيوبه الصمد و يغفر ذنوبه الاحد الى يوم الابد ابن البحر الذخار
والغيث المدرار وارث العلوم كابرا عن كابرا الحائز من الكمالات
ماقصرت عنه عقول الاكابر ناصب رايات الهداية ترجمان الحديث والاية
المولوى الحاج مولانا مولوى قادر بخش صاحب واعظ رياسة بهاولبور
حرسها الله عن الافات والشور الى بقاء الدهور- فلما نظرت القصيدة
المنيفة والعاجلة الشريفة مملوءة من فرائد العقائد الدينية و فوائد
الدنوية مرتسمة "بقصيدة امالى" منسوبة الى البحر الشريف العريف
النحرير الغطريف العلامة ابوالحسن سراج الدين بن عثمان {لاوشى} جعل
الله بحبوحه جنانه من الترحم مثواه ومضجعه فاقترحت ماالتمس قلبى
من كشف مقاصد مسائلها استفتاء . وعند كل شعر الناظم شرحا بحسب
حظ فكرى القاصر بعونه اكاثر فتوجهت الى اسعاف غاية ماهو متبادر الى
ذهن الفقير وسميته بسراج المعالى لضياء مافى بدا الامالى - مستعينا
بما يوفقنى للخير والصواب والماب وينجيني من الخطل والاضطراب .
فارجو ممن نظير الى نهاية تسطيرى وغاية تقريرى دعاء فى حق الخاتمة
بحرمة آل الفاطمة -

(۱۱) ابلج بالفتح روشن (۲) سرر' بفتحین جمع عره (۳) عیاهب' بالفتح جمع عیبه تاریکی (۱) اسداف' جمع سدف کسایه ارسیا به شب و مراد ازین هر دو تاکید است (۵) املح' نمکین مراد ازین خوببست (۶) تسعف' برآورده شد (۷) غشاوات' جمع غشاوة بالكسر پرده (۸) الاصداف' جمع صدف بالفتحین (۹) فرائد جمع فریده وان گوهر کبیر است (۱۰) عقائد' جمع عقیده (۱۱) معاقد' جمع معقد العنق (۱۲) لالی' جمع لولو (۱۳) باطها' عقدها (۱۴) مطارف' جمع مطرف اردنه (۱۵) تلالا' لمع و برق (۱۶) دواج' جمع داج تاریکی (۱۷) اذعان' یقین (۱۸) ارض' محکم کرد (۱۹) اشحن' برکرد (۲۰) الهامر' جاری (۲۱) اغصان' جمع عص تناح (۲۲) رهز' نام ورد (۲۳) افابیس' شاحها (۲۴) اردان' جمع ردن بضم الراء آستین-

(۲۵) زلال' آب صاف (۲۶) ابرز' روشن کرد (۲۷) بارحات' جمع بارحة شب (۲۸) فلک' کشتی (۲۹) دلوک' زوال (۳۰) اطلال' بزرگی (۳۱) کود' جمع کند دل (۳۲) اقحام' اندوختن چیزی در چیزی (۳۳) فج عمیق' راه فراح (۳۴) سرادقات' جمع سرداق معرب سرا پرده (۳۵) باهر' روشن (۳۶) طاطایتحركك (۳۷) سحیق' دراز (۳۸) رمست' دفن کرد (۳۹) ادهق' ریخت (۴۰) ملحین' عاجزی کنندگان (۴۱) ممتن' خرج کنند (۴۲) لهومة' الهام کرده شده (۴۳) سائر' همه (۴۴) الححج جمع حجة دلیل (۴۵) موسسون' بخته کننده (۴۶) لاحت' روس شد (۴۷) غرتهم' کسایه اریبشانی (۴۸) امديه' همیشگی (۴۹) تکوبین جهان (۵۰) شاعت' بلند شد (۵۱) لوائح' جمع لوح کنایه از علم (۵۲) روائح' جمع رائحة (۵۳) ناصیه' بیشانی (۵۴) احلال' بزرگی (۵۵) عائضة' ناقصة (۵۶) اقتنا' برآوردن-

(۵۷) دحار' عمیق (۵۸) مدارر' ابرسیاه (۵۹) اکابر' بزرگ (۶۰) ناصب' برپاکننده (۶۱) نیف' بلند

(۶۲) عزیز؄ بالتشدید بسیار ثنا سندہ (۶۳) تحریر؄ عالم ماهر
(۶۱) عطریف؄ شریف (۶۰) بحبوحۃ؄ درمیانے یعنی چوترۃ (۶۶) حظ؄
نعیۃ (۶۷) معال؄ بلند و بزرگ (۶۸) ضیاء؄ روشنی (۶۹) خطل؄ دشواری
(۷۰) اضطراب؄ پریشانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١

مليك مالک مولی الموالی له وصف التكبر والتعالی
 ٣٢ اشار بقوله "عند مليك مقتدر" اورده للمبالغة اولا- وقوله "مالک
 يوم الدين"- واعلم ان الاسماء صنفين، صنف يوجب الرجاء كاسمة غفور،
 لطيف حلیم، شکور، باسط، رازق، ورحمن، ورحیم- وصنف يورث الحظر
 مثل مالک وقادر وحق وعزيز وجبار وقهار وخافض وعدل ومذل ومنتقم
 ورب- فقبل المالک اسمه الاعظم واختلفوا فی اسم الاعظم- والاصح
 ماروی عن علی عليه السلام صريحا وفي الاشعار تشریحه فاستمع نظم عربي-

ثلث عصی صففت بعد خاتم وعلى راسها مثل السنان المقوم
 ومیم طمبس ابت^٤ر ثم مسلم الى كل مامول وليس بسلم
 واربعة مثل الاصابع صففت تشير^٥ الى الخيرات من غير معصم
 وهاء شقيق ثم واو مقوس عليها اذا يبدوا كابنوب محجم
 فيا حامل الاسم الذي ليس مثله توق من الاسواء تبنج و تسلم
 فذلك اسم الله جل جلاله الى كل مخلوق فصيح واعجم
 فاذا نظرت ان تشق هذه اللغات على الناظرين فشرحتها شعرا في
 كلام الفارسی لان ذلك اسهل الالسنه- اشعار فارسی در معنی او-

١ في 'ب' 'والتعال' ٢ القرآن-القمر-٥٥

٣ القرآن-الماتحة-١

٤ في الاصل "تم" والتصويب من ديوان علي عليه السلام ص-١٠

٥ في الاصل "يشير" والتصويب من ديوان علي عليه السلام ص-١٠

٦ في ديوان علي عليه السلام "كانوب حمام وليس محجم" ص-١٠

کلام الفارسی من الشارح "سراج احمد بهاولپوری"

اولین خاتمی همی باید که بود پنج گوشه ان خاتم
 لیک شرط نوشتنش آنست که نراند بران دوباره قلم
 بنویسد عقیب آن سه الف که صد و یازده بود بر قسم
 بر سر هر سه چون سنان مدی بکشد آنچنان که نبودخم
 بعد ازان میم بی دمی باشد که بود کور چشم آن برهم
 پس بود نردبان سه پایه که بنامد ازان زیاده نه کم
 بعد ازان چار الف بود همسر چون انامل سناده پهلو هم
 باشد انگاه هاو پس واو سیزده حرف باشد این صورت
 چار دیست از توریت پنج حرف دگر قرقانست
 ای که تو حاملی چنین اسمی از وبا و علل توازادی
 نگزد مارو عقربت هرگز نشوی تابوی غمیں دردم
 م نقلت هذه الشكل عن مصباح كفعمی۔ وذلك هيئة اسم
 الاعظم واما اقوالهم في الاختلاف سنذكر في مواضعهم۔ اعلم ان لفظ
 "مالك" يدل على السياسة۔ وتلك على اربعة اقسام۔ (١) سياسة الملاك
 (٢) سياسة الملوك (٣) سياسة الملائكة (٤) سياسة ملك الملوك۔

❧ ذخيرة عمليات: ص= ٨٨-٨٩

❧ وفي ديوان بديع البيان ***م***

فسياسة الملوك اقوى من سياسة الملاك. لانه لو اجتمع عالم من المالكين فانهم لا يقامون ملكا واحدا- الا ترى ان السيد لا يملك اقامة الحدود على مملوكه عند ابي حنيفة واجمعوا على ان الملك يملك اقامة الحدود على الناس- اما سياسة الملائكة فهي فوق سياسة الملوك. لان عالما من اكابر الملوك لا يمكنهم دفع سياسة ملك واحد- واما سياسة ملك الملوك فانها فوق سياسات الملائكة الا ترى الى قوله: "يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا"- وقوله: "من ذا الذي يشفع عند ^٢الا باذنه"- وقال في صفة الملائكة: "لا يشفعون الا لمن ارتضى" فاثبت الناظم "مالك" باقوى السياسة- اما قوله: "مولى الموالى" وذلك بمعنى المعين- كما فى قوله: "نعم ^٣المولى" اى نعم المعين فى الشدائد وحل العقائد- وجمع المضاف الية لاعانة غالبا عند اكثر الافات وقوله "له" خبر مقدمه- مبتداه "وصف التكبر" وانما قدم لامتياز شرفه من كل متكبرين والكبر الترفع من نسبة الغير- وذلك يليق به لا لغيره- فان فعل فقد ضل عن سواء السبيل"- اول من كبر فهو ابلis كما قال: "ابى واستكبر"- وان المتكبر من زمرة "وقال الله" الكبرياء ردائى والعظمة ازارى فمن نازعنى واحدا منهما قذفته النار" ^٤ وعن النبى ﷺ: "لا يدخل الجنة من كان فى قلبه مثقال ذرة من كبر" وعنه "ثلاثة لا يكلهم الله يوم القيامة ولا يزكيهم ولا ينظر اليهم ولهم عذاب اليم" (١) شيخ زان (٢) وملك كذاب (٣) وعائل مستكبر- وقال عليه السلام: "ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فاما المنجيات: فتقوى الله بالسر

١ القرآن- الباء- ٧٨ ٢ القرآن- البقرة- ٢٠٠

٣ القرآن- الباء- ٢٨ ٤ القرآن- الانفال- ١٠ ٥ القرآن- البقرة- ٢١

٦ فى الاصل "ادخلت" والتصويب من سنن ابي داود ج- ١- ص- ٢٠١

٧ الصحيح المسلم حاشية سندى ج- ١- ص- ٦٠

٨ سقط عن الاصل والتصويب من الصحيح المسلم ج- ١- ص- ٧١

والعلانية والقول بالحق فى الرضاء والسخط والقصد" اى التوسط فى النفقة فى الغنى والفقر. فاما المهلكات: فهوى متبع وشح اى بخل مطاع واعجاب المرء بنفسه وهى اشدهن فعليك الاحترازب والاجتناب والارتكاب منه.

٤

اله الخلق مولنا فديم اله مالک مولى الموالى
اشار بقوله- "الهکم اله واحد"- واعلم ان لفظ اله مشترك بين واجب الوجود والاصنام بدليل الاستعمال- فاما معناه لغة معبود سواء كان واجبا او ممكنا- واما التخصيص بواجب الوجود جدا فهو اعتبار العقل السليم والقياس القويم- وفى الشرع ليس المعبود قطعاً مستحقاً للعبادة غيره يدل على نفس نفى الغير قوله- "لو كان فيهما آلهة الا الله" (اى غيره) لفسدتا وقوله- "لاتتخذوا الهين اثنين انما هو اله واحد"- تدل تلك الاية الكريمة نفى الثانى- فانظر لو قدرنا الهين فنصور ان احد الالهين، اما ان يكون كافيا فى تدبير العالم اولا يكون* فان كان كافيا كان الثانى ضائعا، غير محتاج اليه و ذلك نقص- والناقص لا يكون الها- والبيئة الاخرى ان يقال لو فرضنا الهين لكان لابد وان يكونا بحيث يتمكن الغير من التميز بينهما لكن الامتياز فى عقولنا لا يحصل الا بالتباين فى المكان او فى الزمان او فى الوجوب والامكان- وكل ذلك على اله محال- فيمتنع حصول الامتياز- والحجة الاخرة ان احد الالهين اما ان يقدر على ان يستر شيئا من افعاله عن الاخر او لا يقدر، فان قدر لزم ان يكون المستور عنه جاهلا- وان لم يقدر لزم كونه عاجزا- والبراهين الاخرى

١- راجع الصحيح المسلم حاشية سندهى - ج-١- ص-٧١- كتاب الايمان

٢ راجع الى الجامع الصغير- ج-١- ص-١٢١-

٣ فى 'س' و'د' اله بعد الام والتصويب من 'ب' و'بح' و'ل' و'م' و'ح'

٤ لا يوجد هذا الشعر فى نسخ اخرى 'ح' و'د' و'ل' و'م'

٥ القرآن- البقرة- ١١٢ ٦ القرآن- الانبياء- ٢٢ ٧ القرآن- النحل- ١٠

كائن فى المطولات- اما قوله "الخلق" مصدر بمعنى المخلوق- فاطلق لفظ اله واراد به الخالق- وقوله "مولنا" اى ناصرنا كما سبقت واشار باضافة متكلم مع الغير لشرف الانسان منه لقوله- "ولقد كرمنا بنى آدم"- من كل مصنوعات فى احتمال ما هو اثقل على السموات والارض والجبال وانما شرف بنى آدم فى اطاعته لا فى معصيته- لقوله "لاينال عهدى الظالمين"^٢- ورد ذلك النص فى خطاب ابراهيم عليه السلام لما دعا الله بقوله "ومن ذريتى"^٣ وقوله: "قديمه" وهو مالا يحتاج الى الغير فى الوجود- كما ان وجودنا محتاج الى الاكل والله ليس كذا لك- لقوله "وهو يطعم ولا يطعم"^٤ وهذا الحال فى المنامه بخلافه "لاتاخذه سنة ولا نوم"^٥- "وكل من عليها فان"^٦- ذاته لايفنى ابدا وملكه سرمدا لقوله "كل شئى هالك الاوجه"^٧ وقوله: "ويبقى وجه ربك"^٨ واما قوله: "مالك" اى مالك رقاب الجبابرة واعناق الاكاسرة فى يوم القيامة لقوله "لمن الملك اليوم لله الواحد القهار"- ويامر ذلك اليوم بالفضل لقوله "والامر يومئذ لله"^٩ لا بالظلم لقوله "ان الله لا يظلم مثقال ذرة"^{١٠}- وهو مالك لكل ما خلق- لقوله "ولله ملك السموات والارض يخلق ما يشاء"^{١١}- وقيل الملك ستة: ملك الالهية والربوبية فهو لله "فتعالى الله الملك الحق"^{١٢} وملك النبوة والرسالة فهو وهب لابراهيم عليه السلام: "فقد آتينا ابراهيم الكتاب والحكمة وآتينا هم ملكا عظيما"^{١٣} وملك الهيبة والجلال- فذلك لسليمان عليه السلام "رب اغفرلى"^{١٤} وهب لى ملكا لا ينبغى لاحد من بعدى"- وملك الشدة والقوة- فخص داود عليه السلام: "وشد دنا ملكه

١ القرآن-الاسراء-٧٠	٢ القرآن-البقره-١٢١	٣ القرآن-البقره-١٢٢
٤ القرآن-الانعام-١٤	٥ القرآن-البقره-٢٠٠	٦ القرآن-الرحمن-٢١
٧ القرآن-القصص-٨٨	٨ القرآن-الرحمن-٢١	٩ القرآن-غافر-١١
١٥ القرآن-الانفطار-١١	١١ القرآن-النساء-١٠	١٢ القرآن-الحاثيه-٢٧
١٣ القرآن-طه-١١١	١٤ القرآن-النساء-١٠	
١٥ القرآن-ص-٢٠- سقط عن الاصل "اغفرلى و" والتصويب من القرآن-		

وآتيناه الحكمة^١ - وملكك المال والرياست^٢ فعطى ليوسف عليه السلام:
 "رب قد اعطيتنى من الملك وعلمتنى من تاويل الاحاديث^٣" - فثبت ان
 يوسف عليه السلام كان ملكا قائما مقام الريان فلغا مقال مكان الوزاة لة
 بهذه الاية - وملكك النعمة والراحة فرفع روس المؤمنين منه - "واذا رايت
 ثم رايت نعيما وملكك كبيرا" - وتفسير قوله {مولى الموالى} قد مرت من
 قبل فائدة جديدة واجب النظر - فاستمع ان شعيرين الذين مرت تشريحهما
 انفا، ليس من اشعار الناظم . بل ادخل اياهما الشارح فارسي^٤ - لانهما
 لا يرى فى الشرح الذى الفه القارى^٥ - فهذا من فعل فاحش ، وللامين ذلك الا
 يليق لانه خلاف المتوارث عن السلف - فيغفره الله بفضله العميم ولطف
 الحسيم وعطفه - فقال المؤلف الناظم -

يقول العبد فى بدء^٦ الامالى لتوحيد بنظم كاللالي^٧
 اعترف بالعبودية وخصه بالربوبية - و اشار بقوله - "يا عبادى الذين
 آمنوا" - تفخيما واجلالا - قيل امران حسنتان لا يوجد مثله ثالث - الاول منه
 بالربوبية ، والثانى منه اظهار العبودية ولذا قال عليه السلام: "افلا اكون
 عبدا شكورا^٨" - وخاطبه الله عبدا لكثرة شرفه فيه - ولذا مال الى هذا -
 فاعلم وقد اختلف فى مصنف هذه القصيدة الغربية - وقال شارح الفارسية
 هذه منسوبة الى محمد نجم الدين عمر النسفى^٩ - وليس كذلك بل سقط
 من قلمه سهوا - والصحيح ما ذكرته - وقوله: "بدا الامالى" جمع املاء -
 وذلك معرض بيان وموضع اعيان - وقوله: "لتوحيد" - وهو نوعين - توحيد
 فى المعرفة والاثبات - وهو توحيد الربوبية والاسماء والاصفات ، وتوحيد

١ القرآن - ص - ٢٠ ٢ القرآن - يوسف - ١٠١ ٣ محمود درويزه - المتوفى ١٠١٨ هـ

٤ على بن سلطان المعروف القارى - المتوفى ١٠١١ هـ ٥ فى 'د' بد' غير الهمزة

٦ فى 'د' - كاللالي - و كحراتى - كالدلانى - وفى 'ل' - كاللالي - ٧ القرآن - الرمر - ٨

٩ صحيح البحارى المعشى احمد على سهار نبورى - ٢ - ٧١٦

١٠ شرح قصيدة امالى فارسي - اخوند درويزه - خطى - ص ٢٣

١١ مؤلف "عقائد النفسى"

فى الطلب والقصد- وهو توحيد الالهية والعبادة- وسمى دين الاسلام توحيداً، لان بناه على ان الله واحد فى ملكه وفى افعاله . لاشريك له- و واحد فى ذاته لاندله . و واحد فى الوهية وعبادته- والى هذه الانواع الثلاثة ينقسم توحيد الانبياء والمرسلين الذين جاءوا به من عند الله- وهى متلازمه لكل نوع منه لا ينفك عن الاخر- اما توحيد الربوبية وهو اعتقاد ان الله وحده خلق العالمه- واما توحيد العبادة- معناه افراد الله وحده بجميع انواع العبادات وحقيقة التوحيد ان ترى الامور كلها من الله روية- تقطع الالتفات عن الغير من الاسباب والوسائط- فلا ترى الخير والشر الا منه- كما منصرح اولتها- وان للتوحيد اربع مراتب- احدها حصر وجوب الوجود فيه فلا يكون غيره واجبا- والثانية حصر خلق العرش والسموات والارض وسائر الجواهر فيه- والثالثة حصر تدبير السموات والارض وما بينها فيه- والرابعة- انه لا يستحق غيره العبادة- واما دعا الى التوحيد الذى هو عبارة عن الشهادتين فقد دل الكتاب والسنة واقوال الائمة عليه دلالة واضحة من ضوء الشمس لقول تعالى: "هذه سبيلى ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى وسبحان الله وما انا من المشركين^١"- ومن ههنا قبل التوحيد راس الطاعات والاخلاص وافضل العبادات- لان الانبياء افضل الملائكة والناس اجمعين اتفاقا عبادتهم تبليغ الاحكام واجراء اوامر الاسلام واظهار توحيد رب العالم- كما فى قوله: "يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته^٢"- فعلم ان افضل طاعاتهم ذلك- فافهم التوحيد تفعيل للنسبة كالتصديق والتكذيب لاللجعل.

١ القرآن- يوسف- ١٠٨ ٢ القرآن- المائدة- ١٨

فمعنى وحدت الله نسبته الواحدانية اليه لاجعلته واحدا- وان وحدانية تعالى ذاتية له ليست بجعل جاعل- وقال فى القاموس التوحيد ايمان بالله وحده. اى التصديق بما جاء به النبى ﷺ من الخبر الدال على ان الله وحده فى الوهيته لاشريك له- والتصديق بذالك الخبر ان ينسبه الى الصدق ومطابقة الواقع بالقلب واللسان معا، نعى بالتوحيد هنا الشرعى وهو افراد المعبود بالعبادة مع اعتقاد وحدته ذاتا وصفاتا وافعالا- فلاتقبل ذاته الانقسام بوجه ولا تشبه صفاته الصفات- ولاتنفك عن الذات ولا يدخل افعال الاشراك- فهو الخالق دون من سواه- وفى حجج فرادته كلمة الحق كاف لايحتاج الى غيرها- وقوله " : بنظم" مصدر بمعنى المفعول- والنظم لغة "سفتن مرواريد" وانما اورد ذلك لان علم العقائد كالدر ويعنى فى موضع المرامه به الاشعار- فاعلم ان الشعر لغة- "دانستن ودر يافتن"^١- وفى الاصطلاح كلمة موزونة تدل على معنى الموضوع له وتكون له كافيه. لان ما لا تكون فيه قافية لا يطلقونه شعرا- ويقصد قائله موزونيته لان غير هاليس بشعر- فعلم ما ورد فى القرآن والحديث ليس بشعر، لانه لا يتصور من قائلهما اياها- والحال انهما جدا فيهما- والشعر فى القرآن هذا- "ثم اقررتم وانتم تشهدون"^٢- "ثم انتم هولاء تقتلون"^٣- ولو كان وزنه فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن- وقوله ﷺ : "الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم"^٤- ولو كان وزنه فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن- فانهما ليسا بشعر لفقد قصد موزونيتهما- وما قيدنا فى ابتداء الكلام انه تدل على معنى الموضوع له- يفيد ان ما لا يدل على هذا فليس شعرا- ثم

١- راجع الى لغت نامه - ج ١- ص ٨٠٢

٢- القرآن - المقرة - ٨١ ٣- القرآن - البقرة - ٨٥

٤- صحيح البخارى - المحتى احمد على - ص ١٧١ كتاب الانبياء

اختلاف اصحاب التواريخ بان اول من بنى الشعر فهو من كان؟ فقل هو آدم عليه السلام^١ وكانت لغته فى لسان السريانية باتفاق اهل العلم- وقال قاسم بن سلام البغدادى اول من بنى الشعر فهو يعرب بن قحطان^٢ ثم اختلفوا فى شعر الفارسية فقل انه "بهرام كور" وقيل ابو حكيم حفص سغدى- وشعرهما واضح فى العروض- ثم اختلف العماء فى حق الشاعر، فقل هم ارزل الناس صفة وموجب للخجالة لقول امام شافعى شعر: ولو لا الشعر {بالعلماء} ايزرى، لكنت اليوم اشعر من لبيدى- وهو رجل اسم قد مرت فصاحته فى كلام العرب عن حد البيان- وقيل يكون يوم القيامة الشعراء من كلاليب جهنم لانهم يهجون الفضلاء دقت مالا ويمدحون ربما الارزال {بطمعة} فلا يكون فى ذلك خير لقوله: "والشعراء يتبعهم الغاؤون"^٣ وقال الضحاك تهاجى رجلان على عهد رسول الله ﷺ احدهما من الانصار والاخر من قوم آخرين، ومع كل واحد منهما غواة من قومه وهم السفهاء، فنزلت هذه الآية- عن ابى هريرة عن النبى ﷺ قال: "لان يمتلى جوف رجل قيحا يريه خير من ان يمتلى شعرا"^٤ وفيه تنبيه على الشاعرين جدا- فان قيل لانسلم ان اصحاب النبى ﷺ كانوا شاعرين، لاسيما خلفاء له الاربعة قد اجتمعوا ان يبحثوا فيما بينهم- قال حضرت صديق الله ﷺ شعرا:

الموت باب كل الناس داخله ياليت شعرى بعد الباب مالدار
قال حضرت عمر رضي الله عنه شعرا:

هما محلان ماللمرء غير هما فانظر لنفسك اى الدار تختار

١- القاسم بن سلام (ابو عبيدة) البغدادى الهروى المتوفى (١٠٠هـ-٢٢٢هـ)

٢- البداية والنهاية- ج ١- ص ١٤٠-١٥٠

٣- طبقات الشعراء الجاهلين وبيوتات العرب- ص ١٠-١١

٤- القرآن- الشعراء- ٢٢١

٥- الصحيح المسلم محشى السندهى- ج ٢- ص ٢١٠

قال حضرت عثمان رضي الله عنه شعرا:

الدار جنة خلد ان عملت بما يرضى الاله وان خالفت فالنار

قال حضرت علي رضي الله عنه شعرا:

ماللعباد سوى الفردوس منزلة وان هفو هفوة فالرب غفار^١

فما الفائدة للنهي الوارد في هذا الباب، فالجواب من وجهين:

الاول ورد النهي بعد هذه الاجتماع والثاني ان النهي وارد في حق من كان

يهج الناس مالا من غير ملاحظة شانه، ويمدح طمعا ايضا او من وجه

النفسانية - فذاك غير جائز في الشرع كما عرفت - فمن كان خاليا عنها

يجوز له فلا بأس به كما تقدم - وقوله "كاللالي" جمع اللؤلؤ وهو الكبير

يخلق من مطر الربيع اذا وقع في الصدف^{٣٢} لقوله عليه السلام، عن ابن

عباس رضي الله عنه "اذا مطرت السماء فتحت الصدف افواهها" وهو اغلاف اللؤلؤ^{٥٤}

ومن خواص اللؤلؤ "انه يذهب الخفقان ويزيل داء المرءة السوداء،

ويصفي دم القلب والكبد ويحلوا البصر ولهذا يجعل في الاكتحال"^٦ - واما

رويته في المنام فهو على وجوه كثير، فمن رأى انه يشقب لؤلؤا نقبا مستويا

فانه يفسر القرآن صوابا - ومن رأى في يده وامرأة حامله فانه يملك غلاما

مليحا حسنا لقوله: "يطوف عليهم غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون"^٧ - ومن

رأى انه يقلع فانه ينسى القرآن - ومن رأى انه يسترج من بحر لؤلؤا كثير

يكال ويوزن بالقبان فانه ينال مالا كثيرا - ومن رأى انه يعد لؤلؤا نال

مشقة، ومن اعطى اللؤلؤ فانه ينال سرورا ومن رأى انه يعقد، يدل على الف

امرات ذات حسن وجمال، وقد يكون العقد من اللؤلؤ عقد نكاح، ومن رأى

١ - الفقه الاكبر - محشى قاضى عبد الله خطى - وجدت هذه الاشعار مكتوبة فيه

٢ - مخزن المفردات - ج ٢ - ص ٢١٠ - ٣ - تفسير روح المعاني - ج ٢٧ - ص ١٠٧

٤ - جامع البيان في تفسير القرآن - ج ٢٧ - ص ١٧٧ - ٥ - بستان المفردات - ص ٢٢٠

٦ - جواهر بامه - خطى - ص ٢١ - تفسير روح المعاني - ج ٢٧ - ص ١٠٨

٧ - تفسير نمونه - ج ٢٢ - ص ١٢٨

يبيعه من غير قلع فان يثبت عملا في الناس^١ -

اله^٢ الخلق مولانا قديم وموصوف باوصاف الكمال
واعلم ان معنى "الاله" هو المعبود المطلق - هذا تفسير - هذه
اللفظة المباركة باجماع اهل العلم سلفا وخلفا ومبره مما يصفون اليه
من الاشراك ومنزه بلا ريب عن الاشراك الات والمناات والعزى - اعلم "لما
فتح رسول الله ﷺ مكة "بعث خالد ابن الوليد الى نخلة وكانت بها
العزى - وكانت على ثلاث سمرة فقطع السمرة وهدم البيت الذى كان
عليها ثم اتى النبى ﷺ فاخبره . فقال ارجع فانك لم تصنع شيئا . فرجع
خالد فلما نظرت اليه السدنة وهم حجابها امعنوا هربا فى الجبل وهم
يقولون: يا عزى يا عزى فاتاها خالد فاذا هى امرأة عريانة ناشرة شعرها
تحتو التراب على راسها فعممها بالسيف حتى قتلها ثم اتى رسول ﷺ
فاخبره فقال تلك العزى^٣ "واما منات فكانت بالمشلل عند قديد بين مكة
والمدينة . وكانت خزاعة والاوز والخزرج فى جا هليتها يعظمونها
ويهلون منها للحج^٤ - واصل اشتقا قها من اسم المنان . وقيل لكثرة ما
يمنى اى يراق عندها من الدماء للتبرك بها - وقال ابن كثير: "اللات من
الاله والعزى التى مضت ذكرها من العزيز - اما "لات كانت صخرة بيضاء
منقوشة عليها بيت بالطائف . له استار وسدنة وحوله فناء معظم عند اهل
الطائف - فبعث رسول ﷺ المغيرة ابن شعبه فهدمها وحرقها بالنار -
وعن ابن عباس رضي الله عنه اللات كان رجل يلت السويق للحاج فلما مات عكفوا
على قبره ومن ههنا قوله تعالى: "افرايتم اللات والعزى ومنات الثالثة^٥

١- تعبير الروايا كلان مترجم - ص ٢٣٨-٢٣٩

٢- فى 'س' و'د' الة" ولكن التصويب من 'ب' و'بح' و'ح' و'ل' و'م'

٣- البداية والنهاية - ج ١ - ص ٢١٦ ع- تفسير ابن كثير - ج ١ - ص ٢٥٢-٢٥٣

٤- سقط عن الاصل "بيت" والتصويب من تفسير ابن كثير - ج ١ - ص ٢٥٢

٥- تفسير ابن كثير - ج ١ - ص ٢٥٢

الآخرى^{٢١} - "وكانت اللات لثقف ، والعزى لقريش ومناة لبنى هلال" وفيه دلالة على ان التبرك بالاحجار والاشجار شرك واثبات لتوحيد تعالى و تنزيهه من كل اشراك ومضارب - ثم قوله "قديم" اى واجب واستدلوا على ان كل ما هو قديم فهو واجب لذاته بانه لو لم يكن القديم واجبا لذاته لكان جائز العدم فى نفسه - فيحتاج فى وجوده الى مخصص اى مبرحح لجانب الوجود فيكون محدثا اذ لانعنى بالمحدث الا ما يتعلق وجوده بايجاد شئى آخر - فاما قوله "وموصوف باوصاف الكمال" - وانما اورد لفظ الكمال لا التمام لانه لاتسوى القافية باشعار ماتقدمت او لانه الكمال لا يقتضى الزيادة والتمام يتقضى الزيادة - فاشار بانه لا يحتاج الى وصف واصف لا ينقص لعدم وصف ولا يزيد بوصف واعتبر بانه قديم وصفاته ايضا قديمه - وصفاته على نوعين: "ذاتية وفعلية"^٣ - اما الذاتية فالحيوات لقوله: "هو الحى القيوم"^٤ وهى صفة ازلية - "والقدرة وهى صفة ازلية تواتر فى المقدورات عند تعلقها بها - والمعنى الله حى بحياته التى هى صفة الازلية الابدية" - "وقادر بقدرته التى هى السرمدية^٥ والمعنى انه اذا قدر على شئى فانه يقدر عليه بقدرته القديمة لا بالقدرة الحادثة كما توجد الاشياء الممكنة - والقوة وهى بمعنى القدرة - وقال الرازى ان لفظ القوة وضع اولا للمعنى موجود فى الحيوان الذى يمكن به ان يصدر عنه افعال شاقة من باب الحركات ليست باكثرية الوجود عن الناس - ثم ان للقوة بهذا المعنى مبدا ولازما اما المبدا فهو القدرة اعنى كون الحيوان اذا شاء فعل واذا لم يشاء لم يفعل - واما اللازم فهو ان ينفع الشئى بسهولة

١- القرآن - السجدة - ١١

٢- تفسير ابن كثير - ج ١ - ص ٢٠١ - ٣- الفقه الاكبر - محشى قاضى عبدالله - خطى - ص ٢٠

٤- القرآن - البقرة - ٢٠٠ - ٥- شرح الفقه الاكبر - ص ١٧

٦- الانتقاد الرحيح فى شرح الاعتقاد والصحيح - ص ٥٠

وذلك لان من اول التحريكات الشاقة اذا انفعل عنها صده ذلك عن اتمام فعله فلا جرم صار الانفعال دليلا على الشدة ثم انهم نقلوا اسم القوة الى ذلك المبدأ وهو القدرة والى ذلك اللازم وهو الانفعال- ثم ان للقدرة وصفا وهو كالجنس لها اعنى الصفة الماثرة فى الغير و لها لازم هو الامكان لان القادر لما صح منه ان يفعل وصح منه ان لا يفعل- كان امكان الفعل لازما للقدرة- فنقلوا اسم القوة الى ذلك الجنس وذلك اللازم. فيقولون للابيض انه اسود بالقوة اى يمكن ان يصير اسود بالقوة- وسموا الحصول والوجود فعلا- وان كان فى الحقيقة انفعالا بناء على ان المعنى الذى وضع لفظ القوة اولا كان متعلقا بالفعل فلما سموا ههنا الامكان قوة سموا الامر الذى تعلق به الامكان وهو الوجود والحصول فعلا- والمهندسون يجعلون مربع الخط قوة له كان امر ممكن فى ذلك الخط خصوصا اذا اعتقد ما ذهب اليه بعضهم من ان حدوث المربع بحركة ذلك الخط على ذلك على مثله ولذلك قالوا وتر القائمة قوى على ضليعها اى مربع يسلوى مربعها انتهى- والعلم "وهى صفة ازلية تنكشف المعلومات عند تعلقها بها- لقوله "لا يعزب عنة مثقال ذرة فى العلويات و السفليات" ويعلم ما فى الصدور بل هو "يعلم خائنة الاعين"^١ وعندة مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو"^٢ واختلفوا فى هذه الاية بان للنبي صلى الله عليه وسلم علم الغيب يعطى ام لا- قال ابن مسعود رضي الله عنه "اوتى نبيكم علم كل شئ الا علم مفاتيح الغيب"^٣ عن ابن عمر رضي الله عنه يقول قال صلى الله عليه وسلم "مفاتيح الغيب خمس لا يعلمها الا الله وهى ذكرها الله فى آية

١- شرح الفقه الاكبر- ص ١٧ ٢- القرآن- المومن / غافر- ١١

٣- القرآن- الانعام- ١٠ ٤- الجامع الصغير- ج ١- ص ١٠١

٥- جامع الصغير- ج ٢- ص ١٠٥

واحدة وهى "ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما فى الارحام وتدرى نفس ماذا تكسب غدا وتدرى نفس باى ارض تموت"^١ - ثم اعلم ان الانبياء لم يعلموا المغيبات من الاشياء الا ما اعلمهم الله احيانا وذكر الحنفية تصريحاً بالتكفير فى باعترقاد ان النبى صلى الله عليه وسلم يعلم الغيب معارضة قوله تعالى: "قل لا يعلم من فى السموات والارض الغيب الا الله"^٢ ومن ههنا قوله تعالى: "الا من ارتضى من رسول"^٣ والمراد محمد صلى الله عليه وسلم ولكن قال فى حقه "سنقركه"^٤ "علم كل شئى فلا تنسى منها شيئاً الا ما شاء الله صرح تحت هذا الاية شاه عبدالعزيز الدهلوى"^٥ على علمه بان المراد من الاستثناء علم الغيب فان قيل كيف قال الله تعالى: "الا من ارتضى من رسول"^٦ مع انه لا يظهر الغيب لاحد من رسله - قلنا بل يظهر عند القرب من اقامة القيامة وكيف لا وقد قال تعالى: "يوم تشقق السماء {بالغمام}^٧ ونزل الملائكة تنزيلاً"^٨ - ولا شك ان الملائكة يعلمون فى ذلك الوقت قيام القيامة وايضا يحتمل ان يكون هذا الاستثناء منقطعاً كانه قال تعالى "عالم الغيب فلا يظهر على غيبه"^٩ المخصوص وهو قيام القيامة احداً - ثم قال تعالى: "من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه {رصداً}"^{١٠} - يحفظونه من شر مروه الانس والجن لانه انما ذكر هذا الكلام جواباً للسؤال . من ساله عن لوقت وقوع القيامة على سبيل الاستهزاء به والاستحقار لدينه ومقالته واعلم انه لا بد من القطع بانه ليس مراد الله من هذه الاية ان لا يطلع احداً على شئى من المغيبات الا الرسل - والذى يدل عليه وجهين - الوجه الاول انه ثبت بالاخبار القريبة من التواتر

^١ ١- القرآن - لقمان - ٢١ ٢- القرآن - النمل - ١٠

^٣ القرآن - الجن - ٢٧ ٤ القرآن - الاعلى - ١

^٥ تفسير عزيزى فارسى - سورة الاعلى - ص ١١٢ ٦- القرآن - الجن - ٢٧

^٧ فى الاصل "السماء والارض" والتصويب من القرآن - الفرقان - ٢٠

^٨ القرآن - الفرقان - ٢٠ ٩- القرآن - الجن - ٢١

^{١٠} سقط عن الاصل والتصويب من القرآن - الجن - ٢٧

ان شقا و سطحا كانا كاهنين يخبران بظهور نبينا محمد ﷺ قبل بعثته - وكانا في العرب مشهورين بهذا النوع من العلم حتى رجع اليهما كسرى في تعرف اخبار رسولنا محمد ﷺ فثبت ان الله قد يطلع غير الرسل على شئ من المغيبات - والوجه الثاني ان جميع ارباب الملل والاديان مطبقون على صحة علم التعبير وان المعبر قد يخبر عن وقوع الوقائع الانية في المستقبل ويكون صادقا فيه . ومنه ثبتت كرامة الاولياء جدا كما ستعرفها - الجواب الاول من وجهين: اولهما انه قد علموا ظهور زمان النبي ﷺ في كتب المنزلة باخبار والاثار - وثانيهما " يخبروهم الحان بحيث ياتون بالسماء قبل ظهور زماننا فيستمعون اصوات الملائكة من الاخبار والوقائع المتقبلة"^١ - وجواب الثاني بانهم يظنون الشر بالخير فيجزى بظنهم لقوله تعالى: "انا عند ظن عبدي بي"^٢ - فرفع ماورد - وقال الواحدى وفي هذا دليل على من ادعى ان النجوم تدله على مايكون من حياة او موت وغير ذلك فقد كفر بما في القرآن لانها اصحابها بعيد من الارتضاء - والكلام "وهى صفة ازلية عبر عنها بالنظم المسمى بالقرآن - المركب من الحروف وذلك ان كل من يامر وينهى ويخبر يجد في نفسه معنى ثم يدل عليه بالعبارة او الكتابة او الاشارة وهو غير العلم اذ قد يخبر الانسان عما لم يعلمه بل يعلم خلافه وهو غير الارادة لانه قد يامر بما لا يريد كمن امر عبده^٣ قصدا الى اظهار عصيانه وعدم امتثاله لاوامره ويسمى هذا الكلام نفسيا لقوله تعالى: "ويقولون فى انفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول"^٤ - والدليل على ثبوت صفة الكلام اجماع الامة وتواتر النقل

١- المواهب اللدنية - ج - ١ - ص ١١٧ - ١١٨

٢- تحريد بخارى - كتاب التوحيد - ١٠١١

٣- شرح الفقه الاكبر - ص ١٨ ٤- القرآن - المجادلة - ٨

عن الانبياء عليه السلام انه متكلم مع القطع باستحالة التكلم من غير ثبوت صفة الكلام "وان الانبياء يخبرون بما اوحى اليهم بيان الاحكام الا ان كلامه ليس من جنس الحروف والاصوات"^١ ثم اختلفوا في هذا المقام "بان موسى كيف عرف ان المنادى هو الله . فقال اصحابنا يجوز ان يخلق الله له علما ضروريا بذلك ويجوز ان يعرفه بالمعجزة- قالت المعتزلة اما العلم الضروري فغير جائز لانه لو حصل العلم الضروري بكون هذا النداء كلام الله"^٢ مع ان ذلك ليس من جنس الحروف والاصوات- "لحصل العلم الضروري بوجود الصانع العالم القادر لاستحالة ان تكون الصفة معلومة بالضرورة والذات تكون معلومة بالاستدلال ولو كان وجود الصانع معلوما بالضرورة لخرج موسى عليه السلام عن كونه مكلفا لان حصول العلم الضروري ينافى التكليف . وبالاتفاق لم يخرج موسى عن التكليف- فعلمنا ان الله عرفه ذلك بالمعجزة ثم اختلفوا في ذلك المعجز على وجوه (اولها) منهم من قال نعلم قطعا ان الله تعالى عرفه ذلك بواسطة {المعجز}^٣ ولا حاجة بنا الى ان نعرف ذلك المعجز- ما هو- (وثانيها) يروى ان موسى لما شاهد النور الساطع من الشجرة الى السماء وسمع تسبيح الملائكة وضع يديه على عينيه فنودي يا موسى (عليه السلام) . فقال لبيك انى اسمع صوتك ولا اراك فاين انت؟ قال انا معك وامامك وخلفك ومحيطابك واقرب اليك منك- ثم ان ابليس (لعنه) اخطر بباله هذا الشك وقال ما يدريك انك تسمع كلام الله تعالى؟ فقال عليه السلام لانى اسمعه من فوقى وتحتى وخلفى وعن يمينى و شمالى كما اسمع من

١- شرح الفقه الاكبر- ص ١٨ ٢- التفسير الكبير- ج ٢٢- ص ١٦

٣- فى الاصل "المعجزة" والتصويب من التفسير الكبير- ج ٢٢- ص ١٦

قد اُمي ، فعلمت انه ليس بكلام المخلوقين ومعنى اطلاقه هذه {الجهات} ^١
 اني اسمع بجميع اجزائي والبعضى حتى كان كل جارحة مني صارت
 اذنا - (وثالثها) لعله سمع النداء من جماد كالحصى وغيرها فيكون ذلك
 معجزا (ورابعها) انه راي النار في الشجرة الخضراء بحيث ان تلك
 الخضرة ما كانت تطفى تلك النار ، وتلك النار ما كانت تضر تلك
 الخضرة - وهذا لا يقدر عليه احد الا الله ^٢ - فائدة - اختلف العلماء انه راي
 نارا ام لا - فقال بعضهم "لم يكن نارا بل تخيله نارا - والصحيح انه رائي
 نارا ليكون صادقا في خبره اذا الكذب لا يجوز على الانبياء - قيل النار على
 اربعة اقسام: نار تاكل ولا تشرب وهي نار الدنيا ونار تشرب ولا تاكل وهي
 نار الشجر بقوله تعالى: "جعل لكم من الشجر الاخضر نارا" ^٣ "ونار تاكل
 وتشرب وهي {نار المعدة} ^٤ ، ونار لا تاكل ولا تشرب وهي نار موسى عليه
 السلام . وقيل ايضا النار على اربعة اقسام: نار لها نور بلا حرقة وهي نار
 موسى عليه السلام - ونار حرقة بلا نور وهي نار جهنم - ونار لها حرقة ونور
 وهي نار الدنيا - ونار لا حرقة ولا نور وهي نار الاشجار" ^٥ - "السمع" ولم
 يوصف الواجب باللمس والذوق والشم كما يوصف بالسمع والبصر لعدم
 ورود الشرع وهي "صفة تتعلق بالمسموات - والبصر صفة تتعلق
 بالمبصرات فتدرك بها ادراكا تاما لا على سبيل التخيل والتوهم ولا على
 طريق تائر حاسة ووصول هواء" ^٦ انه هو السميع البصير - وقوله تعالى: "ليس
 كمثله شئى وهو السميع البصير" ^٧ - وقال الله تعالى: "اننى معكما اسمع
 وارى" ^٨ - وقال تعالى: "لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر" ^٩ - وقال تعالى: "لا تدركه

١- فى الاصل "الجهة" والتصويب من التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ١٧

٢- التفسير الكبير - ص - ٢٢ - ص - ١١ - ١٧

٣- التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ١٥

٤- القرآن - سورة يسين - ٨٠

٥- تصويب من تفسير روح المعاني - ج - ١٦ - ص - ١٧ فى الاصل {وهي نار جهنم} .

٦- التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ١٠

٧- شرح الفقه الاكبر - ص - ٢٠

٨- القرآن - الشورى - ١١

٩- القرآن - طه - ١٦

١٠- القرآن - مريم - ١٢

قدامى . فعلمت انه ليس بكلام المخلوقين ومعنى اطلاقه هذه {الجهات} ^١
 انى اسمع بجميع اجزائى والبعضى حتى كان كل جارحة منى صارت
 اذنا- (وثالثها) لعله سمع النداء من جماد كالحصى وغيرها فيكون ذلك
 معجزا (ورابعها) انه راي النار فى الشجرة الخضراء بحيث ان تلك
 الخضرة ما كانت تطفى تلك النار . وتلك النار ما كانت تضر تلك
 الخضرة- وهذا لا يقدر عليه احد الا الله ^٢ - فائدة- اختلف العلماء انه راي
 نارا ام لا- فقال بعضهم "لم يكن نارا بل تخيله نارا- والصحيح انه راي
 نارا ليكون صادقا فى خبره اذا الكذب لا يجوز على الانبياء- قيل النار على
 اربعة اقسام: نار تاكل ولا تشرب وهى نار الدنيا ونار تشرب ولا تاكل وهى
 نار الشجر بقوله تعالى: "جعل لكم من الشجر الاخضر نارا" ^٣ ونار تاكل
 وتشرب وهى {نار المعدة} ^٤ . ونار لا تاكل ولا تشرب وهى نار موسى عليه
 السلام . وقيل ايضا النار على اربعة اقسام: نار لها نور بلا حرقة وهى نار
 موسى عليه السلام- ونار حرقة بلا نور وهى نار جهنم- ونار لها حرقة ونور
 وهى نار الدنيا- ونار لا حرقة ولا نور وهى نار الاشجار" ^٥ - "السمع" ولم
 يوصف الواجب باللمس والذوق والشم كما يوصف بالسمع والبصر لعدم
 ورود الشرع وهى "صفة تتعلق بالمسموات- والبصر صفة تتعلق
 بالمبصرات فتدرك بها ادراكا تاما لا على سبيل التخيل والتوهم ولا على
 طريق تاثر حاسة ووصول هواء" ^٦ انه هو السميع البصير- وقوله تعالى: "ليس
 كمثله شئى وهو السميع البصير" ^٧ وقال الله تعالى: "اننى معكما اسمع
 وارى" ^٨ وقال تعالى: "لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر" ^٩ وقال تعالى: "لا تدركه

١- فى الاصل "الجهة" والتصويب من التفسير الكبير- ج- ٢٢- ص- ١٧

٢- التفسير الكبير- ص- ٢٢- ص- ١٦- ١٧

٣- التفسير الكبير- ج- ٢٢- ص- ١٥

٤- القرآن- سورة يسين- ٨٠

٥- تصويب من تفسير روح المعانى- ج- ١٦- ص- ١١٧ فى الاصل {وهى نار جهنم}

٦- التفسير الكبير- ج- ٢٢- ص- ١٠

٧- شرح الفقه الاكبر- ص- ٢٠

٨- القرآن- الشورى- ١١

٩- القرآن- طه- ١٠

١٠- القرآن- مريم- ١٢

الابصار وهو يدرك الابصار وهو السميع البصير^١ - "يسمع ويرى لا يعزب
 عن سمعه مسموع وان خفى غلبة السر^٢ - لقوله تعالى: "وان تجهر بالقول
 فانه يعلم السر واخفى^٣ ولا يعزب عن رويته مئرى وان دق فى النظر بل يرى
 دبيب النملة السوداء فى الليلة الظلماء على صخرة الصماء^٤ - واما قول
 السيوطى من "انهما صفتان يزيد الانكشاف بهما على الانكشاف بالعلم.
 وانما يصح بانسبة الينا حيث يرد العلم بهما الدنيا واما بانسبة الى
 سبحانه تعالى فصفاته كلها كاملات كما انه كامل فى الذات فلا يقبل
 الزيادات - والارادة - اى من الصفات الذاتية وهى كالمثية وهى ايضا ازلية
 قديمة خلاف لمن زعم ان المثية قديمة - والارادة حادثة قائمة بذات
 الله^٥ - وقال تعالى: "يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر^٦ - لقوله
 تعالى: "وان تشكروا يرضه لكم^٧ - وقال تعالى: "لا يرضى لعباده الكفر^٨
 وقال تعالى: "لقد رضى الله عن المؤمنين^٩ - وقال تعالى فى صفة
 السابقين الاولين "رضى الله عنهم ورضوا عنه^{١٠} - وقال حكاية عن موسى
 عليه السلام وعجلت اليك رب لترضى - وقال تعالى: "يحبهم ويحبونه^{١١} -
 وقال تعالى: "ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين^{١٢} - ولقوله تعالى:
 "كل ذاك كان سيئة عند ربك مكروها^{١٣} - وقال تعالى: "ولكن كره الله
 انبعاثهم^{١٤} - قالت الاشعرية الكرائة عبارة عن ان يريد ان لا يفعل وقالت
 المعنزة بل هى صفة اخرى سوى الارادة - "ومعنى ارادة فعل غيره انه امر به
 فانه تعالى يريد بارادة القديمة ما كان وما يكون فلا يكون فى الدنيا ولا فى
 الاخرى صير او كبير . قليل او كثير . خيرا او شرا . نفع او ضرر . حلوا او مرايمان

١- القرآن - الانعام - ١٠٢ ٢- شرح الفقه الاكبر - ص ٢٠ ٣- القرآن - طه - ٧

٤- راجع الى الانتقاد الرحيح فى شرح الاعتقاد الصحيح - ص ٥

٥- شرح الفقه الاكبر - ص ٢٠ ٦- القرآن - البقرة - ١٨٥ ٧- القرآن - الزمر - ٧

٨- القرآن - الرمر - ٧ ٩- القرآن - الفتح - ١٨ ١٠- القرآن - البينة - ٨

١١- القرآن - المائدة - ٥٤ ١٢- القرآن - البقرة - ٢٢٢ ١٣- القرآن - الاسراء - ٣٨

١٤- القرآن - التوبة - ٤١

او كفر. عرفان او نكر. فوزا و خسران. زيادة او نقصان. طاعة او عصيان الا بارادة- ووقف حكمته و طبق تقديره و قضائه خليقته مما شاء الله كان ومالم يشاء لم يكن ولا مهرب عن معصية الا بارادته- ولا يكسب لعبد فى طاعته الا بتوفيقه و مشيئته- ولو اجتمع الخلق على ان يتحركوا فى العالم ذرة او يسكنوها مرة بدون ارادته ما قدروا على ذلك^١- لقوله تعالى: "وما تشائون الا ان يشاء الله"^٢- الحاصل- ان المشيئة عبارة عن الارادة التامة التى لا تخلف عنها الفعل- والارادة يطلق على التامة وغير التامة. فالاولى هى المراد فى جانب الله تعالى- والثانية فى جانب العباد- فان قيل ان الله تعالى طلب الايمان من فرعون وابى جهل وابى طالب وامثالهم بالامر ولم يوحد منهم الايمان فلو كان المشيئة والارادة واحدة كما زعمتم لوجد ذلك منهم لان المشيئة هى اليجاد قلنا الطلب من الله على نوعين. طلب من المتكلف على وجه الاختيار و هو المسمى بالامر ولا يلزم منه الوجود لتعلقه باختيار المكلف. والارادة والوجود من لوازمهما اذ لو لم يكن يلزم العجز و هو سبحانه تعالى منزّه عنه بخلاف العباد- ثم اعلم ان المحققون اهل السنة والجماعة يقولون الارادة فى كتاب الله نوعان: ارادة قدرية كونية خلقية وهى المشيئة الشاملة لجميع الحوادث^٣- لقوله تعالى: "فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ومن يرد ان يضلّه يجعل صدره ضيقا حرجا كأنما يصعد فى السماء"^٤- "ارادة دينية امرية شرعية وهى المتضمنة للمحبة والرضى"^٥- كقوله تعالى: "يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر"^٦- وامثال ذلك والامر يستلزم الارادة الشائية

١- شرح الفقه الاكبر- ص ٢١ . ٢- القرآن- الانسان- ٢٠ .

٣- شرح الفقه الاكبر- ص ٢١-٢٢ . ٤- سورة الانعام- ١٢٠ .

٥- شرح الفقه الاكبر- ص ٢٢ . ٦- القرآن- البقرة- ١٨٨ .

دون الاولى - "والواحد" وهى صفة ازلية قديمة يعنى ان صانع العالم واحد ولا يمكن ان يصدق المفهوم واجب الوجود الا على ذات واحدة - والمشهور فى ذلك بين المتكلمين برهان التمانع المشار اليه لقوله تعالى: "لو كان فيهما آلهة الا الله" اى غيره "لفسدنا".^٢ تقريره انه لو امكن آلهان قادران صانعان على الكمال بالقوة او بالفعل فلا يرد انه يحتمل ان يكون احد الالهين صانعا قادرا او الاخر بخلافه لا يمكن بينهما تمنع بان يريد احدهما حركة زيد والاخر سكونة زيد. لان كلا منها فى نفسه امر ممكن كما سبق فيكون محالا. فانقلت مقتضى كلمه لو لا انتفاء الثانى فى الماضى بسبب انتفاء الاول فلا يفيد الا الدلالة على ان انتفاء -

فى الزمان الماضى بسبب انتفاء التعدد قلت نعم هذا بحسب اصل اللغة لكن قد يستعمل للاستعمال بانتفاء الجزاء على انتفاء الشرط من غير دلالة على تعيين زمان. كما فى قولنا لو كان العالم قديما لكان غير متغير والاية من هذا القبيل قد يشتبه على بعض الاذهان احد الاستعمالين باخر فيقع الخطب - فانظر ان الله صرح بكلمة لاله الا هو فى سبعة وثلاثين موضعا من كتاب و صرح بالوحدانية فى مواضع. نحو قوله تعالى: "الهكم اله واحد"^٣ وقوله تعالى: "قل هو الله احد"^٤ والفرق بين الواحد والاحد على ثلاثة اصناف احدهما ان الواحد يدخل فى الاحد والاحد لا يدخل فيه. و ثانيها انك اذا قلت فلان لا يقاومه واحد جاز ان يقال لكنه يقاومه اثنان بخلاف الاحد فانك لو قلت فلان لا يقاومه احد لا يجوز ان يقال لكنه يقاومه اثنان - وثالثها ان الواحد يستعمل فى الاثبات والاحد فى النفى. تقول فى

٢- القرآن - الانبياء - ٢٢

١- القرآن - الانبياء - ٢٢

٤- القرآن - الاخلاص - ١

٣- القرآن - الحج - ٢٤

الاثبات رايت رجلا واحدا وتقول فى النفسى مارائيت احد فيفيد العموم -
وقيل يستعمل لفظ الاحد فى الذات والواحد الصفات وقيل بعكسه .
والاحد فى القرآن سبعة معان ويذكر فى موضع ويراد منه الله لقوله تعالى :
" قل هو الله احد" وقوله تعالى : "ايحسب ان لم يره احد" ^٢ ويذكر فى موضع
ويراد منه النبى ^٣ : "اذ تصعدون ولا تلوون على احد" ^٤ ولانطيع فيكم
احدا ابدا" ^٥ ويذكر فى موضع ويراد منه البلال ^٦ : "وما لاحد عنده من
نعمة تجزى" ^٧ ويذكر فى موضع ويراد منه امليخا رجل من اصحاب الكهف :
"فابعثوا احداكم بورقكم" ^٨ ويذكر فى موضع ويراد منه دقيانوس : "ولا يشعرون
بكم احدا" ^٩ ويذكر فى موضع ويراد منه زيد بن حارثة : "ما كان محمد ابا احد
من رجالكم" ^{١٠} ويذكر فى موضع ويراد منه احد من المخلوقين : "ولا يشرك
بعبادة ربه احدا" فانظر قوله تعالى : "كل شئى هالك الا وجهه" ^{١١} حكم
بهلاك كل ما سواه - ومن عدم بعد وجوده لا يكون قديما ومن لا يكون
قديما لا يكون آلهايه "الصمد" المستغنية عن الممكنات وهى صفة ازلية
لقوله تعالى : "الله الصمد" ^{١٢} وذكر العلماء فى هذا الاسم نوعان اضافيه اليه
وسلبية منه اما النوع الاول فهو على اقسام . الاول الصمد . هو العالم
بجميع المعلومات لان كونه سيذا مرجوعا اليه فى قضاء الحاجات لا يتم
الا بذلك والثانى الصمد هو الحليم لان كونه سيذا يقتضى العلم والكرم
والثالث الصمد هو السيد الذى قدانتهى سودده والرابع الصمد هو خالق
الاشياء وذلك لان كونه سيذا يقتضى ذلك . والخامس هو المقصود فى
الرجائب المستغاث به عند المصائب - والسادس الصمد هو الذى يفعل

١- القرآن - الاخلاص - ١ ٢- القرآن - البلد - ٧ ٣- القرآن - آل عمران - ١٥٢
٤- القرآن - الحشر - ١١ ٥- القرآن - الليل - ١١ ٦- القرآن - الكهف - ١١
٧- القرآن - الكهف - ١١ ٨- القرآن - الاحزاب - ١٠
٩- القرآن - الكهف - ١١ ١٠- القرآن - القصص - ٨٨
١١- القرآن - الاخلاص - ٢

مايشاء ويحكم مايريد لا معقب لحكمته ولا راد لقضائه والسابع انه السيد المعظم. الثامن انه الفرد الماجد لا يقضى امردونه. اما النوع الثانى وهو اشارة الى الصفات سلبية فذكرنا فيه انواعا اولها الصمد هو الغنى على ما قال هو الغنى الحميد. وثانيها الصمد الذى ليس فوقه احد "وهو قاهر فوق عباده" ولا يخاف من وفوقه ولا يرجو من دونه ترفع الحوائج اليه. وثالثها الصمد هو الذى لا ياكل ولا يشرب وهو يطعم ولا يطعم. ورابعها الباقي بعد فناء خلقه: "كل من عليها فان" وخامسها الذى لا يموت ولا يورث وله ميراث السموات والارض - وقيل غيرها - واما الفعلية وهى التى يتوقف ظهورها على وجود الخلق - التخليق من تراب لقوله تعالى: "ومن آياته ان خلقكم من تراب" - فاعلم ان التراب ابعد الاشياء عن درجة الاحياء وذلك من حيث كيفيته فانه بارد يابس والحياة بالحرارة والرطوبة ومن حيث لونه انه كدر. والروح نير ومن حيث فعله فانه ثقل. والارواح التى فيه وبها الحياة خفيفة ومن حيث السكون فانه بعيد عن الحركة. والحيوان يتحرك يمينه ويسره والى خلف والى قدام والى فوق والى اسفل - وفى الجملة فالتراب ابعد من قبول الحياة عن سائر الاجسام. لان العناصر ابعد من التركيب لان المركب بالتركيب اقرب درجة من الحيوان - والعناصر ابعدها التراب لان الماء فيه الصفاء والرطوبة والحركة وكلها على طبع الارواح. والنار اقرب لانها كالحرارة الغريزية منضجة جامعة مفرقة ثم المركبات واول مراتبها المعدن فانه ممتزج وله مراتب كما ذكره المتصريحون - وقال الله تعالى: "وجعلنا من

1 - القرآن - الرحمن - ٢١

٢ - القرآن - الروم - ٢٠

الماء كل {شيئى} حى^١ "والاصل ان الحياة من النعم كقوله تعالى: "خلق الموت والحياة فانقلبت كيف^٢ " وقال تعالى: "وجعلنا من الماء كل شيئ حى^٣ " وقد قال: "والجان خلقناه من قبل من نار السموم"^٤ وجاء فى الاخبار "ان الله خلق الملائكة من النور"^٥ وقال فى حق عيسى عليه السلام: "واذ تخلق من الطين كهيئة الطير فتنفخ فيها فتكون طيرا باذننى"^٦ - وقال فى حق آدم عليه السلام خلقت من تراب فاجيب اللفظ وان كان عاما الا ان القرينته المخصصة قائمة فان الدليل لابد وان شاهدا محسوسا ليكون اقرب الى المقصود - وبهذا الطريق تخرج عنه الملائكة والجن وادم وقصة عيسى عليه السلام لان الكفار لم يروا شيئا من ذلك - والترزيق "الله الذى خلقكم ثم رزقكم" هو تكوين مخصوص صرح به اشارة الى ان مثل التخليق والتصوير والترزيق والاحياء والامانة وغير ذلك مما اسند الى الله كل منها راجع الى صفة حقيقة ازلية قائمة بالذات - لا كما زعم الاشعرى من انها اضافات وصفات للافعال الترزيق فهو احداث رزق الشئى وجعله قوتا - والابداء اى اختراع شئى لقوله تعالى: "فانظروا كيف بدا الخلق"^٧ قال ذلك ليحصل لكم علم بان الله بدا خلقا ويحصل المطلوب من هذا القدر فانه ينشئ كما بدء والصنع لقوله تعالى: "صنع الله {الذى} اتقن كل شئى انه"^٨ وهى اظهار المصنوعات فى حال الابتداء صنع الله المبينة على اساس الحكمة المستتبعة للغايات الجميلة التى لاجلها رتبت مقدمات الخلق ومبادئ الابداع على الوجه المتين والنهج الرصين كما يعرب عنه قوله تعالى: "الذى اتقن كل شئى" اى احكم خلقه وسواه على ماتقتضيه

١- القرآن - الانبياء - ٢٠ ٢- القرآن - الانبياء - ٣٠ ٣- القرآن - الانبياء - ٢٠

٤- القرآن - الحجر - ٢٧ ٥- القرآن - المائدة - ١١٠

٦- القرآن - الروم - ٢٠ ٧- القرآن - العنكبوت - ٢٠

٨- القرآن - النمل - ٨٨ فى الاصل "التى" والتصويب من القرآن -

٩- القرآن - النمل - ٨٨

الحكمة والصفات الاخرى مرتسمة في المطولات المعتبرات ، وان شئت ان تبلغ نيل المرام من الصفات التي لم نذكرها في ذلك المختصر فعليك بالخيالي ومتنه -

هو الحي المدبر كل امر هو الحق المقدر^١ ذوالجلال والضمير للشان كقوله قل هو الله احد - وقال تعالى: "الحي القيوم"^٢ قل "هو الاسم الاعظم"^٣ ويؤيده ما صح عنه عليه السلام انه اعظم آية في القرآن و تقوية ان هذين الاسمين مدار الاسماء الحسنی كلها واليها يرجع جميع معانيهما - فان الحياة مستلزمة بجميع الصفات فلا يتخلف هنا صفة ضعف الحياة ، وفاذا كانت حياته اكمل حياة واتمها استلزم اثباتها اثبات كل كماله الحياة - واما القيوم فهو متضمن كمال غنائه و كمال قدرته وافتقار غيره الله في ذاته وصفاته ايجادا و امدادا فانه القائم بنفسه فلا يحتاج الى غيره بوجه من الوجوه المقيم لغيره فلا قيام لغيره الا باقامته فانظم هذان الاسمان صفات الكمال على الوجه الاتم^٤ فلا يبعد ان يكونا الاسم الاعظم و وردا في القرآن في ثلاثة مواضع "الاول في البقرة في آية الكرسي والثاني في اول آل عمران والثالث في آخر طه"^٥ فذلك اسم اعظم وقيل الاسم الاعظم في القرآن في آية: "قل هو الله احد"^٦ وقيل في آية: "الهكم اله واحد"^٧ وقيل في آخر آيات الحشر - وقيل غير ذلك ولكن مامر في اول الكتاب فهو مصرح عندى من كل وجه ، وقوله تعالى: "يدبر الامر يفصل الايات"^٨ "يدبر الامر مامن شفيق الا من {بعد} اذنه"^٩ "يدبر الامر من السماء الى الارض"^{١٠} -

١ - في 'س' - المدر - والتصويب من 'ب' و'بح' و'ح' و'د' و'ل' و'م' - المقدر

٢ - القرآن - البقرة - ٢٠٠

٣ - سنن ابى ماجه بمصباح الزجاجة - ٢٨٢

٤ - شرح الفقه الاكبر - ص ٢٠٠ - ٥ - سنن ابن ماجه بمصباح الزجاجة - باب الاسم الاعظم

٦ - القرآن - الاخلاص - ١

٧ - القرآن - البقرة - ١٦٢

٨ - القرآن - الرعد - ٢

٩ - القرآن - يونس - ٢ - سقط من الاصل "بعد"

١٠ - القرآن - السجدة - ٥

وقوله "كل امرء من الخير والشر كما ستعرف مفصلا ان شاء الله ثم الحق . لقوله تعالى: "فتعالى الله الملك الحق" اى الذى يحق له الملك على الاطلاق ايجادا اعدا مابدا و اعاده احياء وامانة عقابا واثابة وكل ماسواة مملوك له مقهور تحت ملكوته واهل السنة معترفون بان الحياة من الصفات الذات . وهى صفة حقيقة قائمة بالذات . ثم قوله "المقدر: اى مقدار الشر والخير حقيقة منه ولكن ليس تاديبا قال الله حكاية عن ابينا "ربنا ظلمنا انفسنا"^٢

قوله تعالى ذوالجلال: لقوله: "وجه ربك ذوالجلال والاكرام"^٣ اشارة الى كل صفة هى من باب النفى كقولنا "الله تعالى ليس بجسم ولا جوهر ولا عرض"^٤ ولهذا يقال جل ان يكون محتاجا وجل ان يكون عاجزا والتحقيق فيه ان الجلال هو بمعنى العظمة غير ان العظمة اصلها فى القوة والجلال فى الفعل - فهو عظيم لايسهه عقل ضعيف فجعل عن ان يسعه كل مرض معقول . اى انه تعالى ذو الاستغناء المطلق والفضل التام . وقيل الذى عنده الجلال والاكرام للمخلصين عباده وهذه من عظام صفاته تعالى وعنه عليه السلام "انه مر برجل وهو يصلى ويقول يا ذاالجلال والاكرام فقال قد استجيب لك"^٥ وخاصية ذلك الاسم لايحصى فعليك بالصحيح البخارى - مريد الخير والشر القبيح ولكن ليس يرضى بالمحال^٦ من الارادة وهى صفة ازلية كما تقدمت مفصلا اى هو يريد الخير

والشر من العبد كما هو مذهب اصحابنا بقوله تعالى: "جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين" فانه تعالى خالق الخير والشر لان هذه الاية تدل على

١- القرآن - طه - ١١٤ . ٢- القرآن - الاعراف - ٢٢ . القرآن - الرحمن
٣- الانتقاد الرجيع فى شرح الاعتقاد والصحيح - ص - ١١
٤- مشكوة شريف مترجم - ص - ٢١٢ . ٥- فى 'د' و'م' بالمحال
٦- القرآن - الفرقان - ٢١

تلك العداوة من جعل الله - ولا شك ان تلك العداوة كفر - قال الجبائي
المراد من لجعل التبيين فانه كما بين انهم اعداؤه - جاز ان يقول جعلنا
هم اعداء ه كما اذا بين الرجل ان فلان لص يقال جعله لصا - وقال الكعبي
انه تعالى لما امر الانبياء بعد اداة الكفار وعدواتهم لكفار تقتضى عداوة
الكفار لهم . فلماذا جاز ان يقول تعالى: "وكذلك جعلنا لكل بنى عدوا من
المحرمين" ^١ لانه تعالى هو الذى حمله ودعاه الى ما اسعقب تلك العداوة -
والجواب عن الاول ان التبيين لا يسمونه البتة جعل لان من بين لغيره وجود
الصانع وقدمه لا يقال انه جعل الصانع وجعله قدمه - والجواب عن الثانى
ان الذى امر الله به هل له تاثير فى وقوع العداوة فى قلوبهم اوليس له تاثير
فان كان الاول فقد تم الكلام لان عداوتهم للرسول ﷺ كفر - فاذا امر الله
الرسول بما له اثر فى تلك العداوة فقد امره بما له اثر فى وقوع الكفر . وان
لم يكن فيه تاثير البتة كان منقطعا عنه بالكلية فيمتنع اسناده اليه
خلافا للمعتزلة فان تمسكهم بقوله تعالى فى قصة موسى لما ضرب
القبطى ومات هو بضربه: "قال هذا من عمل الشيطان" ^٢ فنسب المعصية
الى الشيطان وهو كقول يوسف "من بعد ان نزع الشيطان بينى وبين
اخوتى" ^٣ وقول صاحب موسى عليه السلام وما انسانيه الا الشيطان وقوله
تعالى: "لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة" ^٤ فاعلم ان
المعاصى كلها صغيرا كان او كبيرا بعلمه وقضائه وتقديره ومشيته لا
بمحبه لقوله تعالى: "ان الله لا يحب الكافرين" ^٥ - "{والله} لا يحب
الظالمين" ^٦ ولا برضائه ولا يرضى لعبادة الكفر . لان الكفر يوجب المقت

١- القرآن - الفرقان - ٢١ ٢- القرآن - القصص - ١٥ ٣- القرآن - يوسف - ٥

٤- القرآن - الاعراف - ٢٧ ٥- القرآن - آل عمران - ٢٢

٦- القرآن - آل عمران - ٥٧

الذى هو اشد الغضب وينا فى رضى الرب المتعلق بالايمان وحسن الادب ولا بامر له لقوله تعالى: "ان الله لا يامر بالفحشاء" بل يامر بعكسه لقوله تعالى: "ان الله يامر بالعدل والاحسان وايتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى"^٢ وقول المعتزلة لو كان الله خالقاً لافعال العباد لكان هو القائم والفاعل والاكل والشارب والزانى والسارق وهذا جهل عظيم - فمدفوع بان المتصف بالشيئى من قام به ذلك الشيئى لا من اوجده او لا يرون ان الله هو خالق للسواد والبياض وسائر الصفات فى الاجسام. فالايحاد هو فعل الله والموجود وهو الحركة فعل العبد وهو موصوف به حتى يشتق له منه اسم المتحرك ولا يتصف الله بذلك - فلما قال الناظم مريد الخير والشر فورد مظنة توهم بان فيه رضاء الله ملحق فاستدرك بقوله تعالى ولكن ليس يرضى لان لفظ لكن لدفع التوهم غالباً -
صفات الله ليست عين^٣ ذات ولا غيراً^٤ سواه ذوانفصال
اشار الناظم بان صفات التى سبقت ذكرها وهى المراد منها فقال "ليست عين ذات. اخرج الفلاسفة ولا غير ذاته كما تقوله المعتزلة ولا حادثة كما تقول الكرامية واما كونها ليست غيرها لان صفاته تعالى لاتنفك عن ذاته بخلاف المخلوقين. فان صفاتهم غير ذاتهم عند الكل - الحاصل ان الفلاسفة والمعتزلة نفوا الصفات احتراز عن تعداد القدماء. وكذا الاشاعرة حيث ذهبوا الى نفى غيريتها وعيبتها فى تحقيق الاسماء والضمير فى عوده الى الذات -

وقوله "ذاالفصال" وجد فى بعض النسخ باللام وفى بعضها بالنون

١- القرآن - الاعراف - ٢٨ ٢- القرآن - النحل - ١٠ ٣- فى 'م' غير ذات

٤- فى 'سج' و'د' غير بدون الف

٥- فى 'سج' و'ل' "ذاالفصال" وفى 'ب' و'د' و'م' ذانفصال

بصيغة المصدر وما يقول بعض الجهلاء ان السموات والارض والحيوانات والاشجار والنباتات كلها من صفات الله فذلك كفر صريحا. لان كل ما ذكرت من مخلوق الله فهي حادث فكل حادث متغير وليس كذلك صفاته. لانها قديمة ازلية سرمدية لايقبل تغيرا قطعاً. واعلم ان صفاته تعالى بكونه قادرا حيا عالما وغير ذلك ازلية قائمة بذاته وهي ليست عن الذات ولا غير الذات. فلا يلزم قدم الغير ولا تكثر القدماء والنصارى وان لم يصرحوا بالقدماء المتغايرة لكن لزمهم ذلك لانهم اثبتوا الاقانيم اى الاصول الثلاثة هي الوجود- والعلم والحيوة وعبروها الاب والابن وروح القدس وزعموا ان اقنوم العلم اى اصله قد انتقل الى بدن عيسى فصار مبدا للاحياء وسائر خوارق العادات والموصوفات بالاولهية لا يكون الا ذاتا والانفكاك والانتقال فكانت ذوات متغايرة لان الانتقال لايتصور الا فى الذات. وحاصل المرام من الكلام فى هذا المقام جواب فذلك قدمر من قبل اولانفا وان شئت فتطالع-

صفات الذات^٢ والافعال^٣ قديمات^٤ مصونات^٤ الزوال والفرق بين الذات والصفة ان الذات لايمكن ان يتصور بالاستقلال بخلاف الصفة فانها كل مالا يمكن تصوره الاتبعاً وصفاته كلها ازلية ابدية لا بداية لها ولا نهاية لها لم يتجدد له تعالى صفة من صفاته. ولا اسم من اسمائه لانه واجب لوجود ذاته الكامل فى ذاته وصفاته فلوحدث منه صفة او زال عنه نعت لكان قبل حدوث تلك الصفة او بعد زوال ذلك النعت ناقصاً عن الكمال وهو فى حقه سبحانه تعالى من المحال وصفاته

١- فى 'ب' و'د' و'م' ذانفصال

٢- فى 'ب' "الداة" ٣- فى 'د' طر بدون الف

٤- فى 'س' و'ل' مصونات والتصويب من 'ب' و'ج' و'ح' و'د' و'م' مصونات

قدوردت فى متن الشعر الكلثة مصونات ولكن كتب الشارح مولانا سراج

احمد فى شرح "مصونات"

كلها سرمدية ازلية ايدية- و ههنا سوال مشهور انه قدور والابخار في كلامه سبحانه بلفظ المضى كثيرا" نحو قوله: "انا ارسلنا نوحا" وقال موسى- "وعصى فرعون" والابخار بلفظ الماضى عالم يوجد يعد كذبا والكذب عليه محال بالعقل والنقل وله جواب مسطور وهوان اخباره تعالى لا يتصف ازلا بالماضى والحال والاستقبال لعدم الزمان- وانما يتصف بذلك فيما لا يزال بحسب التعلقات فيقال قام بذات الله اخبار عن ارسال نوح مطلقا- وذلك الاخبار موجودة ازلا باق ابد لا ينفد اصلا نقلا عقلا- قيل الارسال كانت العبارة الدالة عليه انا نرسل وبعد الارسال انا ارسلنا نا تعبيرا في لفظ الخبر لا في الاخبار القائمة بالذات وهذا كما تقول في علمه انه قائم بذاته ازلا- العلم بان نوحا مرسل وهذا العلم باق ابد فقبل وجوده علم انه سيوجد وبعد وجوده علم بذلك انه وجد وارسل للتغيير في العلم لا في المعلوم-^٣

وقوله "طرا" بضم الطاء وتشديد الراء اى كافة ونصبه على الحال من الضمير المستكن في قديمات-

وقوله "مصونات" اى محفوظات من الزوال فاعلم ان صفاته حياة وعلم وقدرة وارادة وكلام وغيرها قد قدمت ذكرها في بحث الصفات مفصلا- من اراد فعليه الرجوع اليه بنظره لديه-

نسمى الله شيئا لا كشيئى^٤ وذات^٥ عن^٦ جهات السة خال^٧ "نسمى" بصيغة متكلم معلوم لا غائب مجهول- كما في بعض النسخ اذ يرد نصب-

١- شرح الفقه الاكبر- ص ٢٥ ٢- القرآن- نوح- ١

٣- شرح الفقه الاكبر- ص ٢٥٠- ٢٦

٤- فى 'ل' - كالاشياء - وفى 'ب' و'د' كاشياء وفى 'ح' كالاشياء وفى 'سج' كشيئا

٥- فى 'س' ذات غير الف والتصويب من 'ب' و'سج' و'ح' و'د' و'م'

٦- فى 'د' من ٧- فى 'ح' و'م' - تعالى

قوله "وذاًتا" وفي بعضها الا شياء معرفة بعضها منكراً اشاره لكنه ليس كسائر الاشياء اى "سبحانه تعالى موجود بذاته وصفاته الا انه ليس كالاشياء المخلوقة ذاتا و صفة كما يشير اليه قوله^١ : "كشيئى" ليس كمثله شيئى^٢ سواء يقول الكاف زائدة للتاكيد والمبالغة- كقوله العرب كمثلك لا يبخل وهم يريدون نفيه عن نفسه فانهم اذا نفوه عن نفسه فقد نفوه عنه بابلغ وجه منه فالكناية ابلغ فى باب الرعاية والتلويح اولى من التصريح او يقول الكاف ثابتة والمراد بمثله ذاته اوصفاته- والحاصل كما قاله العارف الكامل "ما خطر ببالك فالله سوى ذلك"^٣ - لقوله تعالى: "ولا يحيطون به علما"^٤ والعجز عن ذلك الادراك^٥ - ثم اعلم ان الشئى فى اصله مصدر وقد يستعمل بمعنى المفعول- كما فى قوله تعالى: "والله على كل شئى قدير"^٦ وبهذا المعنى لا يجوز اطلاقه على الله . وقدير بمعنى الفاعل- كما فى قوله تعالى: "قل اى شئى اكبر شهادة"^٧ - وحينئذ يجوز اطلاقه على الله وقد يراد به مطلق الوجود الا انه فرق بين المعبود الموصوف . بانه واجب الوجود وبين الممكن الوجود الذى يستوى وجوده وعدمه فى مقام المقصود فبهذا الاعتبار اطلاق لفظ الشئى عليه سبحانه احق من اطلاق غيره-

واما قوله: "وذاًتا عن جهات الست" وذاك فوق و تحت ويمين ويسار وامام وخلف و متعلق بلفظ خال- واحترز بقوله وذاًتا عن جهات الست خال- من طائفة اللكرامية فهم ذهبوا الى انه تعالى على العرش- بقوله تعالى: "وهو رب العرش العظيم"^٨ - كما سنبينه تحت قوله تعالى:

١- القرآن- الشورى- ١١

٢- شرح الفقه الاكبر- ص- ٢١ ٣- القرآن- طه- ١١٠

٤- القرآن- البقرة- ٢٨١ ٥- القرآن- الانعام- ١١ ٦- القرآن- التوبة- ١٢١

ورب العرش واما قوله تعالى: "وهو معكم اين ما كنتم"^١ ففيه بحث فاعلم انه قد ثبت ان كل ماعدا الله الواجب الحق فهو ممكن - وكل ممكن فوجوده من الواجب فاذن وصول الماهية الممكنة الى وجودها بواسطة افادة الواجب الحق - ذلك الوجود لتلك الماهية - فالحق سبحانه هو المتوسط بين كل الماهيه وبين وجودها. فهو الى ماهية اقرب من وجود تلك الماهية - ومن هذا السر قال المحققون "مارائيت شيئا الا ورائيت الله قبله" - وقال المتوسطون الا ورائيت الله معه. وقال الظاهريون "مارائيت شيئا الا ورائيت الله بعده". ولو قال "از خدا هيچ جا خالى نيست" - يكفر لانه قد اثبت الله فى البيعة والصومعة وليس كذلك - فانظر ان هذه الدقائق قد اظهرنا فى هذه المواضع لهادرجتان. احدهما ان يصل الانسان اليها بمقتضى الفكرة والروية والتأمل والتدبر - والدرجة الثانية ان تتفق النفس الانسان قوة ذوقية وحالة وجدانية لا يمكن التغير عنها وتكون نسبة الادراك مع الذوق الى الادراك لامع الذوق كنسبة من ياكل السكر الى من يصف حلاوته بلسانه - فاعلم قال التكلمون فى هذه المعية اما بالعلم واما بالحفظ والحراسة و على التقديرين فقد انقعد الاجماع على انه سبحانه تعالى ليس معناه بالمكان والجهة والخير - كما قال فاذن قوله وهو معكم لا بد فيه من التاويل واذا جوزنا التاويل فى موضع وجب تجويله فى سائر المواضع - وحاصل معنى كلامه تعالى: "وهو معكم اينما كنتم"^٢ - تمثيل لاحاطة علمه بهم وتصوير لعدم خروجهم عنه يدل على ذلك قوله تعالى: "والله بما تعملون بصير"^٣ عبارة عن احاطته

١- القرآن - الحديد - ٤

٢- القرآن - الحديد - ٤

٣- القرآن - الحديد - ٤

باعمالهم من الحسن والقبح -

ولبس الاسم غيرا للمسمى^١ لدى اهل البصيرة خير آل
بائبات همزة الاسم وفي اشتقاقه اقوال مختلفة - وقال في شرح
الكشاف في الاسم خمس لغات . اسم واسم وسم وسمي - واصلها
السمو - وقال الكسائي ان العرب تارة تقول اسم بكسر الالف واخرى
بضمه . فاذا طرحوا الالف قال الذين لغتهم كسر الالف سم - وقال الذين
لغتهم ضم الالف سم - وقال ثعلب من جعل اصله من اسماء يسمى اسم
وسم ومن جعل اصله من سما يسموا قال اسم وسم - والله اعلم وفي
المقاتح قالت الحشوية والكرامية والاشعرية الاسم نفس المسمى وغير
التسمية وقالت المعتزلة الاسم غير المسمى ونفس التسمية . والمختار
عندنا ان الاسم غير المسمى وتحقيق ذلك في شرح المقاصد ان الاسم
هو اللفظ المفرد الموضوع للمعنى على مايقم انواع الكلمة وقد يقيد
بالاستقلال والتجرد عن الزمان فيقابل الفعل والعرف على ما هو مصطلح
النحاة - والمسمى هو المعنى الذى وضع الاسم بازائه والتسمية هو وضع
الاسم للمعنى وقديراد بها ذكر الشيئى باسمه كما يقال سمى زيدا ولم
يسمى عمروا - و ذكرت الاشعرية من ان اسماء الله ثلاثة اقسام : ما هو نفس
المسمى مثل الله الذى يدل على الوجود اى الذات وما هو فى غيره
كالخالق والرازق - ونحو ذلك مما يدل على فعل وما لا يقال انه هو ولا
غيره كالعالم والقادر وكل مايدل على الصفات القديمة - واما التسمية
فغير الاسم والمسمى - وذكر الشيخ الامام نورالدين فى الكفاية - حاصل

سمى 'م' غير ولكن هذا الشعر ليس موجودا فى 'ح' و 'د' و 'ل'

الاختلاف راجع الى ان اسماء الله قديمة او حادثة فمن جعل الاسم غير المسمى يقول انها حادثة ومن قسم الكلام ويقول بعضها حادثة وبعضها قديمة - ومن قال الاسم والمسمى واحد - قال تقديم الاسم مطلقا وهى فرع مسئلة الصفات . ثم لابد من مقدمة ليعرف ما وقع فيه الاختلاف فنقول ههنا الفاظ اربعة: تسمية وسمى واسم ومسمى - فاذا قال الرجل الله فهذا القول تسمية قامت بالمسمى وهى غير الاسم و غير المسمى بالاتفاق . والتسمية ذكر الاسم فالخلاف فيه ان ذكر اسم الله هل ذكر الله ام ذكر غير الله - فمن جعل الاسم غير المسمى تقول من قال الله فقد ذكر غير الله فانه ذكر اسم الله واسم غيره و عندنا لما كان الاسم والمسمى واحدا - كان قوله الله فذكر اسم الله و ذكر الله ولا فرق بين قول القائل ذكرت اسم الله بين قوله ذكرت الله سبحانه - وهذه الرواية منصوصة عليها بان الاسم نفس المسمى كما ذكرنا -

واما قوله "لدى اهل البصرة" اشار الى جماعة اهل السنة فانهم قالوا ان اسماء الله كلها قديمة لاهو ولا غيره ولا يجوز التفصيل والتصريف فى الاسماء كالصفة ولا يجوز ان يكون اسمه محدثا او صفاته محدثة بل هو تعالى قديم باسمائه وصفاته . لانه هو الذى سمي نفسه فى كلامه لقوله تعالى: "سبح اسم ربك" ^١ "وتبارك اسم ربك" ^٢ وحاصله فلو كان غير المسمى لم يجز ان يقع التسبيح عليه -

وما ان جوهر ربى ^٣ وجسم ولا كل وبعض ذواشتمال ما نافية ولفظ ان بالكسر زائدة كتاكيد النفى لقوله: "ولقد مكننا

١ - القرآن - الاعلى - ١ ٢ - القرآن - الرحمن - ٧٨

٣ - فى 'م' 'من'

١
هم فيما ان مكنناكم فيه".

٢
و "الجوهر" يسمى ذرة واصلا و هو الجزء المتجزى الذى لا يتجزى و
"الجسم" ماله ابعاد ثلاثة- او يترك من جزئين فصاعد والكل الذى هو
مركب من جوهرين فاكثر والبعض يتركب منه الكل- فإشار الناظم الى
صفاته السلبية لانه تعانى ليس بجوهر و جسم وكل و بعض الذى هو
مشمتمل بالكل اى داخله فيه- والفرق بين الكل والكللى ان الكل جزى
كريد فانه جزء لنوعه وكل والكللى جزء كالانسان فانه كللى و جزء لافراده-
وكذلك فرق بين الجزء و الجزئى فافهم- واعلم واحتج علماء التوحيد
قديما و حديثا ساية "ليس كمثله شئى" فى نفى كونه تعالى جسما مركبا
من الاعضاء والاجزاء و حاصلا فى المكان والجهة- وقالوا لو كان جسما
لكان مثلا لسائر الاجسام فيلزم حصول الامتثال والاشباه له و ذلك باطل
بصريح قوله تعالى: "ليس كمثله شئى"^٣- ويمكن ايراد هذه الحجة على
وجه آخر فيقال اما ان يكون المراد ليس كمثله شئى ماهيات الذات او ان
يكون المراد ليس كمثله شئى فى الصفات- والثانى باطل لان العباد
يوصفون بكونهم عالمين قادرين- كما ان الله يوصف بذلك و كذلك
يوصف بكونهم معلومين مذكورين مع ان الله يوصف بذلك فثبت ان
المراد بالمماثلة المساوات فى حقيقة الذات ، فيكون المعنى ان شئاً من
الذوات لا يساوى فى الله الذاتية فلو كان الله جسماً ذاتاً لا صفة فاذا كان
سائر الاجسام مساوية فى الجسمية اعنى فى كونها متحيزة طويلة عريضة
عميقة فحينئذ تكون سائر الاجسام فمماثلة لذات الله فى كونه ذاتاً.

١- القرآن ١٠ الاحقاف - ٢٦

٢- الانتقاد الرحيح فى شرح الاعتقاد الصحيح - ص ١١

٣- القرآن - الشورى - ١١

والنصر ينفي ذلك فوجب ان لا يكون جسما- فنقول اختلاف الصفات لو يوجب اختلاف الذوات البتة لانا نرى الجسم الواحد كان ساكنا ثم بصير متحركا ثم يسكن بعد ذلك فالذوات باقية فى الاحوال كلها على نهج واحد و نسق واحد والصفات متعاقبة متزاوية . فثبت بهذا ان اختلاف الصفات والاعراض لا يوجب اختلاف الذوات اذا عرفت هذا فنقول الاجسام التى منها تالف وجه الانسان- والفرس وانما حصل الاختلاف بسبب الاعراض القائمة وعلى الالون والاشكال والحشونة والملاسة وحصول الشعور فيه وعدم حصولها فالاختلاف انما وقع بسبب الاختلاف فى الصفات والاعراض- فاما ذوات الاجسام فهى متماثلة الا ان العوام لا يعرفون الفرق بين الذوات وبين الصفات . فلا جرم ان وجه الانسان مخالف لوجه الحمار- ولقد صدقوا فانه حصلت تلك المخالفة بسبب الشكل واللون وسائر الصفات- واما الاجسام من حيث انها اجسام فهى مساوية متماثلة . فثبت ان الاختلاف وقع فى حقائق الاشياء وماهياتها لا الاعراض والصفات والقائمة ببقى ههنا- ان يقال فمالدليل على ان الاجسام كلها متماثلة . فنقول لنا ههنا حجة قوية فتلک هذه ان العلماء اقاموا البرهان القاطع على تماثل الاجسام فى الذوات والحقيقة فاذا ثبت هذا ظهر انه لو كان آله العالم جسما لكانت ذاته مساوية لذوات الاجسام الا ان هذا باطل بالعقل والنقل- اما العقل ذاته اذا كانت مساوية لذوات سائر الاجسام- وجب ان يصح عليه ما يصح على سائر الاجسام- فيلزم كونه محدثا مخلوقا قابلا للعدم والفناء قابلا للتفرق والتمزق- واما النقل

فقله تعالى: "ليس كمثله شيء" فهذا تمام الكلام فى تقرير هذا الدليل و
 عند هذا يظهر انا لا نقول بانه متى حصل الاستواء فى الصفة لزم حصول
 الاستواء فى تمام الحقيقة الا انا نقول كما ثبت ان الاجسام متماثلة فى
 تمام الماهية فلو كان ذاته جسما لكان ذلك الجسم مساويه لسائر
 الاجسام فى تمام الماهية. وحينئذا يلزم ان يكون كل جسم مثالا له بينا ان
 المعتبر فى حصول المماثلة اعتبار الحقائق من حيث هى لا اعتبار
 الصفات القائمة بها فظهر بالتقرير الذى ذكرناه ان حجة اهل التوحيد فى
 غاية القوة فثبت انه تعالى ليس بجسم ولو كان كذلك لورد ذلك -^٣
 وفى الازهان حق كون جزء بلا وصف التجزى يا ابن خالى
 وصاحب الشرح الفارسى ذكر هذا الشعر آخر عقائد الشرع -^٤
 "والاذهان" جمع ذهن - وهو الفطنة والمراد ههنا عقيل سليم وطبع
 مستقيم لا يحتاج الى الوسوسة فى التدبر صريحا - وذلك محتاج اليه فى
 الدلة الشرعة كما قالوا منها القياس الجلى وهو نوعان: جلى و خفى
 يسمى استحسانا ايضا - وههنا المعتبر هو الاول كما يصرحون -

و "الحق" بمعنى الثابت فعند اهل السنة والجماعة يتركب الاجسام
 من الذرات. وانكر المعتزلة والفلاسفة من ذلك. والذرة هى النملة الصغيرة
 الحمراء - وقيل الذرات جزء المبانى الكوة وكل جزء منها ذرة ولا يكون لها
 وزن لانها اصغر الاشياء جدا قطعا - ولا يقبل الانقسام وهذا الشعر ليس من
 جملة العقائد بل من جملة الفوائد -^٥

وما ان صورة ربى و عرض تعالى الله عما فى الخيال

1 القرآن - السورى - ١١

٢. فى 'س' - حرة غير الهمزة والتصويب من 'ح' و 'د' و 'ل'

٣. فى 'ح' - اس حالى - ٤. شرح امالى اخوند درويزه - ١٠٤٨ هـ

٥. وهذا الشعر فى 'ب' و 'ح' هكذا

ولا عرض ولا ذو صورة ما تعالى الله عما فى الخيال

وهذا الشعر من ملحقات الشارح الفارسي - اشار بان الله ليس ذي صورة و شكل مثل صورة انسان او فرس ، لان تلك من خواص الاجسام تحصيل لها بواسطة الكميات والكيفيات واحاطة الحدود والنهايات وما ورد في حديث القدسي - "ان الله خلق آدم على صورته"^٢ ما اول بانه خلق على صورة اختار احسنها من بين الصور - كما يقول السلطان جلست فلانا على سريري ولم يجلسه سرير ويراد بانه خلق على صفاته من العلم والقدرة والارادة و غير ذلك - والعرض ما لا يكون قائما بذاته وذلك من ذاته سبحانه محال ومن يعترف كذلك فقد عروة الوثقى - لانه كل شئى اليه محتاج ولا هو محتاج الى الجوارح و غير ذلك لان الدلائل الدالة على نفى كونه جسما مركبا من الاجزاء والاعضاء قد سبقت الا انا نذكر ههنا نكتا جارية مجرى الالتزامات الظاهرة ، فالاول ان من قال انه مركب من الاعضاء والاجزاء ، فلما ان يثبت الاعضاء التى ورد ذكرها فى القرآن ولا يزيد عليها واما ان يزيد عليها فالكان الاول لزمه اثبات صورة لا يمكن ان يزداد عليها فى القبح لانه يلزم اثبات وجه بحيث لا يوجد منه الا مجرد رقعة الوجه لقوله تعالى: "كل شئى هالك الا وجهه"^٣ ويلزمه ان يثبت فى تلك الرقعة عيون كثيرة لقوله تعالى: "تجرى باعيننا وان يثبت جنبا واحدا"^٤ - لقوله تعالى: "يا {حسرتى} على ما فرطت فى جنب الله"^٥ ويثبت على ذلك الجنب ايدى كثيرة لقوله: "هما عملت ايدينا"^٦ ويتقدير ان يكون له يدان فانه يجب ان يكون كلاهما فى جانب واحد لقوله ﷻ "الحجر {الاسود} يمين الله فى الارض"^٧ وان يثبت له ساقا واحدا لقوله ﷻ "يوم يكشف عن

١- شرح الامالى - اخوند درويزه - المتوفى ١٠١٨ هـ

٢- الجامع الصغير - ج ٢ - ص ١

٣- القرآن - القصص - ٨٨ ٤- القرآن - القمر - ١١

٥- القرآن - الرمز - ٥١ ٦- القرآن - يسين - ٧١

٧ - الحجر يمين الله فى الارض - جامع الصغير - ج ١ - ص ١٠٠

ساق فيكون الحاصل من هذه الصورة مجرد رقعة الوجه ويكون عليها عيون كثيرة وحنب واحد ويكون عليه ايد كثيرة وساق واحد ومعلوم ان هذه الصورة افبح الصور. ولو كان هذا عبد لم يرغب احد فى شرائه - فكيف يقول ان رب العالمين موصوف هذه الصورة - واما القسم الثانى: وهو ان لا يقتصر على الاعضاء المذكورة فى القرآن بل يزيد و ينقص على وفق التاويلات فحينئذ يبطل مذهبه فى الحمل على مجرد الظواهر ولا بدله من قبول دلائل العقل الحجة - الثانية - فى ابطال قولهم انهم اذا اثبتوا الاعضاء الله فان اثبتوا له عضو الرجل فهو رجل وان اثبتوا له عضو النساء فهو انثى وان نفوهما فهو خصى او عيىن . وتعالى الله عما يقولوا الظالمون علوا كبيرا - والحجة الثالثة - ان كان لا ياكل ولا يشرب ولا ينام ولا يتحرك كان كالميت والكان يفعل هذه الاشياء كان انسانا كثير التهمة محتاجا الى الاكل والشرب والوقاع وذلك باطل - والحجة الرابعة - انهم يقولون انه ينزل كل ليلة من العرش الى السماء الدنيا فيقول لهم حين نزوله هل يبقى مدبرا للعرض ويبقى مدبرا للسماء الدنيا حين كان على العرش وحينئذ لا يبقى فى النزول فائدة وان لم يبق مدبرا للعرش فعند نزوله يصير معزولا عن آلهية العرش والسموت - والحجة الخامسة - انهم يقولون انه اعظم من العرش وان العرش لانسبة لعظمة الى عظمة الكرسي وعلى هذا الترتيب حتى تنتهى الى السماء الدنيا . فاذا كان كذلك كان سماء الدنيا بالنسبة الى عظمة الله كالذرة بالنسبة الى البحر - فاذا نزل - فاما ان يقال ان الالة يصير صغيرا بحيث لسعة الدنيا -

واما ان يقال ان السماء الدنيا يصير اعظم من العرش وكل ذلك باطل -
والحجة السادسة: قوله تعالى: "قل هو الله احد" ^١ ولفظ الاحد مبالغة
الوحدة وذلك ينافي كونه مركبا من الاجزاء والابعض - الحجة السابعة:
قوله تعالى: "والله الغنى وانتم الفقراء" ^٢ ولو كان مركبا من الاجزاء
والاشخاص لكان محتاجا اليها وذلك يمنع من كونه غنيا على الاطلاق -
فثبت بهذه الوجوه ان القول باثبات الاعضاء والاجزاء لله محال - ولما
ثبت بالدلائل اليقينية وجوب تنزيه الله عن هذه الاعضاء - فنقول ذكر
العلماء فى لفظ اليد - وجوها الاول: ان اليد عبارة عن القدرة - تقول
العرب مالى بهذا الامر من يدي من قوة و طاقة - قال تعالى: "او {يعفوا}
الذى بيده عقدة النكاح" ^٣ - والثاني - اليد عبارة عن النعمة - يقال اياي
فلان فى حق فلان ظاهرة - والمراد النعم والمراد باليدين النعم الظاهرة
والباطنة او النعم الدين الدنيا - والثالث - ان لفظ اليد قد يزداد للتاكيد
كقول القائل لمن جنى باللسان هذا ماكسبت يداك - كقوله تعالى:
"بشر ابيي يدي رحمتي" ^٤ - ولقائل ان يقول حمل اليدى على القدرة ههنا غير
جائز. ويدل عليه وجود الاول ان ظاهرة الاية يقتضى اثبات اليدين
فلو كانت اليد عبارة عن القدرة لزم اثبات قدرتين لله وهو باطل حدا -
والثاني ان الاية يقتضى ان كون آدم عليه السلام مغلوقا باليدين يوجب
فضله وكونه مسجود للملائكة فلو كانت اليد عبارة عن القدرة لكان آدم
عليه السلام مخلوقا بالقدرة. لكن جميع الاشياء مخلوقة بقدرة الله -
فكما ان آدم عليه السلام "مخلوق بيد الله" ^٥ و على تقدير ان تكون اليد

١- القرآن - الاحلاد - ١٠ ٢- القرآن - محمد - ٢٨

٣- القرآن - ١١ قرة ٢٢٧ ٤- القرآن - السقرة - النمل - ٢٠

٥- راجع الى شرح صحيح مسلم - - نسوي - ج ١ - ص ١١١ - "يا آدم انت ابو البشر

خلقتك اليد بيده"

عبارة عن القدرة- لم تكن هذه العلة علة لكون آدم عليه السلام مسجود
 لابليس اولى من ان يكون ابليس مسجودا لآدم. حينئذ يختل نظم الآية و
 يبطل- والثالث انه جاء في الحديث "انه ^١ قال كلنا يديه يمنى و معلوم
 ان هذا الوصف لا يليق بالقدرة. واما التاويل الثانى و هو حمل اليدين على
 النعمتين فهو ايضا باطل لوجه الاول. ان نعم الله كثيرة كما قال تعالى:
 "وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها"^١ و ظاهره الآية يدل على ان اليد لا تزيد
 على الاثنين- والثانى لو كانت اليد عبارة عن النعمة فنقول النعمة
 مخلوقة لله. فحينئذ لا يكون آدم مخلوقا لله بل يكون لبعض
 المخلوقات- وذلك بان يكون سببا لمزيد النقصان اولى من ان يكون
 سببا لمزيد الكمال- والثالث لو كانت اليد عبارة عن النعمة لكان قوله
 تعالى: "تبارك الذى بيده الملك"^٢ معناه تبارك الذى بنعمة الملك
 ولكان قوله بيدك الخير معناه بنعمتك الخير- ولكان قوله يده
 مبسوطتان معناه نعمتان مبسوطتان و معلوم ان كل ذلك فاسد- فاما
 التاويل الثالث و هو قوله ان لفظ اليد قد يكثر زياده لاجل التاكيد- فنقول
 لفظ اليد قد يستعمل فى حق من يكون هذا العضو حاصلا له وفى حق من لا
 يكون هذا العضو حاصلا فى حقه- اما الاول فكقولهم فى حق من جنى
 بلسانه هذا ما كسبت يداك- والسبب فى هذا ان محل القدرة هو اليد-
 فاطلق اسم اليد على القدرة و على هذا التقدير- فيصير المراد من لفظ
 اليد القدرة و قد تقدم السطال هذا الوجه الان- واما الثانى فكقوله تعالى:
 "بين يديه عذاب شديد"^٣ وقوله بين يدي الساعة الا انا نقول هذا المجاز

١- القرآن. ابراهيم - ٢١
 ٢- القرآن - الملك - ١

٣- القرآن - س - ١٧

بهذا اللفظ مذكور والمجاز لا يقاس عليه ولا يكون مطروفا فلا جرم لا يجوز ان يقال ان هذا المعنى انما حصل بيد العذاب وببدا الساعة- ونحن نسلم ان قوله تعالى: "لا تقدموا بين يدي الله ورسوله" قد يجوز ان يراد به التاكيد والصلة- اما المذكور في هذه الآية ليس هذا اللفظ بل قوله تعالى: "خلقت بيدي"^٢ وان كان القياس في المجازات باطلا فقط سقط كلا مهم بالكلية- فهذا منتهى البحث في هذا الباب والذي تلخص عندي في هذا الباب ان السلطان العظيم لا يقدر على عمل شئ بيده الا اذا كانت غاية عنايته مصروفة في ذلك العمل- فاذا كانت العناية الشديدة من لوازم العمل باليد امكن جعله مجازا عنه عند قيام الدلائل القاهرة- فهذا ما لحضناه جهدا بليغا في هذا البحث العظيم من ادلة الباهرة والحجج الشاهرة والبيانات القاهرة-^٣

وما القرآن مخلوقا تعالى كلام الرب عن جنس المقال نافية خبره مخلوقا واعلم ان اسماء القرآن كثيرة منها الكتاب وهو مصدر كالقيام والصيام- وقيل فعل بمعنى مفعول كاللباس بمعنى الملبوس- واتفقوا على ان المراد من الكتاب القرآن- قال: "كتاب انزلناه اليك"^٤ والكتاب في القرآن جاء على المعان- احدها الفرض "كتب عليكم القصص"^٥- "كتب عليكم الصيام"^٦- "ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا"^٧- ثانيها الحجة والبرهان- "فاتوا بكتابكم"^٨ اي برهانكم- و ثالثها الاجل وما اهلكنا من قرية الا ولها كتاب معلوم- ورابعها بمعنى مكاتبة السيد عبده والذين يبتغون الكتاب مما ملكتم ايما نكم- وسمى

١- القرآن- الحجرات- ١- ٢- القرآن- ص- ٧٠- ٣- في 'ل' 'مخلوق'

٤- في 'د' 'المقالى' ٥- القرآن- ابراهيم- ١

٦- القرآن- البقرة- ١٧٨ ٧- القرآن- البقرة- ١٨٢

٨- القرآن- النساء- ١٠٢ ٩- القرآن- الصافات- ١٥٧

كتاباً كالكتيبة على عساكر الشبهات اولانه اجتمع فيه جميع العلوم او لان الله الزم فيه التكليف على الخلق ومنها القرآن : "شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن" - انا "جعلناه قرآنا عربيا" - "ان هذا القرآن يهدي^٣ وللمفسرين فيه قولان . احدها قول ابن عباس رضي الله عنه القرآن . والقرءة واحد كالخسران والخسارة واحد - والثاني وهو قول قتادة انه مصدر من قول القائل قرءت الماء في الحوض اذا جمعته - وسمى القرآن قرآنا لان الحروف جمعت فصارت كلمات - والكلمات جمعت فصارت آيات والايات جمعت فصارت سوراً والسور جمعت فصارت قرآنا . ثم جمع فيه علوم الاولين والآخرين وفيه نظراً لا يقال لكل جمع قرآن ولا لجمع كل كلام قرآن - وانا سمي قرآن لجمع ثمرات الكتب السالفة المنزلة - وقيل لانه جمع فيه انواع العلم كلها - وقيل هو وصف على فعلا ن مشتق من القرء بمعنى الجمع واختلف فيه - فقال جماعه هو اسم علم غير مشتق خاص بكلام الله فهو غير مهموز - وقيل همزة القرءة ولكنه اسم الكتاب الله مثل التوريت والانجيل - والمختار في هذه المسئلة مانص عليه الشافعي وهو غير مشتق - ومنها الفرقان "تبارك الذي نزل الفرقان^٤" "وبيينات من الهدى والفرقان" - واختلفوا في تفسيره فقليل سمي بذلك لان نزوله كان متفرقا . انزله في نيف وعشرين سنة و دليله قوله تعالى و قرانا فرقناه لتقرءه على الناس على مكث و سائر الكتب نزلت جملة واحدة - وقيل سمي بذلك لانه بين الكفر والاسلام والعلال والحرام والمجمل والمبين والمحكم والمثول . منها النور الله . نور السموات والارض - وفي القرآن

١- القرآن - البقرة - ١٨٥ ٢- القرآن - الرحزف - ٢

٣- القرآن - الاسرا - ١ ٤- القرآن - الفرقان - ١

٥- القرآن - البقرة - ١٨٥ ٦- موضوعات كبير مترجم - "شرح نور" ص - ١٦٢

٢

١

"واتبعوا النور الذى انزل معه" - وسمى الرسول نورا: "انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور" وسمى الانجيل نورا "واتيناها الانجيل فيه هدى ونورا" وسمى الايمان نورا. "يسعى نور هم بين ايديهم" ^٤ ومنها العزيز "وان ربك لهو العزيز الرحيم" - وفى صفة القرآن ، "وانه لكتاب عزيز" ، والنبي عزيزا "لقد جائكم رسول من انفسكم عزيز" ، والامة عزيزة - "ولله العزة و لرسوله وللمؤمنين" - فرب عزيز انزل كتابا عزيزا على نبي عزيز لامة عزيزة - وللعزيز معنيان احدها القراهر والقرآن كذلك لانه هو الذى قهر الاعداء وامتنع على من اراد معارضته والثانى لا يوجد مثله - ومنها الكريم "انه لقرآن كريم" واعلم انه سمي سبعة اشياء بالكريم . سمي بالكريم - "ما غرك بربك الكريم" اذ لا جواد اجود منه - والقران بالكريم - لانه لا يستفاد من كتاب من الحكم والعلوم ما يستفاد منه - وسمى موسى عليه السلام كريما و "جاء هم رسول كريم" - و سمي ثواب الاعمال كريما "فبشره بمغفرة واجر كريم" - وسمى عرشه كريما "لا اله الا هو رب العرش الكريم" ^{١٢} لانه منزل الرحمة - وسمى جبرائيل كريما "انه لقول رسول كريم" ^{١٣} ومعناه انه عزيز - وسمى كتاب سليمان كريما "انى القى الى كتاب كريم" - فهو كتاب كريم من رب كريم نزل به ملك كريم على نبي كريم لاجل امة كريمة - فاذا تمسكوا به نالوا ثوابا كريما - ومنها العظيم "ولقد اتيناك سبعا من الثانى" ^{١٥} والقرآن العظيم - واعلم انه سمي نفسه عظيما "وهو العلى العظيم" - و عرشه عظيم ^{١٧} "وهو رب العرش العظيم" - و كتابه عظيم ^{١٩} "والقران العظيم" - و يوم القيامة عظيما "ليوم عظيم يوم يقوم

١- القرآن - الاعراف - ١٥٧

٢٠- القرآن - المائدة - ١١ ٣- القرآن - المائدة - ١١

٤- القرآن - الحديد - ١٢ ٥- القرآن - الشعراء - ١ ٦- القرآن - فصلت - ١١

٧- القرآن - التوبة - ١٢١ ٨- القرآن - المنافقون - ٨ ٩- القرآن - الواقعة - ٧٧

١٥ القرآن - الانطار - ١ ١١ - القرآن - الدخان - ١٧ ١٢ القرآن - يسين - ١١

١٣ القرآن - السومنون - ١١ ١٤ - القرآن - الحاقة - ١٠ ١٥ القرآن - النمل - ٢١

١٩ القرآن - الحجر - ١٧ ١٧ القرآن - التوبة - ٢٥٥ ١٨ القرآن - التوبة - ١٢١

١٩ القرآن - الحجر - ١٧

الناس لرب العالمين" - والزلزلة عظيمة "ان زلزلة الساعة شيئ عظيم" - وخلق الرسول عظيما وانك نعلني^٣ تخلق عظيم" - والعلم عظيمما "وكان فضل الله عليك^٤ عظيمما" - وكيد النساء عظيمما "ان كيد^٥ كن عظيم" - وسحر سحرة فرعون عظيمما "وجاءوا بسحر عظيم" - وسمى نفس الثواب عظيمما - "منهم مغفرة واحرا عظيمما" وسمى عقاب المنافقين عظيمما - "ولهم عذاب عظيم" - منها المبارك^٦ وهذا ذكر مبارك^٩ انزلناه" - وسمى الله به اشياء فسمى الموضع الذي كلم فيه موسى مباركا - "فى البقعة المباركة من الشجرة" لانه تجلى نوره عليه - وسمى شجرة الزيتون مباركة "يوقد من شجرة مباركة زيتونة" لكثرة منافعها - وسمى عيسى مباركا "وجعلنى مباركا" - وسمى المتظر مباركا "ونزلنا من السماء ماء مباركا" - لما^{١٣} فيهما من منافع الاحياء - وسمى ليلة القدر مباركة "انا انزلناه فى ليلة مباركة" - والقرآن ذكر مبارك انزله ملك مبارك فى ليلة مباركة على نبي مبارك لامة مباركة - وقيل سمي حول مسجد الاقصى مباركا "باركنا حوله" - فاعلم ان اسماء القرآن وصل الى مائة اسم . ذكرنا منها ملخصا^{١٤} لما لا ينحصر فى ذلك المقتصر فان اردت فعليك بالاتقان للمسيوطى -

وقوله "مخلوقا" اى ليس مخلوقا لله كما نطق به المتكلمون بان "القرآن المنعوت بالفرقان هو فى مصاحفنا مكتوب بايدينا بواسطة نقوش الحروف الملفوظة المسموعة . وعلى النبي ﷺ منزل بواسطة الحروف" المفردات والمركبات فى الحالات المختلفة - "وقال فخر الاسلام قد صبح عن ابي يوسف رحمة الله عليه انه قال ناظرت ابا حنيفة فى مسألة

-
١. القرآن السطعميس - ٢. القرآن . الحج - ٣. القرآن - القلم - ٤. القرآن - النساء - ٥. القرآن - يوسف - ٦. القرآن - الاعراف - ٧. القرآن - النج - ٨. القرآن - البقرة - ٩. القرآن الانبياء - ١٠. القرآن - القصص - ١١. القرآن - النور - ١٢. القرآن - آل عمران - ١٣. القرآن - ق - ١٤. القرآن - الدخان - ١٥. القرآن - الاسراء - ١٦. الانقان فى علوم القرآن - ج - ١ - ص - ١٧٠ - حاشيته على الفقه الاكبر - حطى - ص - ٢

خلق القرآن فاتفق رائى برأيه على ان من قال يخلق القرآن فهو كافر صريحا ومرتد صحيحا- وصح هذا القول ايضا عن محمد^١ وقد قال امامنا الاعظم "نقربان القرآن كلام الله ووجبه وتنزيله وصفته لاهو ولا غيره بل هو صفته على التحقيق مكتوب فى المصاحب مقر وباللسن محفوظ فى الصدر غير حال فيها، و الحروف والحركة والكاغذ والكتاب كلها مخلوقه لانها افعال العباد- وكلام الله غير مخلوق لان الكتابة وغيرها كلها افعال القرآن لحاجة العباد اليها- وكلام الله قائم بذاته"- واما "لفظنا و كتابتنا لله 'مخلوق'" - وما ذكره الله حكاية عن موسى والانبياء والمرسلين والملائكة المقربين ولو كان مع ربهم مخلوق- واليه رجع الطحاوى خلافا للمعتزلة فانهم احتجوا على حدوث القرآن بآية "ماياتيهم من ذكر من ربهم محدث"^٢ فقالوا القرآن ذكر والذكر محدث فالقرآن محدث- وبيان ان القرآن ذكر- لقوله تعالى: "ان هو الا ذكر للعليم"^٣ وانه لذكر لك ولقولك- "ص والقرآن ذى الذكر"^٤ "انا نحن نزلنا الذكر"^٥ "ان هو الا ذكر وقرآن مبين"^٦ "وهذا ذكر مبارك انزلناه"^٧ وبيان ان الذكر محدث لقوله فى الموضع الاخر- "ماياتيهم من ذكر من الرحمان محدث"^٨ ثم قالوا فصار مجموع هاتين المقدمتين المنصوصتين كالنص فى ان القرآن محدث والجواب من وجهين الاول ان قوله "ان هو الا ذكر للعالمين"^٩ وهذا ذكر مبارك اشارة الى المركب من الحروف والاصوات- فاذا ضمنا اليه قوله "ماياتيهم من ذكر"^{١٠} من ربهم محدث"^{١١} لزوم حدوث المركب من الحروف والاصوات و ذلك مما لانزاع فيه بل حدوثه معلوم

١- شرح الفقه الاكبر- شارح ملا على القارى- ص ٢١٠

٢- كتاب الوصية- لامام ابو حنيفة- ص ٢٠٠-٢١

٣- القرآن- الانبياء- ٢٨١

٤- الفقه الاكبر محشى القاضى عبد الله- ص ٢٠

٥- القرآن- الحجر- ١

٦- القرآن- ص- ١

٧- القرآن- يوسف- ١٠١

٨- القرآن- الشعراء- ٥

٩- القرآن- الانبياء- ٥٠

١٠- القرآن- يسين- ١١

١١- القرآن- الانبياء- ٢

١٢- القرآن- التكوين- ٢٧

بالضرورة. وانما النزاع فى قدم كلام الله بمعنى آخر والثانى ان قوله تعالى: "ماياتيهم من ذكر من ربهم محدث" لا يدل على حدوث كل ما كان ذكرنا بل على ذكرنا محدث كما ان قول القائل لا يدخل هذه البلدة رجل فاضل الا يفتنونه فانه لا يدل على ان كل رجل يجب ان يكون فاضلا - بل على ان فى الرجال من هو فاضل واذا كان كذلك - فالاية لاتدل الا على ان بعض الذكر محدث فيصير نظم الكلام هكذا. القرآن ذكر و بعض الذكر محدث وهذا لا ينتج شيئا فظهر كما ان قول القائل الانسان حيوان وبعض الحيوان فرس لا ينتج شيئا. فظهر ان الذى ظنوه قاطعا لا يقيد ظنا ضعيفا فضلا عن القطع - تم طائفة المعتزلة احتجت على قولهم ان الله متكلم بكلام يخلفه فى جسم بقوله من الشجرة. فان هذا صريح فى ان موسى سمع النداء من الشجرة والمتكلم بذلك النداء هو الله. و هو منزه ان يكون فى جسم فثبت انه انما يتكلم بخلق الكلام فى جسم فنحيب بان لنا مذهبين: الاول قول ابو منصور الماتريدى وائمة ماورالنهر. وهوان الكلام القديم القائم بذاته تعالى غير مسموع. انما المسموع هو الصوت والحروف و ذلك كان مخدوقا فى الشجرة و مسموعا منها و على هذا التقدير زال السؤال - والثانى قول ابى الحسن الاشعري و هو ان الكلام الذى ليس بحروف ولا صوت يمكن ان يكون مسموعا كما ان الذات التى ليست بحسم ولا عرض يمكن ان تكون مرئية فعلى هذا القول لا يبعدانه سمع الحروف والصوت من الشجرة وسمع الكلام القديم من الله لا من الشجرة فلا منافات بين الامرين -

1

جميع العلم فى القرآن لكن تقاصر عنه افهام الرجال
 هذا الشعر من الملحقات قال الناظم "جميع العلم"، كائن فى
 القرآن ولذا قال النبى ﷺ فى حديث الحسن "لكل آية ظهر وبطن ولكل
 حرف حد ولكل مطلع" - "القرآن تحت العرش له ظهر وبطن يحتاج العباد"
 اما الظهر و البطن ففى معناه اوجه: احدها انك اذا بحثت عن باطنها و
 وقته على ظاهرها و وفقت على معناها - والثانى ان ما من آية الا علم بها
 قوم و لها قوم يستعملونها - و الثالث "ظاهرها لفظها و باطنها تاويلها"
 قال ابو عبيدة هو اشبه بالصواب ان القصص التى قصصها الله عن الامم
 الماضية وما عاقبهم به ظاهرها الاخبار بهلاك الاولين انما هو حديث
 حدث به عن قوم و باطنها وعظ الاخرين - و تحزير ان يفعلوا كفعلهم فيحل
 بهم مثل ما حل بهم^٢ - و خامسها "ان ظهر من معانيها من اهل العلم
 بالظاهر و باطنها ما تضمنه من الاسرار التى اطلع الله عليها ارباب
 الحقائق"^٣ - ومن قوله عليه السلام "ولكل حرف حد اى منتهى فى ما اراد
 الله من معناه، و قيل لكل حكم مقدار من الثواب والعقاب - و قوله عليه
 السلام و لكل حد مطلع لكل غامض من المعانى، والاحكام مطلع يتوصل
 به الى معرفة و يوقف على المراد^٤ به" - و قيل كل ما يستحقه من الثواب
 والعقاب يطلع عليه فى الاخرة عند المجازات - و قال "بعضهم الظاهر
 التلاوة و الباطن الفهم - وقال غيرهم الظهر لفظ القرآن و البطن تاويله -
 و قيل الظهر القصة من غضب الله و عذابه و البطن عظمتة و تنبيهه و قيل
 الظهر ترتيله و البطن العمل به - و قيل الظهر تلاوته باللسان و البطن

١ - ما وجدنا هذا الشعر فى 'ج' و 'ل'

٢ - شرح السنة - امام يعقوب - ج ١٣ - ص ٢٢٣

٣ - فردوس الاحبار / الديلمى - ج ٢ - ص ٢٨٠

٤ - مرقاة المفاتيح - ج ١ - ص ٢١١ - (الشرح موحود)

٥ - المرقاة المفاتيح - ج ١ - ص ٢١٧

٦ - فى هذا المفهوم - شرح السنة - ج ١ - ص ٢٢٣

التدبر^١ بالحنان والحد الاحكام من الحلال و الحرام والمطلع الاشراف على الوعد والوعيد قلت يويد هذا ما اخرجہ ابن ابی جاتم من طريق الضحاك عن ابن عباس رضي الله عنهما قال القرآن ذو شجون وفتون وظهور وبطون لا تقضى عجائبه ولا تبلغ غايته - فمن ادغل سرفقه نجى - ومن اوغل بعنف هوى - "اخبار و امثال و حرام و حلال و ناسخ و منسوخ و محكم و متشابهة"^٢ - و ظهر و بطن فظهر التلاوة و بطنه التاويل - فجالسوا به العلماء و جانبوا السفهاء قال ابن سبع فى شفاء الصدور عن ابى الدرداء انه قال لا يفقه الرجل كل الفقية يجعل للقرآن وجوها - و قال ابن مسعود رضي الله عنه من اراد علم الاولين والاخرين القرآن - قال وهذا الذى قاله لا يحصل الا به مجرد تفسير الظاهر - و قال بعض العلماء لكل آية ستون الف فهم - فهذا يدل على ان فى فهم معانى القرآن محالا رحبا متسعا بالفا، وان المنقول من ظاهر التفسير ليس ينتهى الادراك فيه بالنقل وللسمع لا بد فيه من ظاهر التفسير ليتقى به - ولا يجوز التهافى حفظ التفسير الظاهر بل لا بد منه اولا اذا لا يطمع فى الوصول الى الباطن قبل احكام الظاهر - فمن ادعى فيهم اسرار القرآن ولم يحكم التفسير الظاهر فهو كمن ادعى البلوغ الى صدر البيت قبل ان يتحاور الباب - وقال النووى ومن الاداب^٣ اذا قرء نحو "وقالت اليهود عزيز ابن الله"^٤ "وقالت اليهود يد الله مغلولة" و نحوهما ان يخفض بها صوته كذا كان النخعى بفعل - وام القرآن ثلاثة - توحيد تذكير و احكام، ويدخل فيه معرفة المخلوقات و معرفة الخالق باسمائه و بصفاته و افعاله - والتذكير منه الوعد الوعيد والجنة والنار و

١ - شرح السنة - ج ١ - ص ٢١٢ - ٢١١

٢ - راجع الى جامع الصغير - السيوطى - ج ١ - ص ١٠٨ - ١٠٩

٣ - الاداب معادها اداب القرآن

٤ - القرآن . التوبة - ٣٠ - القرآن - المائدة - ٦٤

تصفية بالظاهر والباطن- والاحكام منها التكاليف و تبين المنافع والمضار والامر والنهي والندب- وكذا كانت الفاتحة ام القرآن لان فيها الاقسام الثلاثة وسورة الاخلاص ثلاثة لاشتمالها عن احد الاقسام الثلاثة و هو التوحيد- و قال ابن عيسى عليه السلام القرآن يشتمل على ثلاثين شيئا الاعلام والامر والنهي والوعد والوعيد ووصف الجنة والنار وتعليم الاقرار باسمائه وصفاته الاعراف بانعام، والاحتجاج على المخالفين والرد على الملحدين، والبيان عن الرغبة والوهية والخير والشر والحسن والقبح و نعت الحكمة و فضل المعرفة و مدح الابرار و ذم الفجار والتسليم و التحسين والتوكيد والتفريع والبيان عن ذم الاخلاق و شرف الادب- قال ابن جرير تشتمل هذه كلها بل اضعافها، فان القرآن لا يستدر ولا يخفى عجائبه- واما حكم ناسخ القرآن ومنسوخه واعلم ان نسخ القرآن على ثلاثة اضرب- الاول: مانسخ حكمه و تلاوته- و الثاني نسخ الحكم لا التلاوة. واما وجه ابقاء تلاوته تذكرا للنعمة و ايمانا به- و القسم الثالث سنذكره تراخا لا رطبانه فاعلم ان الناسخ والمنسوخ عشرون آية و قيل غيره- ٣

الاول: "فاينما تولوا فثم وجهه" قيل منسوخ و قيل ناسخه قوله "فولوا وجوهكم شطره" والثانية آية الوراثه للاقارب كقوله "كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين والاقربين بالمعروف" ناسخها قوله تعالى: "يوصيكم الله في اولادكم" والثالثة- آية فدية المطلق للصوم كقوله تعالى: "وعلى الذى يطقونه فدية" ناسخها "فمن

١- فى فضائل هذه السورة "اذا قرأت قل هو الله احد ثلاث مرات فكاسما

قرأت القرآن كله" مجمع الروائد ومنبع الموائد- ج-٧- ص-٢١٢

٢- كما ورد فى الاتقان فى علوم القرآن- ج-٢- ص-٢٠٥

٣- القرآن- البقرة- ١١٥ ٤- القرآن- البقرة- ١١٤

٥- القرآن- البقرة- ١٨٠ ٦- القرآن- النساء- ١١-٧- القرآن- البقرة- ١٨١

شهد منكم الشهر فليصمه^١ وقيل بتقدير لا يعنى لا يطيقونه والرابعة - آية الاكل والرفث ولشرب كقوله تعالى: "كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم"^٢ - لان مقتضاه الموافقة فيما كان عليهم من تحريم امور الثلاثة بعد النوم وكان هذا الحكم رائج في اوائل الاسلام قوله: "احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم"^٣ - والخامسة آية السؤال كقوله تعالى: "يسئلونك عن الشهر الحرام قتال فيه"^٤ - الخ منسوخة بقوله: "فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم"^٥ - والسادسة آية العدة للحول كقوله تعالى: "حولا غير اخراج" نفاها قوله "اربعة اشهر وعشرا"^٦ - والثمانية آية الوصية "بنفقة الحول اللعرس"^٧ نسخها آية الميراث - والتاسعة آية "ان تبدوا ما فى انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله" نفاها قوله "لا يكلف الله نفسا الا وسعها"^٨ - والعاشرة آية "يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقاته"^٩ - اى بان يطاع فلا يعصى ويشكر فلا يكفر ويذكر فلا ينسى فنزل بنسخها قوله "فاتقوا الله ما استطعتم"^{١٠} - وقيل ما نسخت بل محكمة بمعنى "اتقوا الله حق تقاته"^{١١} الواجب عليكم يعنى ان الاتقاء حق التقوى الواجبة مع العبد داخل تحت وسع العبد فحينئذ لا يكون منسوخا - والحادى عشر - آية "والذين عقدت ايمانكم فاتوهم نصيبهم"^{١٢} هم "كان الحليف يورث السدس من مال حليفه فنسخ بقوله: "واولو الارحام بعضهم اولى ببعض"^{١٣} - وعن ابى حنيفة "لو اسلم رجل على يد رجل وتعاقدا على ان يتعاقلا ويتوارثا صح ورث - قال البيضاوى فاقول فعلى قول ابى حنيفة ليست بمنسوخة - والثاني عشر آية "واللاتى ياتين الفاحشة من نساءكم"^{١٤} الى

١- القرآن- البقرة- ١٨٠ ٢- القرآن- البقرة- ١٨٢ ٣- القرآن- البقرة- ١٨٧

٤- القرآن- البقرة- ٢١٧ ٥- القرآن- التوبة- ٥ ٦- القرآن- البقرة- ٢١٠

٧- القرآن- البقرة- ٢٢١ ٨- القرآن- البقرة- ٢٨١ ٩- القرآن- البقرة- ٨١

١٥- القرآن- آل عمران- ١٠٢ ١١- القرآن- التغابن- ١٦

١٢- القرآن- آل عمران- ١٠٢ ١٣- القرآن- النساء- ٢٢

١٤- القرآن- الانفال- ٧٥ ١٥- تفسير بيضاوى- علامة بيضاوى- ص- ٢١٦

قوله "فامسكوهن فى البيوت حتى يتوفهن الموت اويجعل الله لهن سبيلاً" قيل كان هذا عقوبة بهن فى الاسلام فنسخ بالحد- والثالثة عشر آية "لاتحلوا شعائر الله ولا الشهر الحرام" نسخها آية القتال- والربعة عشر- آية فاحكم بينهم او اعرض عنهم اى تخيير لرسول الله ﷺ منسوخة عند ابي حنيفة الرحمى بقوله تعالى وان "احكم بينهم بما انزل الله ولا تتبع اهواءهم" خلافا للشافعى- والخامسة عشر آية "يا ايها الذين امنوا شهادة بينكم اذا حضر احدكم الموت حين الوصية اثنان ذوا عدل منكم" ناسخة لاية آخر "ان من غيركم" اى من اهل الذمة- فان شهادة اهل الذمة لا تسمع على المسلم اجماعا كما قاله بيضاوى- والسادسة عشر- آية المصابرة- يعنى "وان يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين" نسخها باية "الان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا" - "فان يكن مائة صابرة يغلبوا مائتين" والسابعة عشر- آية "انفروا خفافا وثقالا" زال حكمها بمثل "ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج" - الح والثامنة عشر آية "الزانى لا ينكح الا زانية او مشركة" نسخها "وانكحوا الايامى منكم" - نزلت لما هم فقراء المهاجرين ان ينكحوا بغايا المشركين و هن مئوسرات لينفقن عليهم . فقبل التحريم خاص بهم- و قيل عام- والتاسعة عشر آية "فلا تحل لك النساء من بعد هن" فنسخ حكمها بقوله: "احللنا لك ازواجك اللاتى آتيت اجورهن وما ملكت يمينك مما افاء الله ما عليك" الاية- هذه كناية عن التسع وهو فى حقه- كالا ربع فى حقنا- او من بعد اليوم حتى لوماتت واحدة لم يحل له نكاح

-
- ١- القرآن- النساء- ١٥ ٢- القرآن- المائدة- ٢ ٣- القرآن- المائدة- ١٨
 ٤- القرآن- المائدة- ١٠١ ٥- القرآن- المائدة- ١٠٦ ٦- القرآن- الانفال- ١٥
 ٧- القرآن- الانفال- ١١ ٨- القرآن- التوبة- ١١ ٩- القرآن- التوبة- ١١
 ١٥- القرآن- البقرة- ٢ ١١- القرآن- النور- ٢٢ ١٢- القرآن- البقرة- ٢٠
 ١٣- القرآن- الاحزاب- ٥٠

اخرى . ثم اختلف فى ان الاية محكمة او منسوخة بقوله تعالى "ترجى من تشاء" على المعنى الثانى فانه وان تقدمها قرءه فهو مسبق بها نزولا كما فى البيضاوى وفى الخازن . قوله لا تحل لك النساء من بعد اى من بعد هؤلاء التسع اللاتى اخترتك وذلك ان النبى ﷺ لما خيره فاختار الله ورسوله لهن ذلك وحرم عليه النساء سواهن ونهاه عن تطليقهن - و عن استبدال بهن قاله ابن عباس . ثم اختلفوا هل ابيح له النساء بعد ذلك - فروى عن عائشة رضي الله عنها "انها قالت ما مات رسول الله ﷺ حتى احل له النساء" رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح وللنساء عنها حتى احل له ان يتزوج من النساء ما شاء - والعشرون آية "اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة" ^٢ ونسخها "واشفقتم ان تقدموا بين يدي {نجواكم} صدقات" ^٣ وبعض العلماء زاد غيرها فذلك هذه آية "يا ايها الذين امنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن" الى قوله واتهم ما انفقوا منسوخة باية السيف وقيل بل هى محكمة - و آية "قم الليل الا قليلا" زال حكمها باية "علم ان سيكون منكم مرضى" الاية واية "يا ايها الذين امنوا يستاذنكم الذين ملكت ايمانكم" الى قوله من بعد صلوة العشاء ثم اختلف فى حكمها فقبل منسوخة من سعيد بن مسيب عن عكرمة ان نفرا من اهل العراق قالوا يا ابن عباس رضي الله عنه كيف ترى فى هذه الاية امرنا بها ولم يعمل بها احد - قال ان الله حلیم رحيم بالمؤمنين يعجب السر وكان الناس ليس لبيوتهم ستور ولا حجاب فربما دخل الخادم او الولد او نيم الرجل والرجل على اهله . فامرهم الله بالا ستيدان فى ذلك

١- القرآن - الاحزاب - ٥١ ٢- القرآن - المحادلة - ١٢

٣- فى الاصل "نجويكم" والنصوب من القرآن - المحادلة - ١٢

٤- القرآن - الممتحنة - ١ ٥- القرآن - المرملة - ٢

٦- القرآن - المزملة - ٢٠ ٧- القرآن - النور - ٥٨

العورات فجاهم الله بالستور بالخير فلم ار احد العمل بذلك بعد اخراجه ابوداود- وقال سعيد بن جبير ان ناسا يقولون نسخت والله مانسخت و لكنها مما تهاون به الناس وكذا روى عن عائشه^٢ و عن شعبي آية "واذا حضر القسمة {اولئ^١و} القربى الاية قيل منسوخة باية المواريث^٣ كان واجبا في ابتدا الاسلام- وقيل امر ندب باق لم ينسخ ولكن تهاون الناس في لعمل بها واعلم قد نسخت آية^٤ "{فاقتلوا} المشركين حيث وجدتموهم^٥ مائة واربعاً وعشرين آية"- واول ما نسخ فهو شان القبلة . فثم صوم يوم عاشوراء في المدينة الطيبة^٦ . وكل منسوخ مقدم في التلاوة على ناسخه الا في بعض الايات كاية العدة: "متاعا الى الحول"^٧ في سورة البقرة- وكاية الثانية "{لايحل} لك النساء"^٨ واما القسم الثالث قد مرا قسميه مانسخت تلاوتها لاحكمها كاية الرجم وهي قوله تعالى: "الشيخ والشيخة اذا زينا فارجموهما نكالا من الله والله عزيز حكيم"^٩ - واعلم نحن نذكر نبذة من مسائل الفقه التي تتعلق به- فاستمع من قال بخلقه فكفر كما مر واذا انكر اية او تسخر فقد كفر- فاذا قرء القرآن على ضرب والقصب فقد كفر- وفي التخيير رجل نظم القرآن بلسان الفارسية يقتل لانه كافر- دعى رجلا الى الصلوة بالجماعة- فقال انا اصلى وحده لان الله قال "ان الصلوة تنهى"^{١٥} فكفر لان عبر العربي بالفارسية- فصار مخالفا لقوله تعالى: "انا انزلناه قرآنا عربيا"^{١١} ولا سيما لقوله "وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه"^{١٢} - ولو قال القرآن اعجمي كفر. لان ذلك خلاف النص كما نكلم فيه ان شاء الله العزيز- "^{١٣}ومن قرء مخرج الضاد طاء عمدا لا يجوز امامته وقد كفر"- من

١. في الاصل "الو" والتصويب من القرآن- النساء- ٨ -٢. القرآن- النساء- ٨

٣. حصول المامول من علم الاصول ص-٨٥

٤. في الاصل "فاقتل" والتصويب من القرآن- التوبة- ٥ . ٥. القرآن- التوبة- ٥

٦. حصول المامول من علم الاصول- ص- ٨٠ -٧- القرآن- البقرة- ١١٠

٨- القرآن- الاحزاب- ٢٠ ٩- القرآن- البقرة- ١١٠ ١٥- القرآن- العنكبوت-

١١- القرآن- يوسف- ٢ -١٢- القرآن- ابراهيم- ٣١ -١- تفسير ابن كثير- ج- ١- ص-

قرء ناسيا فحكمه الاول اجماعا- ولذا قال سعد بن ابى وقاص قال رسول
 "ليس منا من لم يتغن بالقرآن"- والمراد بالتغنى المذكور فيه ليس هو
 المشهور المعروف بوجوده- الاول ان اول الحديث وهو قوله ﷺ ليس منا
 يمنع عنه لكون معناه ليس من اهل ملتنا ومن يتبعنا فى امرنا وهو من
 قبيل الوعيد- والثاني ان الفقهاء صرحوا بكون قرءة القرآن بالتغنى
 معصية ويكون التالى والسماع آثما بل يكون المستحل كافرا- وذلك
 لان التغنى حرام فى جميع الاديان- "وكذا اللحن حرام بالاجماع"- ولذا
 منعت الترجيع فى الاذان لان يشبه- وقال البزازى اللحن حرام بلا خلاف- و
 ذكر ابوالبركات فى "شرح النافع" ان التغنى حرام فى جميع الاديان- و
 حكى عن ظهير الدين المرغينانى ان من قال لمقرى زماننا عند قراته
 احسنت يكفر- وجهه كون لتحسين كفرا- ان قراء هذا الزمان قلما يخلو
 قرء تهم فى المجالس والمحافل عن التغنى- والتغنى للناس كما كان
 حراما بالاجماع كان قطعيا- ولذلك سماه صاحب الذخيرة وكذا صاحب
 الهداية حيث قال فيها ولا تقبل شهادة من يغنى الناس لانه يجمعهم على
 ارتكاب كبيرة والوجه الثالث- من تلك الوجوه المذكورة ان الحديث
 المذكور يكون معارضا لما اخرجه المترمذى عن حذيفة انه قال "اقروا
 القرآن بلحون العرب واصواتها واياكم ولحون اهل الفسق ولحون اهل
 الكتابين فانه سيحبنى بعدى قوم يرجعون القرآن فى ترجيع الغناء
 والرهبانية والنوح لا يجاوز حنا جرهم مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم
 شأنهم^٣" وهذا الحديث اصل عظيم فى هذا الباب- ومن لم يقف على هذا

١- مشكوة شريف- مترجم- ص-٢١٦- جامع الصغير- ج-٢- ص-١٢٧- مجمع

٢- الزوائد ومببع الفوائد- ج-٧- ص-١٧١

٣- دليل تفسير ابن كثير- ج-١٣- ص-٢٧

٤- مشكوة شريف- ص-٢١٨- مجمع الزوائد ومببع الفوائد- ج-٧- ص-١٦١

لاصل يغلط كثيرا اذ جعل بعضهم التغنى حراما فى جميع الاديان فيلزم
اكفار مستحلة - ولذا بين صاحب مجمع الفتاوى ان استماع صوت الملا
هى كالضرب بالقصب وغيرها هى حرام و معصية مطلقا لقوله استماع
الملاهى معصية والجلوس عليها فسق والتلذذ بها من الكفر - ومن سمع
بغته فلا اثم عليه لكن يجب ان يجتهد كل الجهد حتى لا يسمع لما روى
انه ادخل اصبيعه فى اذنيه عند سماعه . ودلت المسئلة على ان مجرد
الغناء والاستماع اليه معصية وان لم يقترب بشئ من القرآن وغيره - واما
روى عنه عليه السلام "اقروا القرآن بلحون العرب" والمراد به اصواتهم الطبيعية
التى هى مد المدود و قصر المقصور و ترفيق المرقق و تفخيم المفخم
وادغام المدغم و اظهار المظهر و اخفاء المخفى و غير ذلك مما هو لازم
فى كلامهم الذى سليقة لهم لا يحسنون غيره ومن ههنا قوله تعالى: "زينوا
الحانكم" - وفى تاتار خانية ان التغنى بالقرآن ان لم يتغير الكلمة عن و
ضعها بل يحسنه تحسين الصوت و تزيين القرءة فذلك مستحب عندنا فى
الصلوة و خارجها - وان كان يغير الكلمة عن وضعها يوجب فساد الصلوة -
وقال التوريشى القرءة على الوجه الذى يهيج الوجد فى قلوب السامعين
و يورث الحزن ويجلب الدموع مستحبة مالم يخرج التغنى عن التجويد
ولم يصرفه عن مراعات النظم فى الكلمات والحروف - واما ما يفعلون فى
زماننا من قرءة الثناء على النبى عليه السلام نظما - ويرفعون الاصوات فى
المساجد وغيرها - فذلك كراهة تحريمه لانه اصل له فى الشرع - ويضمون
معه امراقب القبحات و هو ان يفخرون و يبسطون السننهم فى نغمته -

١. مشكوة تريف - ص ١٢٨ - مجمع الروائد و منبع الفوائد - ج ٧ - ص ١١١

٢. راجع الى جامع الصغير - حلال الدين السيوطى - ج ٢ - ص ٢٧

٣. مجمع الزوائد و مسع الفوائد - ج ٧ - ص ١١١

ويكرهون من يقرء بلحن الساذج ولا يلتفتون اليه - ومنهم تاركوا الصلوة فأنهم يجتهدون في تزئين اصواتهم و يقترحون رضاء الناس فيها - ولا يعلمون انهم وقعوا في الكبائر - فإى امر قبيح من ذلك بحسب ما كتب في ذلك المختصر انفا - فعليهم الاجتناب من ذلك كله حتى لا يورث الكبائر - ولو قيل لهم لا ترفعوا اصواتكم في المساجد وباللحن المنهى عنه - فيجيبون السب في حقه ويسموننه انه وهابى - ويقولونه انه غير مذهب الماثور الممدوح - اما استدالهم بماروت عائشة "ان ابا بكر رضي الله عنه دخل عليها يوم العيد و عندها جاريتان تغنيان بالدف و رسول الله صلى الله عليه وسلم متغش بثوبه فزحرهما ابوبكر رضي الله عنه فكشف النبي صلى الله عليه وسلم وجها فقال دعهما يا ابا بكر فان كل قوم عيد فكان ذلك يوم العيد - فهذا عيدنا^٢ - فان هذا الحديث وان كان يدل على ما زعموا - لكن ليس كما زعموا - اذ قد ذكر في نصاب الاحتساب ان متروكه غير معمول به لقوله تعالى: "ومن الناس من يشتري لهو الحديث"^٣ - "فان المراد من لهم الحديث على ما روى عن ابن عباس رضي الله عنه الغناء و ما في معناه" من المعازف والمزامير "ليضل عن سبيل الله بغير علم و يتخذها هزوا اولئك لهم عذاب مهين"^٤ - فدلت الآية على التحريم من الغناء و ما في معناه من الملاهى والمباهى والتناهى - ويدل على هذا ايضا ان عائشة بعد بلوغها لم ينقل عنها الا ذم الغناء والمزامير - واما فضائل القرآن المجيد لا تحصى فيه لكن ما ذكر انفا فهو فضيلة

[راجع الى الجامع الصغير - ج ١ - ص ١٢١]

٢ في المسم "عن عائشة رضي الله عنها ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه دخل عليها و عندها

حاريتان في ايام منى تغنيان و تضربان و رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجى بثوبه

فاشتهرهما ابوبكر - فكشف رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه فقال دعهما يا ابا بكر فانها

ايام عيد - في مكان آخر في هذا الكتاب "فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابا بكر ان

لكن قوم عيد و هذا عيدنا" المسلم - ج ١ - ص ٢١١

٣ - القرآن - لقمان - ١ - ٤ - الادب المفرد - امام بخارى - ص ٣١٣

٥ - القرآن - لقمان - ١ - ١ - مجمع الروائد و منيع الفوائد - ج ١ - ص ١٢٠

٢

١

ورب العرش فوق العرش لكن بلا وصف التمكن و اتصال
 "الواو" استينا فية و قوله "رب" اختلف العلماء فى اشتقاقه على
 وجوده. الاول الرب فى الاصل بمعنى التربة وهى تبليغ الشئ الى كماله
 شيئا فشيئا. ثم وصف للمبالغة كالصوم والعدل- والثاني هو لغة من ربه
 يربه فهو رب- والثالث من رباه اصله ربه ثم اختلفوا فى معناه ايضا على
 وجوده. الاول بمعنى المالك لقوله عليه السلام لرجل "ارب ابل انت ام رب
 غنم" الحديث والثاني بمعنى المربي لقوله تعالى: "الم نربك فينا وليدا"
 والثالث بمعنى السيد لقوله تعالى اذكرنى عند ربك ثم يكلموا فى
 خاصيته- عن ابى الدرداء وابن عباس انه اسم الله الاعظم ^٤ والدليل عليه
 من وجهين الاول ان كل اسم قلبته بطن معناه الا الرب فانه مقلوبه البرو هو
 اسم الله ايضا- والثاني ما قال الخضر ان اسم الله الاعظم هو ما دعا به كل
 نبى وكل ولى وكل عدو. واما الانبياء فقال آدم عليه السلام "ربنا ظلمنا"^١
 وقال نوح عليه السلام "رب انى دعوت قومى"^٢. "رب ان هم عصوتى"^٣. "رب لا
 تذر على الارض"^٤. "رب اغفرلى ولوالدى"^٥ الخ- وقال ابراهيم عليه السلام
 "رب اجعل هذا {بلدا} آمنا"^٦. "ربنا انى اسكنت"^٧. "ربنا انك تعلم ما
 نخفى"^٨. "رب اجعلنى مقيم الصلوة"^٩ الخ وقال يوسف عليه السلام "رب
 السجن احب الى"^{١٠}. "رب قد آتيتنى من الملك"^{١١} الخ وقال موسى عليه
 السلام "رب انى ظلمت نفسى"^{١٢}. "رب اشرح لى"^{١٣}. "رب اغفرلى ولاخى"^{١٤}.
 رب {ارنى} انظر اليك"^{١٥} وقال سليمان عليه السلام- "رب اعفرلى وهب لى"^{١٦}
 ملكا لا ينبغى"^{١٧}. "رب اوزعنى ان اشكر نعمتك"^{١٨}. وقال ذكريا عليه السلام

"رب انى وهن العظم منى" ^{٢١} - "رب لا تذرنى فردا" ^{٢٢} - وقال عيسى عليه السلام -
 "ربنا انزل علينا مائدة" ^{٢٣} - وقال نبينا و حبيب ربنا محمد ﷺ "ربنا لا
 تواخذنا" ^{٢٤} الخ - وقال اصحابه عليهم السلام "ربنا آتنا فى الدينا حسنة" ^{٢٥} - "ربنا
 ما خلقت هذا باطلا" ^{٢٦} - "ربنا انك من تدخل النار" ^{٢٧} - "ربنا اننا سمعنا" ^{٢٨} -
 "ربنا و آتنا ما وعدتنا" ^{٢٩} الى غير ذلك قال الاعداد "رب فانظرنى الى يوم
 يبعثون" ^{٣٠} - "ربنا ابصرنا و سمعنا" ^{٣١} - "ربنا غلبت علينا" ^{٣٢} - "ربنا اخرجنا منها" ^{٣٣} -
 الى غير ذلك - ثم ان الله اصناف هذا الاسم الى العلمين على العموم -
 فقال "رب العلمين" ^{٣٤} . ثم خص السموات و الارض وما بينهما . فقال "رب
 السموات والارض" ^{٣٥} وما بينهما ثم خص السماء والارض فقال "فهو رب
 السماء والارض" ^{٣٦} . ثم خص المشرق والمغرب فقال "فلا اقسم برب
 المشرق والمغرب" ^{٣٧} . ثم خص المشرقين والمغربين فقال "رب المشرقين
 و رب المغربين" ^{٣٨} . ثم خص المشرق المغرب فقال "رب المشرق والمغرب" ^{٣٩} .
 ثم خص من الارض بيته فقال "فليعبدوا رب هذا البيت" ^{٤٠} الذى و اضاف ايضا
 هذا الاسم الى كافة الناس - فقال "اعوذ برب الناس" ^{٤١} ثم خص من بينهم نبيه
 ﷺ فقال فوربكم ثم خص امته فقال ربكم ادعونى استجبلكم ^{٤٢} -
 واما قول الناظم "رب العرش" ^{٤٣} اضافة بتجليل والعرش لغة السرير
 الذى يتعين للسلطان ^{٤٤} - لقوله تعالى: "ولها عرش عظيم" ^{٤٥} - وسمى الله لان
 الدنيا كلها مع ما فيها قليل و فى عظمة العرش قد وردت اثار كثيرة فى
 بعضها . ان الله علق من العرش مائة الف قنديل . فى احد منها السموات
 وما فيها والارضون وما فيها الجنة والنار ولا يدري الخلائق ما فى القناديل

الآخر- وعن انس رضي الله عنه انه قال سئلت رسول الله ﷺ عن عرش رب العزة فقال سالت جبريل عليه السلام عنه . فقال سئلت ميكائيل عليه السلام عنه فقال سالت عن اسرافيل عليه السلام عنه فقال سئلت اللوح عن العرش فقال سئلت القلم عنه- فقال ان للعرش ثلثمائة الف وستين الف قائمة- كاطباق الدنيا ستون الف مرة- تحت كل قائمة ستون الف مدينة- في كل مدينة ستون الف صحراء- في كل صحراء ستون الف عالم مثل الثقلين الجن والانس- ستون الف مرة لا يعلمون- ان الله خلق آدم عليه السلام ولا ابليس الحديث-

٤٦

وقوله "فوق العرش" هذا اسم جهة العلو واعلم ان سبعة موضع اخير فيها الله بانه سبحانه وتعالى استواء على العرش الاول- في سورة الاعراف "ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض ثم استوى على العرش"- و الثاني في سورة يونس مثله والثالث - سورة الرعد "الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها ثم استوى على العرش"- والرابع - سورة طه "الرحمن على العرش استوى"- الخامس - في سورة الفرقان "ثم استوى على العرش الرحمن"- والسادس - في سورة السجدة "الله الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على العرش"- والسابع - في سورة الحديد "هو الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها و هو معكم اينما كنتم والله بما تعملون بصير"- وفي هذه المسئلة ادلة من السنة والاثار الصحيحة الكثيرة يطول بذكرها الكتاب.

فنذكر الان نبذة منها فمن انكرها فقد خرج منها- ولفظ فوق من
المتشابهات و منه قوله تعالى: "يخافون ربهم من فوقهم"^{٥٤} - فلا يولونه
بالعظمة والرفعة كما ذهبوا اليه ، ولما عبر الناظم بالفوقية غير العبارة
القرآنية كالا ستواء لضرورة النظم فاستدركه- "لكن بلا وصف التمكين"
لان لفظ لكن يورد لنفى توهم الزاعم- فما قال "الله" الرحمن على العرش^{٥٥}
استوى" "المسئلة المشبهة تعلقت بهذه الاية فى ان معبودهم جالس على
العرش و هذا باطل بالعقل و النقل من وجوه- الاول انه تعالى ولا عرش ولا
مكان ولما خلق الخلق لم يحتيج الى مكان بل كان غنيا عنه ، فهو بالصفة
التى لم يزل عليها الا ان يزعم زاعم انه لم يزل مع الله عرش- وثانيها ان
الجالس على العرش لا بد وان يكون الجزء الحاصل منه فى يمين العرش
غير الحاصل فى يسار العرش فيكون فى نفسه مولفا مركبا فكل ما كان
كذلك احتاج الى المولف والمركب و ذلك محال- كما ذكرنا فذكر
وثالثها ان "قوله ليس كمثله شئى"^{٥٦} - "يتناول نفى المساوات من جميع
الوجوه بدليل صحة الاستثناء فانه يحسن ان يقال ليس كمثله شئى الا فى
الجلوس والا فى المقدار ، والا فى اللون ، و صحة الاستثناء يقتضى دخول
جميع هذه الامور تحته فلو كان جالسا لحصل من يماثله فى الجلوس ،
فحينئذ يبطل معنى الاية"^{٥٨} - ورابعها قوله- "يحمل عرش ربك فوقهم
يومئذ ثمانية"^{٥٩} - "فاذا كانوا حاملين للعرش ، والعرش مكان معبودهم-
فيلزم ان تكون الملائكة حاملين لخالقهم و معبودهم و ذلك غير معقول
لان الخالق هو الذى يحفظ المخلوق واما المخلوق فلا يحفظ الخالق ولا

يحمله" - خلافا للمشبهة فانهم يقولون لو لم يكن الله في العرش لكان حمل العرش عبثا عديم الفائدة. ولا سيما وقد تاكد ذلك بقوله تعالى: "يومئذ تعرضون" والعرض انما يكون لو كان الاله حاملا في العرش فاجيب بانه لا يمكن ان يكون المراد منه ان الله جالس في العرش و ذلك لان كل من كان حاملا للعرش كان حاملا لكل ما كان في العرش. فلو كان الاله في العرش للزم ان يكون حاملين لله و ذلك ممتنع نقلا عقلا لانه يقتضى احتياج الله اليهم - وان يكونوا اعظم من الله قدرة - فكل ذلك كان كفره صحيحا وارتناده صريحا - وخامسها ان الخليل قال "لا احب الافلين" - "ولو كان المعبود حسبما كان آفلا ابدا غائبا ابدا" - فكان يندرج تحت قوله تعالى: "لا احب الافلين" - "فثبت بهذه الدلائل ان الاستقرار على الله محال" فاعلم انه لا يجوز ان يكون على العرش بمعنى كون العرش مكانا له وجوه من القرآن - الاول قوله تعالى: "وان الله لهو الغنى" - وهذا يقتضى ان يكون غنيا على الاطلاق - وكل ما هو في مكان فهو في بقائه محتاج الى مكان لان بديهية العقل حاكمة بان الغير لم يكن لا يكون المتغير باقيا. فالمتغير ينفي عند انتفاء الغير - وكل ما ينفي عند انتفاء الغير فهو محتاج في استمراره - فالقول باستقراره يوجب احتياجه في استمراره وهو غنى بالنص - والثاني - ان قوله تعالى: "كل شئى هالك الا وجهه" - فالعرش يهلك وكذلك كل مكان فلا يبقى وهو يبقى - فاذا لا يكون في ذلك الوقت في مكان. فجاز عليه ان لا يكون في مكان وما جاز له من الصفات وجب له فيجب ان لا يكون في مكان - والثالث - قوله تعالى:

٤٨

"لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار" - ولو كان فى مكان لاحاط به المكان
و حينئذ فاما ان يرى واما ان يرى لا سبيل الى الثانى بالاتفاق لان القول بانه
فى مكان فسواء يرى اولا يرى لا يلزم ان تدركه الابصار. واما اذا روى فلان
البصر لا يحيط به فلا يدركه. وانما قلنا ان البصر لا يحيط به لان كل ما
احاط البصر فله مكان يكون فيه - وقد فرضنا عدم المكان ولتدبر الانسان
القرآن لوجدها مملوا من عدم جواز كونه فى مكان كيف هذا يتمسك به
هذا القائل يدل على انه ليس على العرش بمعنى كونه فى المكان - ثم لا
يجوز حمل الاستواء على الاستيلاء لوجوه - احدها "ان الاستيلاء معناه
حصول الغلبة بعد العجز وذلك فى حق الله محال - وثانيها انه انما يقال
فلان استولى على كذا اذا كان له منازع ينازعه. وكان المستولى عليه
موجودا قبل ذلك - هذا فى حقه سبحانه محال لان العرش انما حدث
بتخليقه وتكوينه - وثالثها الاستيلاء حاصل بالنسبة الى كل المخلوقات
فلا يبقى لتخصيص العرش بالذكر فائدة^{٤٩} - ثم الاستقرار غير جائزة لانه
يقتضى التغيير الذى هو دليل الحدوث ويقتضى التركيب والبعضية وكل
ذلك على الله محال - فاقول بل المراد بالاستواء خلق العرش ورفعته وهو
مستول - كقوله تعالى: "ولنبلونكم حتى نعلم"^{٥٠} - فان المراد حتى يجاهد
المجاهدون - ونحن بهم عالمون فان قيل فعلى هذا التفسير يلزم ان يكون
خلق العرش بعد خلق السموات والارض وليس كذلك لقوله تعالى: "وكان
عرشه على الماء"^{٥١} - قلنا كلمة ثم مادخلت على خلق العرش بل على رفعه
على السموات - واخرج ابن مردويه عن ام سلمة رضي الله عنها فى قوله - "ثم استوى

على العرش" - "قالت الكيف غير معقول والاستواء غير مجهول - والاقرار به ايمان والجهود عنه كفر. و سئل عن ربعة عن قوله (تعالى) ذلك، قال الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول. ومن الله الرسالة وعلى الرسول البلاغ و علينا التصديق"^{٧٣} - واخرج البيهقي عن عبدالله بن وهب قال "كنا عند مالك بن انس فدخل رجل فقال يا ابا عبدالله "الرحمن على العرش استوى" كيف استوائه فاطرق مالك واخذته الرخصاء ثم رفع راسه، فقال: "الرحمن على العرش استواء" كما وصف به نفسه ولا يقال له كيف وكيف - عنه مرفوع وانت رجل سوء، صاحب بدعة، اخرجوه قال فاخرج الرجل"^{٧٤} واخرج عبد بن حميد عن ابي عيسى قال لما استواء على العرش خرم ملك ساجدا، فهو ساجد الى ان تقوم الساعة فاذا كان يوم القيامة رفع راسه فقال سبحانك ما عبدتك حق عبادتك الا انى لم اشرك بك شيئا ولم اتخذ من دونك وليا ولذا قال الامام مالك عليه السلام "الاستواء معلوم والكيف مجهول والسؤال عنه بدعة والايمان به واجب"^{٧٥} - واختاره امامنا الاعظم عليه السلام ويكفر اذا قال "خدا فرو مينگرداز عرش با آسمان عند الاكثر الا ان يقول بالعربية يطلع - فانقيل لو لم يكن الله على العرش لماذا ذهب به على العرش فاجيب من وجهين: الاول لاظهار شانه واثبات كرامته بين موسى عليه السلام وعيسى عليه السلام لان معراجهما كان على الطور - والسماء الرابعة اتفقا - والثاني اسراه واره خزائن رحمته، وثمانية عشر الف عوالم عند العرش كما فى المعالم - وانما اورد الله آيات المتشابهات اظهارا للعجز فهم الخلائق عن كلام الخالق والحكم فيها

الايمان بها والاخرى فى ذلك ان يكف لسانه من تاويل المتشابهات لئلا يدخل تحت قوله: "واما الذين فى قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تاويله"^{٧٩} والحق ان يقول "ما يعلم تاويله الا الله- لان ذلك اسلوب مرغوب و ممدوح بقوله تعالى "والراسخون فى العلم يقولون امنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا اولو الالباب"^{٧٨} ٧٩

وما التشبيه للرحمن وجهها فص عن ذاك اصناف الاهال "وما" نافية اسمه التشبيه وخبره وجهها . والتشبيه فى اللغة "مانند و مثل" وفى الاصطلاح تشبيه الشيئى بشيئى بادوات التشبيه -

وقوله "للرحمن" اسم خاص لله ولا يطلق على سواه بخلاف الرحيم وذكر الفقيه ابو الليث فى تفسيره ما كان فى اللغة على ميزان فعلا يراد به المبالغة فى وصفه كما يقال غضبان اذا امتلا غضبا فلهذا سمي نفسه رحمان لان "رحمته وسعت كل شيئ"^{٨٥} فلا يجوز ان يقال لغير الله الرحمان لان هذ الوصف لا يوجد لغيره واشتقاقه من الرحمة . لان بعض المحققين قالوا الرحمة صفة من صفات الذات وهى ارادة ايصال الخير و دفع الشر . و على هذا التقدير كان البارئ سبحانه و تعالى فى الازل رحمانا لان الارادة ازلية - ومعنى ذلك انه اراد فى الازل ان ينعم على عبده المؤمنين فيما لا يزال - وقال الآخرون الرحمة من صفات الفعل وهى ايصال الخير و دفع الشر ونسبة الرحمة اليه سبحانه تعالى عبارة عن اعطاء الله لعبده ما لا يستحقه من المثوبة و دفع ما يستوجبه من العقوبة - وقيل هى ترك عقوبة من يستحق العقوبة - واعلم ان الرحمة لا يكون الا لله تعالى . لان الجود هو

افادة ما ينبغي لا لعوض وكل احد غير الله انما يعطى لياخذ عوضا الا ان الاعواض اقسام: منها جسمانية مثل من اعطى دينارا لياخذ باسا و منها روحانية وهى اقسام احدها ان يعطى المال لطلب الخدمة . و ثانيها ان يعطى المال لطلب الاعانة . و ثالثها ان يعطى المال لطلب الثناء الجميل . و رابعها يعطى المال لطلب الثواب الجزيل . و خامسها يعطى المال لدفع التركة الجنسية عن القلب . و سادسها يعطى المال ليزيل حب المال عن قلبه . وكل هذه الاقسام اعواض روحانية . ولله خلاف من ذلك فانه يعطى النعم ولا يطلب عوضا منها- و ذلك كمال امتنانه لان النعمة انتشرت والفضل قد كثرت بين المثومنين والمفسدين- ثم اختلفوا فى انه هل لله فى حق الكافر نعمة دنياوية ام لا- فقال قوم من اصحابنا ليس لله فى حق الكافر نعمة دنياوية ايضا- فان كل ما فعل بهم من الصحة و السلامة واللذات والمنافع انما هى استدرج و ذلك بمنزلة الطعام المسموم الذى ينتفع به فى الحال ثم يعقبه العطب والهلاك- والنعمة عبارة عن المنفعة الخالصة عن الضرر- واما المعتزلة فقد اتفقوا على ان لله على الكافر نعمة فى الدنيا والدين- واما النعمة فى الدنيا فهى الصحة واللذة واما النعمة فى الدين فهو خلق الدلائل والاقدار والتمكين ورفع الموانع- واحتج اصحابنا على انه تعالى ينعم على الكافر كما قال الله تعالى: "ايحسبون انما نمدهم به من مال و بنين نसार لهم فى الخيرات بل لا يشعرون"- فمنع ان يكون خيرا لهم وانما قال "سنستدرجهم من حيث لا يعلمون"- واملئ لهم ان كيدى متين"- والاملاء المتعلق بالكيد المتين

لا يكون نعمة - وانما النعمة مالها عاقبة محمودة - ثم اختلفوا فى معناه ف قيل الرحمن هو المعنم بما لا يتصور صدور جنسه من العباد - وقال اهل الاشارة الرحمن بالاشراق على اسرار اوليائه والتجلى الارواح انبيائه وقيل غير ذلك -

وقوله "وجهها" خبر كما تقدم لقوله تعالى: "ليس كمثله شئى"^{٨٣} - المثل صله اى ليس كهو شئى فادخل المثل للتوكيد كقوله تعالى: "فان آمنوا بمثل ما امنتم به"^{٨٤} - وقيل صلة مجازة ليس مثله شئى - قال ابن عباس عليه السلام ليس له نظير - اى فى الصفات الذاتية والفعلية كما تقدم مرارا غير مرة واحدة فعليك التذكير - فان التفصيل لا يخفى لمن له ادنى تأمل -

وقوله "فصن" امر من صان، يصون بمعنى الحفظ - وقوله "والاهالى" جمع اهل اراد به اهل السنة والجماعة - يقول احفظ العقل والتفكير من ذلك الاعتقاد والفساد والانقياد الكاسد وليس المراد كما اراد به الشارح الفارسى^{٨٥} و عبارته هكذا {پس نگاه دار ازین کمال عیال خود را} فان الال والعیال ليسا بمراد عنده فى الصحيح فكف عنه لسانك مما جرى عليه رحمة الله -

^{٨٧} وما يمضى على الديان وقت واحوال وازمان بحال
 "ما" نافية وفى بعض النسخ بلا نافية وقوله "الديان" مشتق من الدين بمعنى الجزاء و منه قوله تعالى: "مالك يوم الدين"^{٨٦} - اى لا يجرى عليه زمان لان الزمان عندنا عبارة يقدر به متجدد آخر وعند الفلاسفة عن

مقدار الحركة و هي مروية عن ارسطو و اتباعه والله منزّه عن ذلك اذ ليس في ذاته تجدد ما- و تغيير ما تدريجيا كان او متغيريا حتى يقدر بالزمان- فاعلم واحتج المخالف بالنصوص الظاهرة كقوله تعالى: "ويد الله فوق ايديهم" في الجهة والجسمية والصورة والجوراج. و بان كل موجودين فرضا لابد ان يكون احدهما متصلا بالآخر مما سألته او منفصلا عنه مبائنا في الجهة والله ليس حالا ولا محلا للعالم. فيكون مبائنا للعالم- ففي جهة فيكون جسما او جزء جسم مصورا متناهيًا- والجواب ان ذلك يعنى ان الحكم بان كل موجودين فرضا اما متماسان او متبائنان في الجهة وهى متبادر اليه الوهم قياسا للمعقول على المحسوس فلا عبرة لحكمه في المعقولات فيجب ان يفرض علم النصوص الى الله على ما هو داب السلف ايشارا للطريق الاسلام او يول بتاويلات صحيحة على ما اختاره المتأخرون دفعا لمطاعن الجاهلين- فيقال مثلا معنى "صعود الكلم الطيب اليه" كونه مقبولا عنه مرضيا لديه و معنى عروج الملائكة اليه عروجهم الى موضع يتقرب اليه بالطاعة فيه و معنى ايتان الرب وايتان امره و عذابه و غيره- ثم اعلم الفرق بين المدة والزمان والوقت- ان المدة المطلقة امتداد الفلك من مبدها الى منتهاها و الزمان مدة منقسمة الى الماضي والحال والاستقبال والذا لا يكون الله زمانيا لعدم تلك المدة والوقت الزمان المفروض لامر^{٩٥} كالصلوة كقوله تعالى: "ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا" اى فرض موقوتا و ذلك لا يليق بالله ان يكون معبودا وقتا ما ولا يكون في بعض الوقت والحاصل انه سبحانه تعالى خلق

الامكنة والازمنة والاحوال المختلفة وكان الله تعالى ولم يكن معه شئشي -
 فالان على ما عليه اجماعا فتفكر في ذلك حق التدبر حتى لاتقع فيه -
 ٩١ ومستغن الهى عن نساء واولاد اناث او رجال
 واما تفسيره "الاله" قد ذكرت غير مرة والمراد فى هذا المقام من
 انساء الزوجات -

وقوله "اولاد" جمع الولد المذكر والمونث سواء شرعا ولفة ثم
 ايراد كلام الاخر زائدا عليه لتوضيح البيان وقال الله - "وانه تعالى جد ربنا
 ما اتخذ صاحبة ولا ولدا" ٩٢ اى ما يتولد منها ذكر اوانثى - وقال الله:
 "وما ينبغي للرحمن ان يتخذ ولد" - ٩٣ ومنزه عما يصفونه الفجار من ارباب
 التثليث لقوله تعالى: "لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة وما من اله
 الا اله واحد" ٩٤ وكقوله تعالى: "الهكم اله واحد" - وقوله تعالى: "قل هو الله
 احد الى قوله كفوا احد" ٩٥ وما ينسبون الى الله خلاف المتوارث عن السلف
 والخلف حيث جعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا وقال الله
 محييا لهم - "الكم الذكر وله الانثى" ٩٦ وقد انبا الله رسوله من بالهم حين
 يتولد عند هم من البنات قوله تعالى: "واذا بشر احد هم بالانثى ظل وجهه
 مسودا وهو كظيم" - ٩٧ يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ايمسكه على
 {هون} ٩٨ ام يدسه فى التراب" ٩٩ الاية - وكانت طائفة قريش استفتوا بان لله
 بناتا - وذلك يقتضى امرين - اولها اثبات البنات لله وذلك باطل . لان
 العرب كانوا يستنكفون من البنت - فالشئشي الذى يستنكف المخلوق
 منه كيف يمكن اثباته للخالق - والثانى اثبات ان الملائكة اناث - وهذا

باطل ايضاً لان طريق العلم اما الحس واما النظر واما الخبر. فاما الحس فمفقود ههنا لانهم ما شهدوا كيفية تخليق الله الملائكة - وهو المراد من قوله "ام خلقنا الملائكة انا واهم شاهدون"^{١٥٥} واما الخبر فمفقود ايضاً لان الخبر انما يفيد العلم اذا علم كونه صدقاً قطعاً وهو لا الذين يخبرون عن هذا الحكم كذابون وهو المراد من قوله: "الا انهم من افكهم ليقولون - ولد الله وانهم لكاذبون"^{١٥٦} واما النظر فمفقود فبيانه من وجهين - احدهما ان دليل العقل يقتضي فساد هذا المذهب لان الله اكمل الموجودات والاكمل لا يليق به اصطفاء الاخس {وهو المراد}^{١٥٧} من قوله "اصطفى البنات على النبيين ما لكم كيف تحكمون"^{١٥٨} - يعنى اسناد الافضل الى الافضل اقرب عند العقل من اسناد الاخس الى الافضل فان كان حكم العقل معتبراً في هذا البات كان قولكم باطلاً - وثانيهما ان نترك الاستدلال على فساد مذهبهم بل نطالب باثبات الدليل الدال على صحة مذهبهم - فاذا لم يجدوا ذلك الدليل فعنده يظهر انه لم يوجد ما يدل على صحة قولهم وهذا هو المراد من قوله = "ام لكم سلطان مبين - فاتوا بكتابكم ان كنتم صادقين"^{١٥٩} فثبت بما ذكرنا ان قول الذي ذهبوا اليه لم يدل على صحته لا الحسن ولا الخبر ولا النظر - فكان المصير اليه باطلاً قطعاً فمعنى البيت انه مستغن عن اتخاذ صاحبة وولد لانها يحتاج اليها - وذلك على الله سبحانه وتعالى من المحالات والممنوعات فعليكم بالاحتراز والاجتناب من ذلك -

كذا عن كل ذى عون ونصر تفرد ذوالجلال وذوالمعال
 "والعون" بمعنى الاعانة اى انه مبره مما يقولونه من المضارب
 والشريك والمعين - لقوله: "ولم يكن له شريك فى الملك ولم يكن له
 ولى من الدل" وهذا البيت رد على من يثبت شريكا لله كالوثنية والمجوس^{١٥٨}
 فانهم يقولون بانه شفعاء نا عندالله - وقال "انا كل شىي خلقناه بقدر" اى^{١٥٩}
 لم يكن فى الایجاد مضارب له ولا معين له فانه خلق اصعب الاشياء واهون
 الاشياء - فانظريا اخى فى هذا التدقيق لعلك من ذلك تفهم شىئا فاعلم
 ان فى معنى القدر وجوه: احدها المقدار كما قال الله {وكل شىي عنده
 بمقدار} - وعلى هذا فكل شىي مقدر فى ذاته وفى صفاته اما المقدر فى^{١١٥}
 الذات {فالجسم} وذاك ظاهر فيه وذاك قائم بالجسم من^{١١٦}
 المحسوسات كالبياض والسواد واما الجوهر الفرد مالا مقدار له - والقائم
 بالجوهر مالا مقدار له بمعنى الامتداد كالعلم والجهل وغيرهما - فنقول
 ههنا مقادير لا بمعنى الامتداد - اما الجوهر الفرد فان الاثنين منه اصغر من
 ثلاثة ولو لا ان له حجم يزداد به الامتداد والا لما حصل دون الامتداد فيه -
 واما القائم بالجوهر فله نهاية و بداية فمقدار العلوم الحادثة والقدر
 المخلوقة متناهية واما الصفة فلان لكل شىي ابتدى زمانا فله مقدر فى
 البقاء لكون كل شىي حادثا . فانقيل الله وصف به ولا مقدار له ولا ابتداء
 له نقول المتكلم اذا كان موصوفا بصفة او مسمى باسم . ثم ذكر الاشياء
 المسماة بذلك الاسم او الاشياء الموصوفة بتلك الصفة واسند فعلا من
 فعاله اليه يخرج هو عنه كما يقول القائل رايت جميع من هذا البيت

فرايتهم كلهم اكرمى . ويقول ما فى هذا البيت احد الا وضربنى او ضربته يخرج هو عنه لا لعدم كونه مقتضى الاسم بل بما فى التركيب من الدليل على خروجه عن الارادة فكذلك قوله: "خلقناه- وخالق كل شئى"^{١١٢} يخرج عنه لا بطريق التخصيص بل بطريق الحقيقة اذا قلنا ان التركيب وضعى- فان هذا التركيب لم يوضع حينئذ الا لغير المتكلم وثانيها القدر التقدير قال الله: "فقدرنا فنعم القادرون"^{١١٣} قال الشاعر- وقد قدر الرحمان ما هو قادر- اى ما هو مقدر- وعلى هذا فالمعنى ان الله لم يخلق شيئا من غير تقدير كما يرمى الرامى السهم فيقع فى موضع لم يكن قد قدره بل خلق الله كما قدر بخلاف قول الفلاسفة انه فاعل لذاته- والاختلاف للقوابل فالذى جاء صغيرا او {قصيرا} فلا استعداد مادته والذى جاء طويلا وكبيرا فلا استعداد آخر- فقال = "كل شئى خلقنا بقدر"^{١١٤} منافا الصغير جاز ان يكون كبيرا جاز ان يكون خلقه صغيرا وثالثها بقدر هو من يقال مع القضاء يقال بقضاء الله وقدره- وقالت الفلاسفة فى القدر الذى مع القضاء ان ما يقصد الية فقضاء وما يلزمه فقدر فيقولون خلق النار حارة بقضاء وهو مقضى به لانها ينبغى ان تكون كذلك لكن من لوازمها انما اذا تعلقت بقطن عجوزا وقعت فى قصب صعلوك تحرقه فهو بقدر لا بقضاء وكلام فاسد بل القضاء ما فى العلم والقدر ما فى الارادة فعلم من ذلك التصريح وتوضيح التلويح انه برى من المعين بل هو: "نعم المولى ونعم النصير"^{١١٥}

يميت الخلق طرا ثم يحيى فيجزئهم على وفق الخصال
وقوله "طرا" اى كافة وكلا- نصبه على التميز اى يميت المخلوقات
كافة لا يبقى الا الله لقوله "كل شئى هالك الا وجهه"^٢ استثناء من الجنة
واهلها كما سنصرح- روى الشيخان مرفوعا- "يقبض الله الارض يوم
القيامة ويطوى السماء بيمينه- ثم يقول انا الملك اين الجبارون اين
المتكبرون"^٣ وفي رواية اخرى "ياخذ الله سمواته وارضه بيديه فيقول "انا
الله وانا الملك"^٤. "لمن الملك اليوم"^٥. فلا يجيبه احد فيقول جوابا لنفسه
"لله الواحد القهار"^٦ وكان ابن مسعود يقول ان العباد هم الذين يحييونه
حين يقول لمن الملك اليوم" بقوله "لله الواحد القهار". زاد بعد قوله
تعالى "انا الملك اين ملوك الارض"^٩ وذلك بعد "ان امر الله اسرافيل ان
ينفخ نفخة الصعق- وصعق من فى السموات والارض الا من شاء الله- فاذا
اجتمعوا موتى. جاء ملك الموت الى الله. فيقول يارب قدمات اهل
السموات والارض الا من شئت- فيقول سبحانه فمن بقى وهو اعلم. فيقول
بقيت انت الحى الذى لا تموت وبقيت حملة العرش وبقى جبرائيل و
ميكائيل وبقيت انا- فيقول الله ليمت جبرائيل و ميكائيل وينطق الله
تعالى العرش. فيقول يارب يموت جبرائيل و ميكائيل فيقول الله اسكت
انى كتبت الموت على كل من كان تحت عرشى فيموتان- ثم ياتى ملك
الموت الى الجبار. فيقول يارب قدمات جبرائيل وميكائيل وبقيت انت
الحى الذى لا يموت- وبقيت حملة العرش وبقيت انا- فيقول ليمت حملة
عرشى فيموتون. فيامر الله العرش فيقبض الصور من اسرافيل ثم يقول

ليمت اسرافيل فيموت تم ياتى ملكك الموت . فيقول يارب قدمات حملة
عرشك ومات اسرافيل وبقيت انا- فيقول الله خلق من خلقي . خلقتك
لما اردت فمت فيموت ملكك الموت^{١٢} - فاذا لم يبق سوى الله . طوى
السماء كطى السجل الكتاب ثم قال انا الجبار لمن الملك اليوم فلا
يحييه احد ثم يقول لله الواحد القهار انتهى^{١١} //

وقوله "ثم يحيى" وهو ان يبعث الله الموتى من القبور بان اجمع
اجزائهم الاصلية ويعيد الارواح اليها- واعلم ان المتقدمين من المتكلمين
ذهبوا الى ان البدن محشور فقط لم يقولوا بالروح وهو النفس الناطقة .
وذهب الحكيم الى ان الروح محشور دون البدن . وذهب الصوفية الى ان
كلامنها محشور وعليه غزالي وهو المذهب الحق- وذهب اليه الامام
الرازي الى ان الاجزاء الاصلية لاتبقى فى نفسها بل يبقى صورها فقط والله
تعالى يجمع الاجزاء الاصلية ويعيد الارواح اليها . وذهب جماعة الى ان
الحشر لا يتحقق اصلا- لاجسمانى ولا روحانى بل الانسان هو الهيكل
المحسوس المخصوص بما له من المزاج والقوى والاعراض . وان ذلك
تفنى بعد الموت واعاده المعدوم من المحالات . والصحيح مذهب الذى
هو ماثور من الصوفية الكريم لقوله تعالى: "تم انكم يوم القيامة تبعثون"^{١٢}
قوله تعالى: "قل يحيها الذى انشاها اول مرة"^{١٣} الى غير ذلك من النصوص
القاطعة الناطقة بحشر الاجساد- "ويكون بين النفختين لبث^{١٤} ثلثون
سنة- وقيل اربعون سنة" وقال عليه السلام: "ينزل الله عليكم ماء من تحت
العرش يقال له الحيوان . فتمطر السماء عليكم اربعين سنة حتى يكون

الماء فوقكم اثني عشر ذراعاً ثم يأمر الله تعالى الاجساد فتنبت كنبات البقل حتى اذا تكاملت اجسادكم وكانت كما كانت يعنى فى الدنيا. يقول الله عزوجل ليحيى حملة العرش فيحيون الحديث^{١٥} وفى حديث آخر- "وانا اول من تنشق عنه الارض^{١٦} فتخرجون منها شبابكم كانكم ابناء ثلاث و ثلاثين واللسان يومئذ بالسريانية الحديث-

وقوله "فيجزئهم": اى يسئل يومئذ من حسناته وسياته فان قلت قوله تعالى: "فيومئذ لا يسئل عن ذنبه انس ولا جان" يدل يديها على عدم السؤال عن معاملة العبد- قلت المراد بيومئذ يوم انشقاق السماء كما دل عليه سابقها- "فاذا انشقت السماء فكانت وردة {كالدهان}"^{١٨} فذلك حين يخرجون من الاجداث ويحشرون الى الموقف- وروى الترمذى مرفوعاً فى قول الله: "يوم {ندعوا} كل اناس بامامهم"^{١٩} قال يدعى {احدهم} فيعطى كتابة بيمينه ويمدله فى جسمه ستون ذراعاً- ويبيض وجهه ويجعل على راسه تاج من لؤلؤ {يتلألؤ} فينطلق الى اصحابه فيرونه من بعيد- فيقولون اللهم {ائتنا} بهذا وبارك لنا فى هذا حتى ياتيهم {فيقول} ابشروا {لكل} {رجل} منكم مثل هذا- قال واما الكافر فيسود وجهه ويمد {له} فى جسمه ستون ذراعاً على صورة آدم {فيلبس} تاجاً فيراه اصحابه فيقولون نعوذ بالله من {شر} هذا اللهم لا تاتنا بهذا {قال} فياتيهم- فيقولون اللهم اخزه- فيقول ابعدكم {الله فان} لكل {رجل} منكم مثل هذا^{٢١} فاعلم ان العد اذا اتى بطاعة كامثال الجبال ثم كانت له مخالفة واحدة فهو فى مشية الله ان شاء يعاقبه عليها- ثم يعطيه ثواب طاعته- وان شاء يغفر له

ولا يعاقبه عليها هذا اذا كانت الكبائر فيما بينه وبين الله - اما اذا كانت عليه تبعات اى حقوق العباد . وكانت حسنات فيقدر جزاء التبعات ينقص من ثواب حسناته فاذا لم يبق له حسنة لكثرة ما عليه من التبعات ، يحمل عليه من اوزار من ظلمه ثم يعذب على الجميع ، اذا قيل لو كان الرجل ثواب سبعين نبيا وله خصم واحد بنصف دائق لا يدخل الجنة حتى يرضى خصمه وقيل يوخذ بدائق قسط بسعمائه صلوه مبروره فتعطى للخصم كذا ذكره القشرى -

٢٢

لاهل الخير جنات ونعمى وللکفار ادراك النكال والمراد "لاهل الخير" فى مقام المرام اهل السعادة وفى بعض النسخ لال الخير- وقد يستعمل مقامهما فان قيل ما الفرق بين الال والاهل- قلنا الال هو الذى استعمل فى الاشراف والاهل يستعمل فى الارازل- فان قيل قد ورد النقص فى هذا التعريف لقولة "واغرقتنا آل فرعون" ^{٢٣} قلنا الشرافة صنفين: احدهما دنياوى والثانى اخروى ومراد المصنف من قبيل شرافة الثانية فهى بديه-

وقولة "نعمى" بضم الاول وبالقصر- لغة فى النعمة والنكال فى الاصل بمعنى العبرة لقوله "فجعلناها نكالا" اى عبره- ثم وضع للمسبب فحينئذ بمعنى العقوبة ، وفى بعض النسخ وقع قوله بادراك الشكال وهذا اذا كان ادراك بفتح الهمزة فهو جمع درك بالفتحتين - او بفتح وسكون . فذلك طبقة من طبقات النار للمنافقين لقوله: ان المنافقين فى الدرك الاسفل من النار- واعلم ان صوره اهل النار {وضخامه} اجسامهم ماروى

عن النبي ﷺ انه قال ما بين منكبي الكافر في النار مسيره ثلاثة ايام {للراكب} ^{٢٧} المسرع ^{٢٨} وفي اربعين يوما وليلة. "وضرر الكافر {يوم القيامة} ^{٢٨} مثل احد وفخذه مثل البيضاء ومقعده من النار مسيرة ثلاثة مثل الريدة" ^{٢٩} "وغلظ جلدة اربعون ذراعا" ^{٣٥} وقال "اجتمع اهل النار الى مالك ويقولون هل لنا من ثوب نلبسه فيلبسهم الف لباس من القطران وجلاهم بحلل النار وادخل في كل اصبع منهم خاتما من النار، على الخاتم الاول منقوش بالاول بالحق عقابي وبالعدل سخطي وعذابي. وعلى الثاني حرمتي من رحمتي ونيئتهم والنيتم بالكرامة. وعلى الثالث قد قدمت اليكم بالوعد. وعلى الرابع ما يبدل القول لدى وما انا بظلام العبيد. وعلى الخامس طعامكم الزقوم وشرابكم الصديد. وعلى السادس اينكم ابليس قرناء اكم الشياطين. وعلى السابع لامنجالكم منها ولا قرار. وعلى الثامن سحقا لاهل النار وبعدا لهم من الملك الجبار. وعلى التاسع اسودت وجوههم وغيبت محاسنهم. وعلى العاشر حرام عليكم {زيارتي} ^{٣١} واستماع كل امتي. ويقال قد ابس الله كل عضو من اعضائهم لباس مذلة وعقوبة. فابس ابدانهم لباس العقوبة بقوله: كلما نصحت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها" ^{٣٢} انتهى.

وقوله "لاهل الخير جنات" مبتداء موخر جمع جنة. والجنة البستان الذي فيه اشجار مثمرة وسميت بها لاجتنانها وتسترها بالاشجار وقال الفراء. الجنة ما فيه من النخيل والفردوس ما في من الكرم واعلم ان لكل مومن عطاء خمسة من الانبياء. "كلهم على قامة آدم ستون ذراعا وعلى

سن عيسى ابن ثلاثة وثلاثين سنة ، وعلى حسن يوسف وعلى نعمة داود ينزل
الطير ويقف الماء الجارى لحسن نغمه وعلى خلق محمد ﷺ ولسانه^{٣٣}
وزاد فى رواية حلم ابراهيم - وعن انس قال قال والذى نفس محمد ﷺ
بيده ان فى الجنة طيرا كامثال البخت^{٣٤} فيطير فى الجنة وتمر باهلها
فيشتهي . والله لحم الطير فيخبز بين يديه وشوى لم تمسه النار فياكل من
الجنب ثم يقلب الجنب الاخر فياكل منه شوى اللحم الذى يطبخ فى
القدر فاذا اكتفى طار طيرا باذن الله - وذكر فى رياض الابرار قال رسول الله
ﷺ لما اسرى بى الى الجنة رائيت الحور العين مررن بى متبسمين فى
وجهي فخشيت من عيناى من ضوهن فقلن يا رسول مر امتك بالسواك
فكلما استاكوا ازداد حسن اسنانه . ومرهم بالسجود فكلما سجدوا ازدادوا
حسنا لوجوهنا . مرهم بالصيام فكلما صاموا ازدادوا طيبا لافواهنا ومرهم
بالصدقة فكلما تصدقوا ازدادوا لنا سمنا . ومرهم بالبكاء فكلما بكوا من
خشية الله ازداد لنا فرحا - عن عبادة بن الصامت من النبى ﷺ انه قال
" {فى الجنة} مائة درجة ما بين كل {درجتين} كما بين السماء والارض {
والفردوس^{٣٥} اعلاها درجة} منها تفجر انهار الجنة الاربعة ومن قومها يكون
العرش { فاذا سالتهم الله فاسئلوه الفردوس " . روى ان رسول الله ﷺ سئل
عن الحور العين من اى شىء خلق - فقال من ثلاثة اشياء - اسفلهن من
المسك واوسطهن من العنبر واعلاهن من الكافور - وشعورهن وحواجبهن
سواد خط من نور - وفى الحديث ان رسول الله ﷺ قال قلت لجبرائيل
اخبرنى كيف يخلق الله الحور العين ، فقال يا رسول الله ان الله خلقهن

من قضبان العنبر والزعفران . مضروباً عليهن الخيام - اول ما يخلق
منهن نهر من المسك الاذفر ابيض عليه يلتئم البدن - وكان ابن عباس
يقول خلق الله الحور العين من اصابع رجليها الى ركبتيها من الزعفران
ومن ركبتيها الى ثدييها من المسك الاذفر ومن ثدييها الى عنقها من
العنبر الاشهب ومن عنقها الى راسها من الكافور الابيض - عليها سبعون
حلة مثل شقائق النعمان اذا اقبلت يتلاء لا وجهها نورا ساطعا كما تتلألا
الشمس لاهل الدنيا ويرى كبدها من رقة ثيابها و جلدها وفي راسها
سبعون الف ذوابة من المسك الاذفر . لكل ذوابة منها وصيفة ترفع ذيلها
وهي تنادى . هذا ثواب الاولياء "جزاء بما كانوا يعملون" - وكذا روى عن
عمر ابن خطاب "قال سمعت رسول الله وهو يقول اطلعت امرة من نساء
اهل الجنة الى اهل الارض لمعات الارض ريح مسك^{٣٧} وروى الطبراني عن ام
سلمة {قالت} "يا رسول الله ﷺ {١} نساء الدنيا افضل ام الحور العين؟
قال نساء الدنيا افضل من الحور العين كفضل الظهارة على البطانة - قلت
يا رسول الله وبم ذلك؟ قال {بصلوتهن} وصيامهن" {وعبادتهن الله} -
وذكر ابن عباس وصححه - ثم اختلف الناس في المرة التي يكون لها
زوجان في الدنيا لايهما تكون في الآخرة قيل تكون لآخرهما وقيل فتختار
ايهما شاء كذا في الفرائب فاعلم ولو ماتت قبل ان تتزوج تخير ايضا ان
رضيت بادمي زوجت منه وان لم ترض فالله يخلق ذكرا من الحور العين
فيزجها منه . اعلم ان قوله - "جنات نعيم" قدمر تفصيل جنت ونعماء
فاقول ما فرق بين الالاء وبين النعماء فكل ما ظهر من النعم فهو الالاء وما

بطن فهو النعماء ومثال ذلك اليدان الائه وقوة اليدين نعمائه- والوجه
 الالائه وحسن الوجه والجمال نعمائه والضم الائه وطعم الطعام نعمائه
 والرجلان الائه والمشى نعمائه- فاذا كان للعبد رجلان ولم يكن له قوة
 المشى فقد اعطى الالاء ولم يعطى النعماء و امثلاها غير متعددة فى
 القياس كما ان نعماء الله زائدة عن حد القياس لقوله: وان تعدوا نعمة الله
 لا تعصوها^{٤١} لاحظ الناظم قوله فلهذا اورد ههنا لفظ نعمى بالضم
 فالحاصل ان النعماء للابرولكفار عقاب الاشرار-
 ٤٢

ولا يفنى الجحيم ولا الجنان ولا اهلوهما اهل انتقال
 "الجنان" بكسر الجيم جمع الجنة قد سبق ذكرها مفصلا الان
 واعلم انهما الان مخلوقتان موجودتان وزعم اكثر المعتزلة انهما انما
 تخلقان يوم الجزاء واجتج اصحابنا على ان الجنة مخلوقة انفا لقوله:
 "اعدت للمتقين"^{٤٣} وعلى ان النار التى هى دارالعقاب مخلوقة لقوله "اعتدنا
 لمن كذب بالساعة سعيرا"^{٤٤} -

وقوله "اعتدنا" اخبار عن فعل وقع فى زمان الماضى- فدللت الاية
 على ان دار العقاب مخلوقة- قال الحياثى يتحمل واعتدنا النار فى
 الدنيا- وبها نعذب الكفار والفساق فى قبورهم ويتحمل نار الاخرة
 ويكون معنى واعتدنا اى سنعتد هالهم كقوله: ونادى اصحاب الجنة
 اصحاب النار^{٤٥} واعلم ان هذا السؤال فى نهاية السقوط لان المراد من
 السعير اما نار الدنيا واما نار الاخرة فان الاول فاما ان يكون المراد انه
 يعذبهم فى الدنيا بنار الدنيا او يعذبهم فى الاخرة بنار الدنيا- الاول باطل

لانه ما عذبهم بالنار فى الدنيا والثانى ايضا باطل لانه لم يقل احد من الامة انه يعذب الكفرة فى الاخرة بنيران الدنيا فثبت ان المراد نار الاخرة وثبت انها معدة - وحمل الآية على ان الله سيجعلها معدة ترك للظاهر من غير دليل - وعلى ان الحسن قال السعير اسم من اسماء جهنم فقله "واعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا" صريح فى انه اعد جهنم - وفى حق الجنة لا يعارضها قوله: "تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الارض ولا فسادا" لان قصة آدم مع حواء اسكانهما مجردة عن التعارض - وقال امامنا الاعظم فى كتاب الوصية "والجنة والنار حق وهما مخلوقتان ولا فناء لهما ولا لاهلهما" لقوله فى حق اهل الجنة "اعدت للمتقين" وفى حق اهل النار "اعدت للكافرين" وقال ايضا اهل الجنة فى الجنة خالدون لقوله: اولئك اصحاب الجنة هو فيها خالدون: واهل النار فى النار خالدون لقوله: اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون" قال فى فقه الاكبر "ولا يموت الحور العين ابدا ولا يفنى عقاب الله ولا ثوابه سرمدًا - واما ما قيل من انهما تهلكان ولو لحظة: لقوله كل شئى هالك الا وجهه" فلاينا فى البقاء بهذا المعنى لانك قد عرفت انه لا دلالة على الفناء والمخالفة فى هذا البحث طائفتان اولهما اليهود فانهم قائلون بان مدة الجنة ونعماتها اربعة آلاف سنة فبعده اجرام اهل الجنة تصير وتبدل باجسام الطيور وتكون لذاتهم روحانية ولا جسمانية فحينئذ تنفذ الاجسام - ولا تبقى لذة الا روحانية وذلك باطل بنص الخلود. وثانيهما جهيمية بضم الجيم وفتح الهاء. هم اصحاب جهنم وهم من ترمذ - وظهر بدعته بترمذ

وبخارا ومرو في زمن سالم بن احوود من خلفاء بنى امية . وقيل سالم بمرور
وقيل هم من الجبرية الخالصة القائلة بان لا قدرة للعبد لموثره ولا كاسبة
بل هو بمنزلة الجمادات فهم ذهبوا الى انهما تفنيان ويفنى اهلهمما - وهو
قول مخالف للكتاب والسنة والاجماع وليس عليه شبهة فضلا عن حجة و
في كنز العباد . قال اهل السنة والجماعة سبعة لا تفنى: العرش والكرسى
واللوح والقلم والجنة والنار باهاليها والارواح - فاقول قد وجدت اختلافا
بين العلماء في هذه الاشياء فلم اذكر ههنا للتطويل . فاذكر نبذة من بيان
حقيقة الروح وحالتها - فاعلم ان الروح محدثة مخلوقة مصنوعة مربوبة
مدبرة - وهذا معلوم بالضرورة من دين الاسلام ان العالم محدث ومعناه
على هذا الصحابة والتابعون حتى نبغت نابغة ممن قصر فهمه في الكتاب
والسنة . فزعم انها قديمة . واحتج بانها من امر الله وامره غير مخلوق .
وبان الله اضاف اليه بقوله "قل الروح من امر ربي" ^{٥٥} وبقوله: ونفخت فيه من
روحي" ^{٥٦} كما اضاف اليه علمه وقدرته وسمعه وبصره ويده وتوقف آخرون .
واتفق اهل السنة والجماعة على انها مخلوقة . وممن نقل الاجماع على
ذلك محمد بن نصر المروزي وابن قتيبة وغيرهما . واعلم ان الروح
والنفس شيئين واحد . قال الله {يا ايها} النفس المطمئنة ارجعي الى ربك ^{٥٧}
"ونهي النفس عن الهوى" ^{٥٨} ويقال فاضت نفسه اى ماتت وخرجت . وقال
بعض اهل السنة ان الروح التى تقبض غير النفس ويؤيده ما اخرج به ابن ابي
حاتم عن ابن عباس في قوله "الله يتوفى الانفس حين ^{٥٩} موتها" . قال في جوف
الانسان نفس وروح بينها مثل شعاع الشمس . فيتوفى الله النفس في منامه

ويدع الروح فى جوفه تنقلب وتعيش . فان بدا الله ان يقبضه قبض الروح فمات وان اخراجله رد النفس الى مكانها من جوفه . وقال مقاتل . للانسان حيوة وروح ونفس - فاذا نام خرجت نفسه التى يعقل بها الاشياء ولم تفارق الجسد بل تخرج كجل ممتد له شعاع فيرى الرؤيا بالنفس التى خرجت منه . وتبقى الحيوة والروح فى الجسد فيهما يتقلب ويتنفس فاذا حرك رجعت اليه اسرع من طرفة عين . فاذا اراد الله ان يميته فى المنام امسك تلك النفس التى خرجت . وقال اذا خرجت نفسه فصعدت فاذا رأت الرؤيا رجعت فاخبرت الروح - و تخبر الروح القلب فيصح ويعلم انه راى كيت وكيت - قال الشيخ عزيز الدين بن عبدالسلام فى كل جسد روحان: احدهما روح اليقظة التى اجرى الله العادة انها اذا كانت فى الجسد كان الانسان مستقظا فاذا خرجت من الجسد نام الانسان ورات الرويا . والاخرى روح الحيوة التى اجرى الله العادة انها اذا كانت فى الجسد كان حيا فاذا فارقت مات - فاذا رجعت اليه حيا . وهاتان الروحان فى باطن الانسان لا يعرف مقرهما الا من اطلعه الله على ذلك . فهما كجنينين فى بطن امراة واحدة - واختلف الناس هل تموت الروح ام لا فقالت طائفة تموت لانها نفس كما تقدم انفا: وكل نفس {ذائقة} الموت^{٤٥} {و} قال آخرون لا تموت فانها خلقت للبقاء وانما تموت الابدان وقد دل على ذلك الاحاديث الواردة فى نعيم الارواح وعذابها بعد المفارقة الى ان يرجعها الله فى اجسادها - ثم اختلف فى ان الروح تموت مع البدن ام الموت للبدن وحده على قولين . والصواب انه ان اريد بذوقها الموت مفارقتها للجسد

فنعم هي ذائقه الموت بهذا المعنى . وان اريد انها تعدم فلا بل هي باقية بعد خلقتها بالاجماع في نعيم او عذاب - وقد اخرج ابن عساكر في تاريخ دمشق بسنده الى محمد بن وضاح احد ائمة المالكية - قال سمعت سحنون بن سعيد وذكر له رجل يذهب الى ان الارواح تموت بموت الاجساد - فقال معاذ الله هذا قول هذا البدع وسنذكر حقيقتها ومتعلقاتها عند شرح من اواخر الابيات -

براه المئومنون بغير كيف وادراك وضرب من مثال
مرجع الضمير البارز في قوله "يراه" هو الله اى ينظرون الله من كان
في الدنيا تابعه بخلوص القلب والنية ولا يعارضه قوله: "لا تدركه الابصار"^{٦٢}
لانه عن انس ابن عباس رضي الله عنه لا تدركه الابصار في الدنيا وهو يرى في الآخرة
قوله: "وهو يدرك الابصار" اى لا يخفى عليه شئ - وقال مالك لولم يرى
المؤمنون ربهم يوم القيامة لم يعير الله الكفار بالحجاب بقوله: كلا انهم
عن ربهم يومئذ لمحجبون^{٦٤} وقرأ النبي عليه السلام للذين احسنوا
الحسنى وزيادة فسرهم بالنظر الى وجه الله ولقوله: "وجوه يومئذ ناضرة الى
ربها ناظرة"^{٦٥} اعلم ان جمهور اهل السنة يتمسكون بهذه الاية في اثبات ان
المؤمنين يرون الله يوم القيامة اما اهل الاعتزال فقالوا النظر المقرون
بحرف الى ليس اسما للروية بل لمقدمة الروية وهي تقليب الحدقة نحو
المرى التماسا لرويته ونظر العين بالنسبة الى الروية لنظر القلب بالنسبة
الى المعرفة - فنحجب عنه ان النظر للمقرون بحرف الى قد يستعمل بمعنى
الانتظار و التوقع والدليل عليه انه يقال انا الى فلان ناظر ما يصنع بى

والمراد منه التوقع والرجاء فان قيل هو الانتظار عم والم فجوابه ان المنتظر اذا كان فيما ينتظره على بقين من الوصول اليه . فانه يكون في اعظم اللذات . واعلم ان النظر الوارد بمعنى الانتظار كثير في القرآن ولكنه لم يقرن البتة بحرف الي كقوله "انظرونا نقتبس من نوركم"^{٤٨} . وقوله هل ينظرون الا ان ياتيهم الله^{٤٧} . والمجسمة تمسكوا بقوله "لا يرجون لقائنا" انه جسم - وقالوا اللقاء هو الوصول . يقال هذا الجسم لقي ذلك اى وصل اليه واتصل به وقوله تعالى "فالتقى الماء على امر قد قدر"^{٤٩} فدللت الاية على انه جسم نجيب على طريقين: الاول طريق بعض اصحابنا قال المراد من اللقاء هو الروية وذلك لان الراى يصل برويته الى حقيقة المرئى . فسمى اللقاء احد انواع الروية والنوع الاخر الاتصال والمماسمة - فدللت الاية من هذا الوجه على جواز الروية - والطريق الثانى - وهو كلام المعتزلة قال القاضى تفسير اللقاء بروية البصر جهل باللغة . فيقال فى الدعاء لقائك الله الخير وقد يقول القائل لم الق الامير وان راه من بعد اوحجب عنه ويقال فى الضرب لقي الامير اذا اذن له ولم يحجب - وقد يلقاه فى الليلة الظلماء ولا يراه بل المراد من اللقاء ههنا هو المصير الى حكمه حيث لاحكم لغيره فى يوم "لا تملك نفس لنفس شيئا"^{٥٥} لانه روية البصر واعلم ان هذا الكلام ضعيف لان اللقاء لا يفسر الا بمعنى مشترك بين روية البصر وبين الاتصال والمماسمة - وهو الوصول الى الشيئ بل المراد من اللقاء الوصول الى حكمه حرف اللفظ عن ظاهره بغير دليل فثبت دلالة - والاية على صحة الروية بل على وجوبها بل على ان انكارها ليس الا من دين الكفار - وقال

٧١
امامنا الاعظم - "يراه المومنون وهم فى الجنة باعين روسهم" - لقوله " اذا
دخل اهل الجنة الجنة يقول الله تبارك تريدون شياء ازيدكم فيقولون لم
تبيض وجوهنا - الم تدخلنا الجنة تنجيننا من النار . قال يرفع الحجاب اى
من وجوده اهل الجنة فينظرون الى وجه الله فما اعطوا شياء احب اليهم من
النظر ربهم ^{٧٢} "الحديث بلا كيفية اى روية مقرونة بتنزيه ولا مكنونة بتثبيه
ولا كيفية فى الصورة ولا كمية فى الهيئة المنظورة ولا يكون بينة وبين
خلقه مسافه اى لا فى غاية من القرب ولا فى نهاية من البعد - ولا بوصف
الاتصال وبنعت الانفصال ولا بالحلول والاتحاد ^{٧٣} انتهى - وذكر فى الجواهر
فى الاصول - ان للملائكة ليس لهم حظ من نعيم الجنان ولا من روية
الرحمان كذا فى شرح القونوى - وذكر انهم اجسام لطيفة هوائية تقدر
على التشكل باشكل مختلف اولى اجنحة مشى وثلث ورباع مسكنهم
السموات - وقال هذا قول اكثر المسلمين وقال بعضهم لاحظ من روية الله
للملائكة الا جبريل عليه السلام - فاقول ان هذا المذهب غير متوارد فى
الشرع لان السيوطى صرح فى رسائله بانه ليس بصحيح فى الصحيح وكذا
قال الشيخ الرئيس ابو الحسن الاشعري فى تصنيفاته وقال روية الله
للملائكة ثابتة ونص الامام البهقى ونقل حديثا كثيرة فى حظ الروية
للملائكة - واختار هذا كثير من العلماء المتأخرين وكذا المنقول من ابن
الجماعة وهو الا رجح بلا ريب وكذلك حكم الجن المومن فى رويته ولا
عبرة لخلافه . - ثم اختلفوا فى حكم النسوان لروية السبحان - فقليل لا
يرين لانهن مقصورات فى الخيام - فهذا المذهب من اضعف الملل - وقيل

انهن يرين لورود مطلق النص فى الروية- وقيل يرين فى مثل ايام الاعياد والاسبوع فى الدنيا- وقال السيوطى ان الروية ثابتة للكافرين والمنافقين . ولكن ذلك تكون من وجه القهر والجلال حتى زيد عليهم العذاب والعقاب- والمعتزله لا يعترفون باللقاء لعلهم يحرمون من هذه النعمة الكبرى وفضيلة العظمى وغاية القصوى- رزقنا الله بفضله العلى فى يوم الجزاء آمين والله اعلم بالصواب-

واعلم هل يجوز روية فى الدنيا ام لا- فانهقد الاجماع بجوازها ومن اهل السنة والجماعة على ان روية الله بعين البصر جائزة فى الدنيا و الاخرى عقلا وواقعة و ثابتة فى العقبى سمعا ونقلًا- ثم اختلفوا جوازها فى الدنيا شرعا فاثبتها اكثرهم ونفاها آخرون ثم الذين اثبتوها فى الدنيا خصوا وقوعها صلى الله عليه وسلم كى ليلة الاسرى على خلاف فى ذلك بين السلف والخلف من العلماء والاولياء- والاصل الصحيح انه راي ربه بعين راسه- لما روى عن ابن عباس رضي الله عنه قال انه راه بعينه ولما روى ان الله قسم كلامه ورويته بين موسى ومحمد عليه السلام عليهم الصلوة والسلام فراه محمد عليه السلام مرتين وكلمه موسى مرتين- وعن ابن عطاء فى قوله "الم نشرح لك صدرك" قال شرح صدره للروية وشرح صدر موسى للكلام- وقال ابو الحسن الشعرى وجماعة من اصحابه انه راي الله ببصره وعينى راسه وقال كل آية اوتيهانبي من الانبياء فقد اوتى مثلها نبينا وخص منهم بتفضيل الرؤية فان قيل قد قال "ما كذب الفواد ما راي" فقد جعل ما راه للقلب- وهذا يدل على انه روياء نوم ووحى ولا مشاهدة عين وحس . قلنا يقابله

١٤٦

قوله: "ما زاغ البصر وما طغى" فقد اضاف الامر الى البصر وقد اهل التفسير وفي قوله: "ما كذب الفواد وما رأى" اى لم يوهم القلب والعين غير الحقيقة بل صدق رويتها وقيل ما انكر قلبه ماراته عينه - وقال الكوشى فى تفسير سورة النجم و معتقد روية الله هنا بالعين بغير محمد ﷺ غير مسلم ولا عبرة لمخالف ذلك عند الاصح ، ثم اختلفوا روية الله فى المنام فالأكثر اتفقوا على تسليمها وتجوزها من غير مهينة وجهة وكيفية فعقل عن ابي حنيفة انه رأى ربه فى المنام تسعا وتسعين مرة - وروى عن ابي يزيد " انه قال رايت ربي فى المنام قلت كيف الطريق اليك فقال اترك نفسك وتعال - وقيل رأى احمد بن حنبل ربه فى المنام فقال يا احمد الناس يطلبون منى الا ابا يزيد فانه يطلبنى " وقال قاضى خان ان ترك الكلام فى هذه المسئلة حسن فغير مستحسن لان ترك الكلام ما يفيد تحقيق المرام تشببت الاحكام واما ما قاله الاردبيلي فى الانوار من فقهاء الشافعى فى عقائده المنظومة نظم:

ومن قال فى الدنيا يراه بعينه فذلك زنديق طغى وتمردا
وخالف كتب الله ورسولة كلها وزاغ عن الشرع الشريف وابتعدا
وذلك ممن قال فية الها يرى وجهة يوم القيامة اسودا
ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة وقد نقل
جماعة على روية الله لا يحصل للاولياء فى الدنيا . فالقائل بانى ارى الله
فى الدنيا بعين بصرية . ان اراد به رويته فى المنام - ففى جوازه خلاف
مشهور بين العلماء الفحول ان روية المناصية لا تكون بحاسة البصر بل

بالتصورات المثالية ، والتمثيلات الخيالية وان اراد بها حال اليقظة - فان
 فقصد به حذف المضاف واراد انه يرى انوار صفاته ويشاهد اثار مصنوعاته
 فذلك جائز بلا مرية - كما ورد عن بعض الصوفية - مارائيت شياء الا
 ورائت الله قبله او بعده اوفيه او معه كما تقدم تلك المقامات تصريحاً .
 واما من ادعى هذا المعنى لنفسه من غير تاويل فى المبنى فهو فى اعتقاد
 فاسد - وزعم كاسد - وقيل غير ذلك اجوبة وسؤالا - والله اعلم بحقيقة
 والله المرجع وللآل -

فينسون^{١٤} النعيم اذا راوه فيا خسران اهل الاعتزال
 والمنادى محذوف ونصب خسران بفعل مقدار . لاحظوا بال اهل
 الاعتزال فحذروا خسرانهم وردى ان الله اذا تجلى لعباده رفع الحجب عن
 اعينهم فاذا تدفقت الانهار وصفقت الاشجار وتجاوبت السرور الغرفات
 بالصرير والاعين المتدفقات بالخزير واسترسلت الريح الميسرة - ونبت
 فى الدور - والقصور المسك الاذفر والكافور - وغردت الطيور واشرقت
 الحور العين - وقال ابو يزيد البسطامى ان لله عباد لو حجبهم فى الجنة
 عنه ساعة لا ستغاثوا من الجنة ونعيمها كما يستغيث اهل النار من النار
 وعذابها وروى لتيحلى لاهل الجنة فاذا راوه نسوا نعيم الجنة وشار فى
 هذا البيت الى حرمان المعتزلة عن نعمة الروية لان الله قال : "انا عند ظن
 عبدى بى" وظنهم انهم لا يعترفون اللقاء فمن حيث ذلك محرومون منها^{١١}
 والله اعلم -

٨٢

٨٢

وما ان فعل اصلح ذا افتراض على الهادى المقدس ذى التعال
 "ما" نافية اسمه "فعل" صفته "اصلح" وخبرها "ذا افتراض" نصبا فى
 اللغة النصيحة لقوله: "ما هذا بشرا" ^{٨٤} مذهب اهل السنة والجماعة ان
 الاصلح ليس بواجب على الله وخلاف بحمهور اهل الاعتزال فانهم
 يجيبون- فهذا القول يكون منافيا للمقتضى قوله: "يضل من يشاء ويهدى
 من يشاء" ^{٨٥} وقوله: {ان لو يشاء الله} ^{٨٦} لهدى الناس جميعا" ^{٨٧} وقوله لا يسئل عما
 يفعل"- احتج المعتزلة بقوله كانت لهم جزاء ومصيرا-

الاستحقاق من وجهين: الاول ان اسم الجزاء لا يتناول الا المستحق-
 فاما الوعد بعرض التفضيل فانه لا يسمى جزاء- والثانى لو كان المراد من
 الجزاء الامر الذى بصيرون اليه بمجرد الوعد فحينئذ لا يبقى بين قوله:
 جزاء وبين قوله مصيرا تفاوت فيصير ذلك تكرار من غير فائدة- قال
 اصحابنا لا نزاع فى كونه جزاء وانما النزاع فى ان جزاء ثبت بالوعد
 او الاستحقاق وليس فى الآية ما يدل على التعيين- وكذا الثبوت غير واجب
 على الله واحتج اصحابنا بقوله وعد المتقون على لان من قال السلطان
 وعد فلانا ان يعطيه كذا، فانه يحمل ذلك على التفضيل فاما لو كان ذلك
 الاعطاء واجبا- لا يقال انه وعد به- واما المعتزلة فقد احتجوا به ايضا
 على مذهبهم- قالوا لانه سبحانه اثبت ذلك الوعد للموصومين بصفة
 التقوى وترتيب الحكم على الوصف مشعرا بالعلية فكذا يدل هذا على ان
 ذلك الوعد انما حصل معللا بصفة التقوى والتفضيل غير مختص
 بالمتقين، فوجب ان يكون المختص بهم واجبا فانقلت، الجنة اسم لدار

الثواب وهى مخلدة فإى فائدة فى قوله جنة الخلد : قلنا الاضافة قد تكون للتميز- وقد تكون لبيان صفة الكمال كما يقال "الله الخالق البارى" و ما هنا من هذا الباب-

وقوله "افتراض" ههنا بمعنى الواجب كما تقدم تصريحاً-

وقوله "الهادى" لان الهداية امر لديه ان قلب المومنين فى يديه- ويست مختصة لغيره-

٨٩

لقوله: "انك لاتهدى من احببت ولكن الله يهدى من يشاء" فاعلم ان الهدية الاله لاله الموصلة الى المطلوب- وقيل الدلالة على ما يوصل الى المطلوب، ويرد على الاول قوله: واما ثمود فهدينا^{٩٥}هم فاستحبوا العمى على الهدى- وعلى الثانى قوله "انك لاتهدى من احببت ولكن الله يهدى من يشاء"^{٩٦} واجيب بان الهداية مستعملة فى كلا المعنيين اما بالاشتراك او بالحقيقة والمحجاز واريد المعنى الثانى من الاول المعنى الاول من الثانى فان الهداية اذا تعدت الى المفعول الثانى بنفسه يراد بها معنى الايصال واذا تعدت بحرف ابجد اى اللام او الى فمعنى الدلالة على ما يوصل الى المطلوب كقوله: "ان هذا القرآن يهدى^{٩٢} للتى هى اقوم"- "انك لاتهدى الى صراط مستقيم"^{٩٣}-

٩٤

وقوله "المقدس" اشارة الى تقديسه لقوله "الملك القدوس" وهو البليغ فى النزاهة فى الذات والصفات والافعال والاحكام وقال الحسن انه الذى كثرت بركاته-

{و} قوله "ذى التعال انه نهاية نزاهة له تعالى وهو المنزه والله اعلم

٩٥

بالصواب -

وفرض لازم تصديق رسل واملاك كرام بالنوال
 "الفرض" فى اللغة التقدير وفى الشرع ثبت بدليل قطعى لاشبهة
 فيه -

وقولة "تصديق رسل" مبتداء مثنوخر خبره "وفرض لازم" مقدمة عليه
 وقيد بال لزوم ليعلم عينا ولا كفاية -

وقوله "رسل" بسكون السين لضرورة الشعر واراد به جميع الانبياء
 لان الله فرض علينا تصديق المرسلين كلهم لانفرق بينهم - لقوله -
 "لانفرق بين احد من رسله" ^{٩٦} فانقيل ما الفرق بين النبى والرسول والمرسل -
 قلنا النبى هو الذى يرى جبريل فى المنام والرسول هو الذى سمع صوت
 جبرائيل ولم يره والمرسل هو الذى سمع الصوت ويراها - وكل ذلك منها
 توجد فى النبى ﷺ - وقيل غير هذا الفرق باسلوب آخر كما سيأتى بيانه
 ان شاء الله - "والتصديق" بالانبياء يسمى ايمانا هو تصديق النبى ﷺ
 بالقلب فى جميع ما علم بالضرورة مجيئه به من عند الله اجمالا - وذهب
 الجمهور من المحققين الى ان الايمان هو التصديق بالقلب وانما الاقرار
 شرط الاجراء الاحكام فى الدنيا - لما ان تصديق القلب امر باطنى لا بدله
 من علامة فمن صدق بقلبه ولم يقر بلسانه فهو مومن عند الله - وان لم
 يكن مومنا فى احكام الدنيا ومن اقر بلسانه ولم يصدق بقلبه كالمنافق
 فهو بالمكس - وهذا هو اختيار الشيخ ابى منصور الماتريدى - والنصوص
 موافقة لذلك كقوله تعالى "اولئك كتب فى قلوبهم الايمان" ^{٩٧} ، وقوله

تعالى: وقلبه مطمئن بالايمان" وفي الخلاصه اكره ان يقول ايمانى كايما
جبرائيل ولكن امنت بما امن جبرائيل - وقال الامام الاعظم فى كتابه -
الوصية" ثم "العمل غير الايمان و الايمان غير العمل بدليل ان كثيرا من
الاوراق يرتفع العمل عن المومن ولا يجوز ان يقال {ارتفع} عنه الايمان -
فان الحائض {ترتفع} عنها الصلوة ولا يجوز ان يقال رفع عنها الايمان او
اخر لها بترك الايمان" بالجملة - "ان العمل مغائر للايمان عند اهل السنة
والجماعة الا انه جزء منه وركن له من الاركان كما يقوله المعتزلة لما يدل
عليه العطف الذى هو فى الاصل المغائرة بين المعطوف المعطوف عليه^{١٥٢}
قوله تعالى: "الذين امنوا وعملوا" -^{١٥٣}

وقوله "املاك" عطف على رسل وجمع ملك - الى ان الايمان واجب
بهم لانهم معصومون من المعاصى صغيرة كانت او كبيرة لقوله تعالى: لا
يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يومرون^{١٥٤} وليسوا انا كما زعم
المخالفون وقد مضى بحثا من قبل وليس مخفيا لمن له ادنى توجه
وحقيقتهم اجسام نورانية باختلاف الهيئة وسنذكر عصمتهم تحت قوله
وان الانبياء اما ما هيئتهم اختلف العلماء فيها. فعند جمهور المسلمين
جسم لطيف يظهر بصور مختلفه - وتقوى على افعال شاقه - وعند
الفلاسفه جوهر مجرد يتعلق بالماديات تعلق اليجاد وقالت طائفه من
النصارى النفس الناطقه المفارقة ان كانت صافيه خيره فملك وان كانت
كدره شريره فشيطان - واما قول المخالفين فى حق هاروت وماروت
فالاصح انه لم يصدر عنهما كفر ولا كبيرة - واما تعذيبهما انما هو على

وجه المعاتبة كما يعاتب الانبياء على الزلزلة والسهو-

واما قوله "بالنوال" متعلق بقوله "كرام" والنوال فى اللغة بمعنى العطاء والجزاء والصواب مجردا عن نفس العتاب- واما حقيقة الانبياء انهم بعثوا من جنسنا لقوله تعالى "لقد جاءكم رسول من انفسكم" حتى نسمع قوله ونفوا من ان تلقوا انفسكم فى التهلكة واعلم ان اباحيفة قال لو لم يبعث الله رسولا لوجب على الخلق معرفته بعقولهم ، فالفرق بيننا وبين المعتزلة القائلين بالحسن والقبح العقليين ، ما ذكره ابو منصور الما تريدى وعامة مشائخ سمرقند ان العقل عندهم اذا ادراك الحسن والقبح يوجب بنفسه على الله وعلى العباد مقتضاها وما عندنا الموجب هو الله يوجبه على عباده ولا يجب عليه سبحانه شئى باتفاق اهل السنة والجماعة- والعقل عندنا آلة يعرف بها ذلك الحكم بواسطة اطلاع الله- العقل على الحسن والقبح الكائنين فى الفعل- والفرق بيننا وبين الاشاعرة انهم قائلون بانه لا يعرف حكم من الله الا بعد بعثة نبي ونحن نقول قد يعرف بعض الاحكام قبل البعثة بخلق الله العلم به ، وبعض الاحكام يعرف بالكتاب والسنة وروايات الصحيحة من آئمة الدين المتين-

عنه ١٥٠هـ

ونختم الرسل بالصدر المعلى نبي هاشمى ذى جمال
اشار الى قوله وخاتم النبيين اى كان آخرهم الذى ختموا به ولا
يقدر فيه نزول عيسى بعده لان معنى كونه خاتم النبيين انه لا ينبا احد
بعده- وعيسى السلام ممن نبي قبله وحين ينزل انما ينزل عاملا على

شريعة محمد ﷺ مصليا الى قبلته كانه بعض امته ويقتدى
بامنا المهدى-

وقوله "بالصدر" خبر ختم الرسل وفي شرحه قولان: الاول ماروى ان
جبرائيل عليه السلام اتاه وشق صدره واخرج قلبه وغسله واتقاه من
المعاصى ثم ملاه علما وايمانا ووضع في صدره^{١٥٥} - واعلم ان القاضى طعن
فى هذه الرواية من وجوه احدها ان الرواية ان هذه الواقعة انما وقعت فى
حال صغره^{١٥٦} عليه السلام وذلك من المعجزات فلا يجوز ان تتقدم نبوته -
وثانيها ان تاثير الغسل فى ازالة الاجسام والمعاصى ليست باجسام فلا
يكون للغسل فيها اثر ثالثها انه لا يصح ان يملا القلب علما بل الله يخلق
فيه العلوم - والجواب عن الاول تقديم المعجز على زمان البعثة جائز
عندنا وذلك هو المسمى بالارهاص ومثله فى حق الرسول ﷺ كثير - اما
الثانى والثالث فلا يبعد ان يكون حصول ذلك الدم الاسود الذى غسلوه
من قلب الرسول ﷺ علامة للقلب الذى يميل الى المعاصى ويحجم عن
الطاعات فاذا ازلوه عنه كان ذلك علامة لكون صاحبه مواظبا على
الطاعات محترزا عن السيئات - فكان ذلك كالعلامة للملائكة على كون
صاحبه معصوما وايضا فلان . الله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد - والقول
الثانى ان المراد من شرح الصدر ما يرجع الى المعرفة والطاعة ثم ذكروا
فيها وجوها احدها انه لما بعث الى الجن والانس فكان يضيق صدره عن
منازعة الجن والانس والبراة من كل عابد ومعبود سوى الله ، فاتاه من آياته
ما اتسع لكل ما حمله وصغر عنده كل شئى احتمله من المشاق - وذلك

بان اخرج عن قلبه جميع الهموم وما ترك فيه الا هذا الهم الواحد فما كان
 يخطر بباله هم النفقة والعيال ولا يبالي يتوجه اليه من ايذائهم حتى صاروا
 في عينه دون الذباب - لم يحزن خوفا من وعيدهم ولم يعمل الى مالهم و
 باجملة فشرح الصدر عبارة عن علمه بحقارة الدنيا وكمال الآخرة ونظيره
 قوله تعالى: "فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ومن {يرد} ^{١٥٧} ان
 يضلّه يجعل صدره ضيقا حرجا" ^{١٥٨} وروى انهم قالوا يا رسول الله اينشرح
 الصدر قال نعم قالوا وما علامة ذلك قال التجافى عن دار الغرور والاناة
 الى دار الخلود - والاعداد الموت قبل نزوله وتحقيق القول فيه ان صدق
 الايمان بالله ووعدده ووعيده يوجب الانسان الزهد فى الدنيا والرغبة فى
 الآخرة والاستعداد للموت - وثانيها انه انفتح صدره حتى انه كان يتسع
 لجمع المهمات لا يفلق ولا يضجر ولا يتحيز بل هو فى حالتي البئوس
 والفرح ينشرح الصدر مشغول باداء ماكلف به وانشرح التوسعه فان قلت
 لم قال "الم نشرح" ^{١٥٩} ولم يقل الم اشرح نجيب بان حملناه على نون التعظيم
 فالمعنى ان عظمة المنعم تدل على عظمة النعمة فدل ذلك على ان ذلك
 الشرح نعمة لا تصل العقول الى كنهه جلالتها وان حملناه على نفى
 الجمع فالمعنى كانه يقول الم اشرحه وحدى بل اعملت فيه ملائكتي
 فكنت ترى الملائكة حواليك - وبين يديك حتى يقوى قلبك فاديت
 الرسالة وانت قوى القلب . فلحقته هيبة فلم يحيبوا لك جوابا . فلو
 كنت ضيق القلب لضحكوا منك - وقال الله فى آية اخرى: ولو كنت فظا
 غليظ القلب لانفضوا من حولك" ^{١١٥} فسبحان من جمل قوة قلبك جنبا فيهم

وانشرح صدرك ضيقا فيهم ولذا قال الناظم ووصفه بالعلو-

واما قوله نبي فاعلم بان النبي اهم من الرسول ، اذا الرسول من امر بالتبليغ والنبي من اوحى اليه اعم من ان يومر بالتبليغ ام لا وقيل غيرها-
 وقوله نسبة الى هاشم خص ابية لانة قبيلته افضل القبائل كما روى عن واثله- قال قال رسول الله ﷺ ان الله اصطفى من ابراهيم واسماعيل واصطفى من ولده كنانة واصطفى من بنى كنانة قريشا- واصطفى من قريش بنى هاشم¹¹¹ واصطفاني من بنى هاشم- واخرجه مسلم وروى الطبراني من حديث ابن عمر ولفظه ان النبي قال "ان الله اختار خلقه ، فاختر منهم بنى آدم فاختر منهم العرب ، فاختر منهم بنى هاشم فاخترني¹¹² منهم فلم ازل خيارا من خيار- انتهى والهاشم وعبد الشمس كانا توأمين من بطن امها فافترقا بالسيف فلم ازل حتى جرى بينهم المعاملة بالسيف وبين اولادهم به- انتهى ومن آداب اسمه ﷺ قال ابراهيم النخعي واجب على كل مومن متى ذكره او ذكر عنده ان يخشع ويخضع ويتوقر ويسكن من حركته ويأخذ في هيئته واجلاله بما كان يأخذه نفسه لو كان بين يديه ويتأدب بما ادبنا الله به وكانت سيرة السلف كذلك قال ناظرا ابو جعفر امير المؤمنين مالكا في مسجد رسول الله ﷺ فقال له مالك يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد فان الله ادب قوما بقوله تعالى: "لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي"¹¹³ ومدح قوما بقوله تعالى: "ان الذين بغضون اصواتهم عند رسول الله"¹¹⁴ وذم قوما بقوله تعالى- "ان الذين ينادونك من راء الحجرات" الآية وقال مصعب

بن عبدالله وكان مالك اذا ذكر النبي ﷺ يتغير لونه وينحني حتى يصعب على ذلك على جلسائه ف قيل له يوما في ذلك فقال لو رايت ما رايت من جلاله ومقامه عند الله لما انكرتم على ما ترونه- ولقد كان عبدالرحمان بن القاسم يذكر النبي ﷺ فينظر لونه كانه نزف منه الدم وقد جف لسانه في فيه هيبة لرسول الله ﷺ مسألة سئلت كثيرا ما من تقبيل الظفرين عند سماع الاسم النبوي . فاجبت بانه مستحب لما في جامع الرموز وعبارته هكذا واعلم انه يستحب عند سماع الاول من الشهادة صلى الله عليك يا رسول الله . وعند سماع الثانية قرعة عيني بك يا رسول الله . ثم يقال اللهم متعني بالسمع والبصر وبعده وضع ظفر اليمين على العينين فانه ﷺ يكون قائدا له في الجنة انتهى وسنة ابينا آدم وقصته بين كتب التواريخ مشتهرة لا يحتاج الى ذكرها ههنا- واما ما روى من الحديث في هذا الموضوع فليس بصحيح وبعض الفقهاء جوزوا التقبيل في الاذان دون الاقامة كما في المطولات- فالافضل التقبيل لا عبرة لمخالفه لفرط المودة انتهى-

واما قول ذي جمال فانه ذي جمال وحسن وكمال فان الله اعطاه الجمال من وجوه الاول عام لقوله تعالى "فتبارك الله احسن الخالقين"^٨ وقوله "لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم"^{١٧} والثاني خاص فانه جمال الرحمة والرسالة لقولة "وما ارسلناك الا رحمة للعالمين"^{١٨} والثالث اخص الخاص فذلك لنوره لقوله تعالى: "الله نور السموات والارض"^{١٩} الاية قال كعب بن جبير المراد النور الثاني ههنا محمد ﷺ وقوله "مثل نوره"^{٢٥} اي

نور محمد ﷺ وقال سهيل بن عبد الله المعنى الله الهادى اهل السموات والارض - ثم قال مثل نور محمد ﷺ اذ كان مستودعا فى الاصلاب كمشكوة صفتها كذا واراد بالمصباح قلبه والزجاجة صدره اى "كانها كوكب درى" ^{١٢١} لما فيه من الايمان والحكمة "يقود من شجرة مباركة" اى ^{١٢٢} من نور ابراهيم وضرب الله المثل بالشجرة المباركة وقوله تعالى "يكاد زيتها يضيئى" ^{١٢٣} اى يكاد نبوة محمد عليه السلام تبين للناس قبل كلامه كهذا الزيت - قال ابوسعيد الخراز اراد بالمشكوة جوف محمد ﷺ والزجاجة قلبه . والمصباح النور الذى جعله الله فيه وقيل المشكوة جوف محمد ﷺ والزجاجة قلبه والمصباح النور جعله الله فيه لا شرقية لا غربية لا يهودى ولا نصرانى توقد من شجرة مباركة ابراهيم نور على نور قلب ابراهيم ونور قلب محمد ﷺ وقيل شبهه بالكوكب ولم يشبهه بالشمس والقمر بلحقها الخسوف والكسوف وقيل غيره والله اعلم -

امام الانبياء بلا اختلاف وتاج الاصفياء بلا اختلال "الانبياء" جمع بنى مهموز باعتبار اصله وفعليل بمعنى المخبر وقيل انه بالتشديد وماخوذ من النبوة واولهم انبياء آدم وآخرهم نبينا محمد ﷺ - ثم اختلفوا فى عددهم فقليل "مائة الف واربعة وعشرون الفا" ^{١٢٤} وفى رواية قليل مائتا الف واربعة وعشرون الفا الا ان الاولى ان لا يقتصر على عددهم -

"والاصفياء" جمع صفى وهم الذين يبالغون فى مرضاة الله "وصافون عن كدورة ماسوى الله" ^{١٢٥} واثار فى البيت بان النبى ﷺ امام

(بالكسر) كل نبي في مسجد الأقصى بتواتر المنقول او بالفتح اشاره الى انه مقدم على الانبياء كلهم خلقه لقوله السلام: "اول ما خلق الله {نورى} او رتبة لانه خاتم الانبياء لقوله تعالى: ولكن رسول الله وخاتم النبيين" ^{١٢٧} او درجة في العقبي لقوله ^{١٢٨} "ما من نبي يومئذ ادم فمن سواه الا تحت لوى يوم القيامة ولا فخر." واعلم ان الشيخ قدوة العلماء مولانا على القارى قد صرح تحت هذا البيت بتنقيحة لائحة وتوضيحة واضحة و عبارته هكذا اعلم "البشر ثلاثة اقسام كامل ومكمل - وهم الانبياء وكامل غير مكمل وهم الاولياء ومن ^{١٢٩} والاهم ممن عداهم انتهى - فاقول لكن للاولياء مراتب لقول مرشدنا الشيخ الاكبر عبدالقادر الجيلانى: الولي ربحانة الله في الارض يتشممه الصديقون - فتصل رائحه الى قلوبهم فيشتاقون الى ربهم على تفاوت منازلهم" - عن ابن مسعود مرفوعا ان الله ثلاث مائة نفس على قلب آدم وله اربعون قلوبهم على قلوب موسى وله سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم وله خمسة قلوبهم على قلب جبرائيل وله ثلاث قلوبهم على قلب ميكائيل وله واحد قلبه على قلب اسرافيل . كلما مات الواحد ابدل مكانه من ثلاثة - وكلما واحد من ثلاثة ابدل الله مكانه من الخمسة وكلما مات من الخمسة واحد ابدل الله مكانه من السبعة وكلما مات واحد من السبعة ابدل مكانه من الاربعين وكلما مات واحد من الاربعين ابدل الله مكانه من ثلاث مائة وكلما مات واحد من ثلاث مائة ابدل الله مكانه من العامة بهم يدفع البلاء عن هذه الامة - كذا في المرقاة . فعلم ان مراتبهم مختلفة على مقدار منازلهم عند الله لان بعض الاولياء كانوا كاملين

١٣٥ ومكملين كشيخنا عبدالقادر جيلاني وغيره من صوفية الكرام فافهم -
وباق شرعه في كل وقت الى يوم القيامة وارتحال
اشار الى ان شريعته باقية ناسخة لغيرها فان شريعة الانبياء اذا
مات نسخت وجا مجراه غيره حتى كانت ذلك عادة الله الى زمان ظهور
نبينا ، فلما سنا كوكب رسالة النبي ﷺ نسخت كل شريعة - والشريعة في
اللغة طريق الكبير جاء من جانب الشارع هو الله ورسوله - وقيل اتفاق
على امر المخصوص شريعته ناسخة اى رافعة لحكم شرائع السابق ، خلافا
للجهمية فانهم قائلون بان هذه الشريعة الشريفة منسوخة بنزول عيسى -
والاصل انه يكون تابعا لشريعتنا وبارتفاعه الى السموات نسخت شريعته
فلما ينزله الله يحكم بشريعتنا ويفعل ويعمل - ولا يكون له بعد نزوله
وحى بل يكون خليفة رسول الله ﷺ في دينه -

واما قوله يوم القيامة وهى مصدر من قام يقوم قيامة وقيل انه معرب
قيمنا - وهو لفظ سريانى بمعنى البعث من القبور ومن اسمائها يوم
عبوس - لقوله تعالى " يوم عبوسا قمطريرا " يوم ترجف الرجفة تتبعها
الرادفة " يوم يفر المرء من اخيه " يوم يسحبون فى النار على وجوههم " ^{١٣٢}
" ليوم تشخص فيه الابصار " يوم لا يغنى مولى عن مولى شيئا " يوم يدعون ^{١٣٣}
الى نار جهنم دعا " " ليوم لاريب فيه " يوم لا ينفع مالهم ولا بنون " ليوم ^{١٣٤}
تشخص فيه الابصار " يوم لا مرد له من الله " يوم يخبر الله النبى " يوم لا ^{١٣٥}
تملكك نفس لنفس شيئا " يوم تبلى السرائر " وبالجمله ان اسمائها وصلت ^{١٣٦}
الى مائة - ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦}

وحق امر معراج وصدق ففيه نص اخبار عوال
 "حق" خبر مقدم على مبتدأ "وهو" امر معراج و "صدق" عطف على
 حق اي ثابت امرة و صادق خبره ومطابق وقوعة والضمير راجع الى امر
 معراج -

"والاخبار" جمع و "عوالى" جمع عال صفة فاعلم قيل كان الاسراء
 من مسجد مكة وروى ان رسول الله ﷺ قال "بيننا انا فى المسجد الحرام"^{١٤٥}
 فى الحجرة" بين النائم واليقضان"^{١٤٦} اذ اتانى جبرائيل عليه السلام بالبراق
 فذكر حديث المعراج وقال قوم . عرج به من دار امهاني بنت ابي طالب -^{١٤٧}
 ومعنى قوله من مسجد الحرام اي من الحرم وكان انتهاء سيره مسجد
 الاقصى يعنى بيت المقدس وسمى اقصى لانه ابعد المساجد التى تزار -
 وقيل لبعده من المسجد الحرام فالغاية داخله تحت المغيا وسماه الله
 مباركا . لانه مقر الانبياء و مهبط الملائكة والوحى - كذا قال المجاهد
 واعلم ان معراج النبى ﷺ "كان فى اليقظة لا فى المنام و بشخصه اي
 بوجوده مع الروح الى السماء"^{١٤٨} ثم الى ما شاء الله ولم يكن فى بيت
 المقدس ذهابه ومنه الى عرش المعلى كله ثابت بحجج الكتاب والتواتر
 وبالنسبة المشهور حتى ان منكره يكون مبتدعا اي خارجا عن السنة ولا
 يكفر بانكار المعراج على التفصيل المذكور - فمعراج النبى ﷺ من
 الحرم الى بيت المقدس ثابت بالنص"^{١٤٩} جاحده كافر لقوله تعالى " من
 المسجد الحرام الى المسجد الاقصى" - ومنه {فكان} قاب قوصين او
 ادنى" بالاحاديث المتواترات واختلفوا فى منكره فقالوا من انكره فقد كفر^{١٥٠}
^{١٥١}

ومن انكر المشهور يكفر عند البعض - وقال عيسى بن ابان يضلل ولا يكفر وهو الصحيح - ومن انكر خبر الواحد لا يكفر كذا في عالمگیریه - واما انكار نفس المعراج فهو كفر بلا شبهة واختلف السلف من العلماء هل كان الاسرى بروحه او بجسده على ثلاث مقالات: فذهبت طائفة الى انه اسراء بالروح وانه روياء منام من اتفاهم . ان روياء الانبياء حق ووحى واليه ذهب معاوية - وحكى عن الحسن والمشهور خلافه واليه اشار محمد بن اسحاق وحجتهم قوله تعالى " وما جعلنا {الرويا} التي ارينكذ" - وما حكى^{١٥٢} عن عائشة ما فقدت جسد رسول الله وقوله "بيننا انا نائم"^{١٥٣} وقول انس - "وهو نائم في المسجد الحرام"^{١٥٤} وذكر قصة ثم قال في آخرها فاستيقظت وانا في المسجد الحرام - وذهب معظم السلف المسلمين الى انه اسراء بالجسد وفي اليقظة وهذا هو الحق - وهذا قول ابن عباس وجابر وغيرهما وهو قول اكثر المتأخرين من الفقهاء والمحدثين والمتكلمين والمفسرين - وقالت طائفة "كان الاسراء بالجسد يقظة الى بيت المقدس"^{١٥٥} والى السماء بالروح "واحتجوا بقوله تعالى "سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى"^{١٥٦} فجعل المسجد الأقصى غاية الاسراء التي وقع التعجب فيه بعظيم القدرة والتمدح بتشريف النبي ﷺ به واظهار الكرامة له بالاسراء اليه - وقال القاضي والحق من هذا والصحيح انشاء الله انه اسراء بالجسد والروح جميعا في القصة كلها وعليه تدل الآية وصحيح الاخبار والاعتبار ولا يعدل عن الظاهر والحقيقة الى التاويل الا عند الاستحالة وليس في الاسراء بجسده او حال يقظة استحالة اذ لو كان

^{١٥٧} منا . لقال بروح عبده ولم بقل بعبده وقوله تعالى ما زغ البصر وما طغى - ولو
 كان منا لما كانت فيه آية ولا معجزة - ومن قال انه نوم فقد احتجوا بقوله
 وما جعلنا الرويا فسمها رويا قلنا قوله تعالى: "سبحان الذي اسرى" ^{١٥٨} برده
 لانه لا يقال فى النوم اسرى وقوله فتنة للناس يويد انها روية عين واسرى
 شخص اذ ليس فى الحكم فتنة ولا يكذب به احد لان كان احد يرى مثل
 ذلك فى منامه فى ساعة واحدة فى اقطار متباعدة على ان المفسرين قد
 اختلفوا فى هذه الآية - فذهب بعضهم الى انها نزلت فى قصة الحديدية وما
 وقع فى نفوس الناس من ذلك وقيل غير هذا ، واما قولهم انه قد سماها فى
 الحديث مناما - وقوله النبى ﷺ فى حديث آخر " بين النائم واليقضان " ^{١٥٩}
 وقوله ايضا " وهو نائم " ^{١٦٠} وقوله ثم استيقظت فلا حجة فيه اذ قد يحتمل ان
 اول وصول الملك اليه وهو نائم - واول حمله والاسراء به وهو نائم وليس
 فى الحديث انه كان نائما فى القصة كلها الا ما يدل عليه ثم استيقظت
 وانا فى المسجد الحرام فلعل قوله النبى ﷺ استيقظت بمعنى اصبحت
 او استيقظت من نوم آخر بعد وصوله بيته ويدل عليه ان مسراه لم يكن طول
 ليله وانما كان فى بعضه - وقد يكون قوله استيقظت وانا فى
 المسجد الحرام لما كان غمره من عجائب ما طالع من ملكوت السموات
 والارض وخامر باطنه من مشاهدة الملاء الاعلى وما راء من آيات ربه
 الكبرى ويرجع الى حالة البشرية الا وهو فى المسجد الحرام - اما قوله
 عائشة ما فقدت جسده وقد كانت عائشة فى الهجرة بنت نحو ثمانية
 اعوام وقد قيل كان الاسراء الخمس قبل الهجرة وقيل قبل ولادتها بنحو

ثلاثة اعوام - فثبت ان النبي ﷺ كان معراجيه ببدن العنصرى وبشخصه -
 واما روية ربه فقد مر من قبل هذا -

١٨١

وان الانبياء لثي امان عن العصيان عمدا وانغزال
 اى الانبياء الله معصومون من الصغائر وانواع الكبائر عمدا وسهوا
 واختاره الائمة الكثيرة - فان قيل ان اخوة يوسف كانوا انبياء وكونهم
 يوذون نبيا واذا النبي ذنب كبير . فاجاب اهل السنة والجماعة بانهم لم
 يكونوا نبيا عند هذه الواقعة بل صاروا نبيا بعد ذلك - واما ما قال الشيخ
 عبدالحق الدهلوى من انهم لم يكونوا نبيا فمحمول على قبل ذلك
 الواقعة . لان اكثر اهل التواريخ اتفقوا على نبوتهم بعدها - فخلافا لمن
 كان خارج من دائرة اهل السنة والجماعة فانه احتج بجوائز الذنب على
 الانبياء من قصة يونس ودائود - واما بقصة يونس من وجوه احدها ان اكثر
 المفسرين على انه ذهب يونس مغضبا لربه . ويقال هذا قول ابن مسعود
 وابن عباس وغيرهما فاذا كان كذلك فيلزم ان مغاضبه لله من اعظم
 الذنوب - ثم على تقدير ان هذه المغاضبة لم تكن مع الله بل كانت مع
 ذلك الملك او مع القوم فهو ايضا كان محضورا - لان الله قال "فاصبر
 لحكم ربك" وثانيها قوله "فظن ان لن نقدر^{١٨٣} عليه" وذلك يقتضى كونه
 شاكا في قدرة الله وثالثها قوله تعالى محكيا عنه "انى كنت من
 الظالمين"^{١٨٤} - والظلم من اسما الذم لقوله تعالى "الا لعنة الله على
 الظالمين" ورابعها انه لو لم يصدر منه الذنب - فلم عاقبه الله بان القاه في
 بطن الحوت - وخامسها قوله تعالى "فالتقمه الحوت وهو مليم"^{١٨٥} المليم

هو ذو الملامة - ومن كان كذلك فهو مذب وسادسها قوله تعالى ولا تكن كصاحب الحوت^{١٧١} فان لم يكن صاحب الحوت مذببا لم يجزه النهي عن التشبيه به وان كان مذببا فحصل الغرض وسابعها انه قال تعالى "ولا تكن كصاحب الحوت" وقال تعالى: "فاصبر كما صبرا ولو المزم من الرسل" فلزم ان لا يكون يونس من اولى العزم وكان موسى من اولى العزم ثم قال في حقه - لو كان ابن عمران حيا ما وسعه الا اتباعي - وقال تعالى في يونس - "لا تفضلوني على" يونس بن متى^{١٧٩} وهذا خارج عن تفسير الآية - والجواب عن الاول انه ليس في الآية من غاضبه لكننا نقطع على انه لا يجوز على نبي الله ان يغاضب ربه - لان ذلك صفة من يجهل كون الله مالكا لامر والنهي - والجاهل بالله لا يكون مومنا فضلا ان يكون نبيا - واما روى انه خرج مغاضبا لامر يرجع الى الاستعداد وتناول النقل فما يرتفع حال الانبياء عليهم السلام عنه لان الله اذا امرهم بشئ فلا يجوز ان يخالفوه لقوله تعالى "وما كان لمومن ولا مومنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم"^{١٧٥} - وقوله تعالى "فلا رويك لا يومنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم"^{١٧٦} الى قوله تعالى "ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا فضيت"^{١٧٢} فاذا كان في الاستعداد مخالفه لم يجز ان يقع ذلك منهم فاذا ثبت انه لا يجوز خرف هذه المغاضبته الى الله وجب ان يكون المراد انه خرج مغاضبا لغير الله والغالب انه انما يغضب من بعصيه فيما امره فيتحمل قومه او الملك اوهما جميعا - ومعنى مغاضبته لقومه انه اغضبهم بمفارقته لخوفهم حلول العذاب عليهم عندها - واما قوله مغاضية القوم ايضا

١٧٣

كانت محظورة لقوله تعالى "ولا تكن كصاحب الحوت" قلنا لا نسلم انها كانت محظورة فان الله امره تسليغ تلك الرسالة اليهم وما امره بان يبقى معهم ابدا - فظاهر الامر لا يقتضى التكرار فلم يكن خروجه من بينهم معصية واما الغضب فلا نسلم انه معصية - وذلك لانه لما لم يكن منهيا عنه قبل ذلك فظن ان ذلك جائز من حيث انه لم يفعل الا غضبا لله وانفة لدينه بغضا للكافرين بل كان الاولى له ان يصابر وينتظر الاذن من الله في المهاجرة منهم . ولهذا قال الله تعالى "ولا تكن كصاحب الحوت" كان الله اراد بمحمد ﷺ افضل المنازل واعلاها - والجواب عن الشبهة الثانية وهى التمسك لقوله تعالى فظن ان لن نقدر عليه" ان نقول من ظن عجز الله فهو كافر . ولا خلاف انه لا يجوز نسبة الى احاد المؤمنين فكيف الى الانبياء عليهم السلام - فاذن لا بد فيه من التلاويل وفيه وجود احدها: "فظن ان لن نقدر عليه" اى لن يضيق عليه وهو قوله تعالى "الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر" {له} اى يضيق - ومن قدر عليه رزقه اى ضيق - واما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه اى ضيق ومعناه ان لن يضيق عليه - واعلم ان هذه التاويل تصير الاية حجة لنا وذلك لان يونس عليه السلام ظن انه مخير {انشاء الله} اقام وان شاء اخرج وانه لا يضيق عليه فى اختياره . وكان فى المعلوم ان الصلاح فى تاخير خروجه وهذا من الله بيان لما يجرى مجرى العذر له من حيث خرج لا على تعمد المعصية لكن لظنه ان الامر فى خروجه موسع يجوز ان يقدم ويؤخر وكان الصلاح بخلاف ذلك وثانيها ان يكون هذا من باب التمثيل بمعنى كانت حالته ممثلة بحالة من ظن ان لن

نقدر عليه في خروجه من قومه من غير انتظار لامر الله - وثالها ان تفسير القدرة بالقضاء فالمعنى فظن ان لن تقضى عليه بشدة وهو قول مجاهد . وغيره وقال الزجاج نقدر بمعنى نقدر يقال قدر الله الشيء قدرا ^{١٧٩} {فقدرة} تقديرًا فالقدر بمعنى التقدير - اختار ائمة النحاة بضم النون وتشديد القاف من التقدير - وروى ان ابن عباس دخل على معاوية فقال معاوية لقد ضربتني امواج القرآن البارحة فغرقت فيها فلم اجد لنفسي خلاصا الا بك فقال ماهي - قال يظن نبي الله ان لن يقدر الله عليه - فقال ابن عباس هذا من القدر لا من القدرة - ورابعها "فظن ان لن نقدر" ^{١٨٥} اي فظن ان لن نفعل لان بين القدرة الفعل مناسبة فلا يبعد جعل احدهما مجازا عن الاخر - وخامسها - انه استفهام بمعنى التوبيخ معناه افظن ان لن نقدر عليه - عن ابن زيد - وسادسها - ان على قول من يقول هذه الواقعة كانت قبل رسالة يونس كما في اخوة يوسف ، ولا يبعد في حق غير الانبياء والرسل ان يسبق ذلك الى وهمه بوسوسة الشيطان . ثم انه يردده بالحجة والبرهان - والجواب عن الثالث وهو التمسك بقوله تعالى "انى كنت من الظالمين" ^{١٨١} فهو ان نقول انا لو حملناه على ما قبل النبوة فلا كلام - ولو حملناه على ما بعدها فهي واجبة التاويل لانا لو اجريناها على ظاهرها لوجب القول بكون النبي مستحقا للعن - وهذا لا يقوله مسلم واذا وجب التاويل فنقول لا شك انه كان تاركا للافصل مع القدرة على تحصيل الافضل فكان ذلك ظلما - والجواب عن الرابع انا لا نسلم ان ذلك كانت عقوبة . اذ الانبياء لا يجوز ان يعاقبوا بل المراد منه المحنة - لكن كثيرا من المفسرين يذكرون

فى كل مضرة تفعل لاجل ذنب انها عقوبة- والجواب عن الخامس ان الملامة كانت بسبب ترك الافضلية- واما قصة داود النبى فانها ما رويها القصاص من انه عليه السلام دخل ذات يوم محرابه واغلق بابه وجعل يصلى ويقراء الزبور- فبينما هو كذلك اذا جاء الشيطان فى صورة حمامة من ذهب فمديده لياخذها لابن له صغيرا فطار فامتد اليها فطار فوقعت فى كوة فتبعها فابصر امرأة جميلة قد نفضت شعرها فغطى بدنها وهى كانت امرأة رجل يقال لها اوريا وكان من الغزاة من البلقاء. فكتب الى صاحب بعث البلقاء وهو ايوب بن ضوريا- انا ابعث اوريا فقدمه على التابوت- وكان يتقدم على التابوت لايحل له ان يرجع حتى يفتح الله على يده او يشهد- ففتح الله على يده وسلم وامره ان يرده مرة اخرى- وثالثة حتى قتل واتاه خبره ولم يحزن كما كان يحزن على الشهداء فتزوج امرأة فهذه قصة كلها- والواجب على القصاص والوعاظ ان يكفوا لسانهم من تحريك فى هذه القصة- لما روى عن على من حدث بحديث داود النبى على ما يرويه القصاص جلدته مائة وسنين وهذا احد الفرية على الانبياء عن عمر بن عبدالعزيز حدث بذلك وكان عنده رجل من اهل الحق- فكذب المحدث به وقال ان القصة ان كانت على ما فى كتاب الله فما ينبغى ان يتمس خلافتها بان يقال غير ذلك. وان كانت على ما ذكرت فقد كف الله عنها ستر على نبيه فما ينبغى اظهارها عليه- فقال عمر ابن عبدالعزيز لسماع هذا الكلام احب الى مما طلعت الشمس- وانما قال ذلك لانها قصة زل فيها كثير من الناس- والحاصل ان الانبياء فى زمان نبوتهم

معصومون عن الكبائر مطلقا وعن الصفائر عمدا. لكن يجوز صدور الصفائر عنهم سهوا أو على سبيل النسيان أو على سبيل الخطأ. في التأويل ويسمى ذلك زلة. وهى الصغيرة التى يفعل من غير قصد اليها. كما قال الامام السرخسى اما الزلة فلا يوجد فيها القصد الى عينها وانما يوجد القصد فيها الى اصل الفعل لانها مأخوذة من قولهم زل الرجل فى الطين اذا لم يوجد منه القصد الى المشى فى الطريق. وانما يؤخذ الانبياء عليها لانها لا تخلوا عن نوع التقصير يمكن للمكلف الاحتراز عنه عند الشك. واما المعصية حقيقة فهى فعل حراما يقصد اليه معه العلم بحرمة. فيستحيل صدوره عنهم وما يوجد ما يوهم صدور الذنب عنهم فى رمان سموتهم من قصصهم الواقعة فى القرآن والحديث والاثار. فالجواب عن تلك القصص اجمالا ان ما كان منها منقولا - بالاحاد يجب رده لان نسبة الخطاء الى الرواة اهلون من نسبة المعاصى الى الانبياء وما كان منها منقولا بالتواتر فما دام له محل آخر يحمل عليه ويصرف عن ظاهره لدلائل العصمة وما لا يوجد له محيص يحمل على انه كان من قبيل ترك الاولى او من الصفائر الصادرة عنهم سهوا او نسيانا وكونه من قبيل ترك الاولى او من الصفائر الصادرة عنهم سهوا او نسيانا لا ينافى تسميته وبنا لقوله تعالى: "ليغفرلك الله ما تقدم من ذنبك وما تاخر" فثبت ان القصة ذكرها فاسدة باطلة. فان قال قائل ان كثيرا من اكابر المحدثين والمفسرين ذكرها {هذه} القصة فكيف الحال فالجواب من وجهين الاول قد تقدم بانه يتناول - والثانى ان كل المفسرين لم يتفقوا على هذا القول بل

الأكثرون المحققون منهم يردونه ويحكمون عليه بالكذب والفساد فرفع ما قال المخالفون في حق الانبياء واعلم تذكر ههنا عصمة الملائكة فانهم معصومون ايضا الجمهور الاعظم من العلماء الذين اتفقوا على عصمة كل الملائكة عن جميع الذنوب ومن الحشوية من خالف في ذلك لنا وجود الاول قوله تعالى: "لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يومرون"^{١٨٣} الا ان هذه الآية مختصة بملائكة النار- فاذا اردنا الدلالة العامة تمسكا بقوله تعالى: "يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يومرون"^{١٨٤} فقوله تعالى ويفعلون ما يومرون يتناول جميع فعل المامورات وترك المنهيات لان المنهى عن الشئ مأمور بتركه- فان قيل ما الدليل على ان قوله تعالى: "ويفعلون ما يومرون" يفيد العموم قلنا لانه لا شئ من المامورات الا ويصح الاستثناء منه- والاستثناء يخزن من الكلام ما لولاه لدخل على ما بين في اصول الفقه- والثاني بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون فبهذا صريح في براعتهم عن المعاصي وكونهم متوقفين في كل الامور الا بمقتضى الامر والوحي- والثالث انه حكى عنهم انهم طعنوا في البشر بالمعصية ولو كانوا من العصاة لما حسن منهم ذلك الطعن- والرابع انه حكى عنهم انهم يسبحون الليل والنهار لا يفترون ومن كان كذلك امتنع صدور المعصية منه واحتج المخالف بوجود الاول انه حكى عنهم انهم قالوا: "اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك نقدر لك"^{١٨٤} وهذا يقتضى صدور الذنب عنهم ويدل على ذلك الوجود- احدها ان قولهم اتجعل فيها من يفسد فيها وهذا اعتراض

على الله وذلك من اعظم الذنوب - وثانيها انهم طعنوا في بنى آدم بالفساد والقتل وذلك غيبته والغيبة في كبائر الذنوب -

وثالثها انهم بعد ان طعنوا بنى آدم ومدحوا انفسهم بقولهم "ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك" وانهم قالوا "وانا نحن صافون" ^{١٨٧} وانا نحن المسحون" ^{١٨٩} وهذا للحصر فكانهم كفوا كون غيرهم كذلك وهذا يشبه العجب والغيبة وهو من الذنوب المهلكة لقوله ^{١٩٠} "ثلاث مهلكات وذكر منها اعجاب المرء بنفسه - وقال فلا تزكوا انفسهم - ورابعها ان قولهم: "لا علم لنا الا ما علمتنا" ^{١٩١} يشبه الاعتذار فلولا تقدم الذنب والا لما استغلوا بالعتذر وخامسها ان قوله تعالى: "انبئوني باسماء هولاء ان كنتم صادقين" ^{١٩٢} يدل على انهم كانوا كاذبين فيها قالوه اولا - وسادسها - ان قوله تعالى: "الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات والارض واعلم ما تبدون" ^{١٩٣} {وما كنتم تكتمون} يدل على ان الملائكة ما كانوا عالمين بذلك قبل هذه الواقعة - وانهم كانوا شاكين في كون الله عالما بكل المعلومات - وسابعها - ان علمهم بانهم يفسدون ويفسكون الدماء اما ان يكون قد حصل بالوحي اليهم في ذلك او قالوه استنباطا والاول بعيدا لانه اذا اوحى الله ذلك اليهم لم يكن لاعاده ذلك الكلام فائدة فثبت انهم قالوه عن الاستنباط والطل والقدر في الغير على سبيل الظن غير جائز - لقوله تعالى: "ولا تقف ما ليس لك به علم" ^{١٩٤} وقال تعالى: ان الظن لا يغنى من الحق شيئا" ^{١٩٥} وثانيها روى عن ابن عباس قال ان الله قال للملائكة الذين كانوا جند اليس في محاربة الجن اني جاعل في الارض حنيفة قال الملائكة

١٩٦

محبين له اتعجل فيها^{١٩٧} من يفسد فيها" ثم علموا غضب الله عليهم "فقالوا سبحانك لا علم لنا" وروى عن الحسن وقتادة ان الله لما اخذ في خلق آدم همست الملائكة فيها بينهم وقالوا يخلق ربنا ما شاء . ان يخلق قلن يخلق خلقاء الا كنا اعظم منه واكرم عليه فلما خلق آدم وفضله عليهم وعلم آدم الاسماء كلها قال تعالى: "انبوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين"^{١٩٨} في انى لا اخلق خلقا الا وانتم افضل منه: ففرع القوم عند ذلك الى التوبة "وقالوا سبحانك لا علم لنا"^{١٩٩} وفي بعض الروايات انهم قالوا اتعجل فيها ارسل عليهم نارا فاحترقهم- والشبهة الثانية تمسكوا بقصة هاروت وماروت وزعموا انهما كانا ملكين من الملائكة {وانهما} لما نظرا الى ما يصنع اهل الارض من المعاصي انكرا ذلك واكبراه وعوا على اهل الارض فاوحى الله اليهم انى لو ابتليتكما بما ابتليت به بنى آدم من الشهوات لعصيتما نى . فقالا يارب لو ابتليتنا لم نفعل فحربنا- فاهبطهما الى الارض وابتلاههم الله الشهوات بنى آدم فمكثا فى الارض وامر الله الكوكب المسمى بالزهرة والموكل به فهبطا الى الارض فجعلت الزهرة فى صورت امرأة والملك فى {صورة} رجل- ثم ان الزهرة اتخذت منزلا- وزينت نفسها- ودعتهما الى نفسها ونصب الملك نفسه فى منزلها فى مثال صنم- فاقبلا الى منزلها ودعواها الى الفاحشة فابت عليهما الا ان يشربا خمر اقلالا لان شرب الخمر تم غلبت الشهوة عليهما . فشربا ثم دعواها الى ذلك- فقالت بقيت خصلة لست امكنكما من نفسى حتى تفعلها قالوا وما هى قالت تسجدان لهذا الصنم فقالا لانشرکه

باللة- ثم غلبت الشهوة عليهما فقالا لا نفعل ثم تستغفر فسجدا للصنم فارتفعت الزهرة وملكها الى موضعهما من السماء فعرفا حينئذ انه انما اصابهما ذلك بسبب تعير بنى آدم- وفى رواية اخرى ان الزهرة كانت فاجرة من اهل الارض وانما واقعها بعد ان شربا الخمر وقتلا النفس وسجدا للصنم وعلماهما الاسم الاعظم الذى كانا به يعرجان الى السماء فتكلمت لامرة بذلك الاعظم وعرجت الى السماء فمسخها الله وصيرها هذا الكوكب المسمى بالزهرة ثم ان الله عرف هاروت وماروت قبيح ما فيه وقعا ثم خيرهما بين عذاب الاخرة اجلا وبين عذاب الدنيا عاجلا- فاختار عذاب الدنيا فجعلها ببابل منكوسين فى بئر الى يوم القيامة- وهما يعلمان الناس السحر ويدعون الله ولا يراهما احدا الا من ذهب الى ذلك الموضع لتعلم السحر خاصة- والشبهة الثالثة- ان ابليس كان من الملائكة المقربين انه عصى ثم انه عصى الله وكفر وذلك يدل على صدور المعصية من جنس الملائكة- والشبهة الرابعة قوله تعالى: "وما جعلنا اصحاب النار الا ملائكة" قالوا فدل هذا على ان الملائكة يعذبون لان اصحاب النار لا يكون الا من يعذب فيها كما قال تعالى "اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون"^{٢٥٢}- والجواب عن الشبهة الاولى ان نقول اما الوجه الاول وهو قولهم انهم اعترضوا على الله وهذا من اعظم الذنوب فنقول انه ليس عرضهم من ذلك السؤال نبيه الله على شئى كان غافلا عنه فان من اعتقد ذلك فى الله فهو كافر- ولا الانكار على الله فى فعل فعله بل المقصود من ذلك السؤال امور احدها- ان الانسان اذا كان قاطعا بحكمة

غيره ثم رأى ان ذلك الغير يفعل فعلا لا يقف على وجه الحكمة فيه فيقول له اتفعل هذا كان يتعجب من كمال حكمته وعلمه - ويقول اعطاء هذه النعم لمن يفسد ويقتل من الامور التي لا تهتدى العقول فيها الى وجه الحكمة فاذا كنت تفعلها واعلم انك لا تفعلها الاعلى وجه دقيق ومسرغامض انت مطلع عليه فما اعظم حكمتك واجل علمك فالحاصل ان قوله تعالى: "اتجعل فيها من يفسد فيها:" ^{٢٥٣} كانه تعجب من كمال علم الله احاطة حكمته بما يخفى على كل العقلا - وثانيها ان ايراد الاشكال طلباء للجواب غير محذور - فكانهم قالوا الهنا انت الحكيم الذى لا يعفل السفه البتة ونحن نرى فى العرف ان تمكين السفه من السفه سفه - فاذا خلقت قوما يفسدون ويقتلون وانت مع علمك ان حالهم كذلك خلقتهم و مكنتهم وما منعتهم عن ذلك فهذا يوهم السفه وانت الحكيم المطلق فكيف يمكن الجمع بين الامرين . فكان الملائكة اوردوا هذا السؤال طلبا للجواب - وهذا جواب المعتزلة قالوا هذا يدل على ان الملائكة لم يجوزوا صدور القبيح من الله وكانوا على مذهب اهل العدل - قالوا والذى يؤكد هذا الجواب وجهان - احدهما انهم اضافوا الفساد وسفك الدماء الى المخلوقين لا الى الخالق والثانى - انهم قالوا " ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك " لان التسبيح تنزيه ذاته عن صفة الاجسام - والتقدیس تنزيه افعاله {عن صفة} الذم ونعت السفه وثالثها ان الشرور وان كانت حاصلة فى تركيب هذا العالم السفلى الا انها من لوازم الخيرات الى صلة فيه وخيراتها غالبية على شرورها وترك الخير الكثير لاجل الشر

القليل شر كثير- فالملائكة ذكروا تلك الشرور فاجابهم الله بقوله "انى اعلم ما لا تعلمون"^{٢٥٥} يعنى ان الخيرات الحاصلة من اجل تراكيب العالم السفلى اكثر من شرور الحاصلة فيها والحكمة تقتضى ايجاد ما هذا شأنه لا تركه وهذا جواب الحكماء- ورابعها ان سوالهم كان على وجه المبالغة فى اعظام الله- فان العبد المخلص لشدة حبه لمولاه يكره ان يكون له عبد يعصيه- وخامسها ان قول الملائكة "اتجعل فيها من يفسد فيها"^{٢٥٦}- مسئلة منهم ان يجعل الارض او بعضها لهم ان كان ذلك صلاحا فكانهم قالوا- يا الهنا اجعل الارض لنا لا لهم كما قال موسى اتهلكنا بما فعل السفهاء منا والمعنى لا تهلكنا- فقال تعالى "انى اعلم ما لا تعلمون"^{٢٥٧} من صلاحكم وصلاح هولاء الذين اجعلهم فى الارض- فتبين بذلك انه اختار لهم السماء خاصة (هولا) الارض خاصة العلم بصلاح ذلك فى ادياهم ليرضى كل فريق بما اختاره الله له- وسادسها انهم طلبوا الحكمة التى لاجلها خلقهم مع هذا الفساد واتضل- وسابعها قال اتفعال يحتمل ان الله لما اخبرهم انه يجعل فى الارض خليفة قالوا اتجعل فيها اى ستفعل ذلك فهو ايجاب خرج مخرج الاستفهام قال جرير شعرا-

^{٥٨}الستم خير من ركب المطايا واندى العالمين بطون راح
اى انتم كذلك ولو كان استفهاما لم يكن مدحا . ثم قالت الملائكة انك تفعل ذلك ونحن مع هذا نسبح بحمدك ونقدس لك- لما انا نعلم فى الجملة انك لا تفعل الا الصواب والحكمة- فلما قالوا ذلك قال الله لهم انى اعلم ما لا تعلمون- كانه قال والله اعلم نعم ما فعلتم حيث لم

تجعلوا ذلك قادحا في حكمتي فاني اعلم ما لا تعلمون - فانتم علمتم
ظاهرهم وهو الفساد والقتل وما علمتم باطنهم اونا اعلم ظاهرهم
وباطنهم فاعلم من بواطنهم اسرار خفيه وحكما بالغة تقتضى خلقهم
وايجادهم اما الوجه الثانى وهو انهم ذكروا بنى آدم بما لا ينبغى وهو
الغيبة فالحجواب ان محل الاشكال فى خلق بنى آدم اقدامهم على الفساد
والقتل ومن اراد ايراد السؤال وجب ان يتعرض لمحل الاشكال للغيرة -
فلهذا السبب ذكروا من بنى آدم هاتين الصفتين وما ذكروا منهم عبادتهم
وتوحيدهم لان ذلك ليس محل الاشكال واما الوجه الثالث وهو انهم
مدحوا انفسهم وذلك لكن ليس ممنوع منه مطلقا لقوله تعالى تعالى -
"واما بنعمة ربك فحدث" ^{٢١٥} وايضا يحتمل ان يكون قولهم "ونحن نسبح
بحمدك ونقدس لك" ^{٢١١} ليس المراد مدح النفس بل المراد بيان ان هذا
السؤل ما اوردناه لنقدح به فى حكمتك يارب فاننا نسبح بحمدك ونعترف
لك بالالهية والحكمة فكان الغرض من ذلك بيان انهم ما اورد السؤال
المطعن فى حكمته والهيته بل لطلب وجه الحكمة على سبيل التفصيل -
واما الوجه الرابع وهوان قولهم "لاعلم لنا الا ما علمتنا" - يشبه الاعتذار
فلا بد من سبق الذنب قلنا نحن نسلم ان الاولى للملائكة ان لا يوردوا ذلك
السؤال فلما تركوا هذا الاولى كان ذلك الاعتذار اعتذار من ترك الاولى -
فان قيل اليس انه قال لا يسبقونه بالقول فهذا السؤال وجب ان يكون باذن
الله واذا كانوا ماذونين فى هذا السؤال فكيف الاعتذاروا عنه قلنا العام قد
يتطرق اليه التخصيص - واما الوجه الخامس وهوان اخبار الملائكة عن

الفساد وسفك الدماء اما ان يكون حصل عن الوحى او قالوه استنباطا وظنا قلنا اختلف العلماء فيه فمنهم من قال انهم ذكروا ذلك ظنا ثم ذكروا فيه وجوها من وجهين - الاول وهو مروى عن ابن عباس والكلبي انهم قاسوه على حال الجن الذى كانوا قبل آدم فى الارض والثانى انهم عرفوا خلقة وعرفوا انه مركب من هذه الاخلاط الاربعه فلا بد وان تتركب فيه الشهوة والغضب فيتولد الفساد من الشهوة وسفك الدم من الغضب - ومنهم من قال انهم قالوا ذلك عن اليقين وهو مروى عن ابن مسعود وناس من الصحابة ثم ذكروا فيها وجوها احدها انه لما قال للملائكة "انى جاعل فى الارض خليفه" قالوا ربنا ما يكون ذلك الخليفه - قال يكون له ذرية يفسدون فى الارض ويتحاسدون ويقتل بعضهم بعضا فعند ذلك قالوا ربنا "اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء" -

وثانيها انه كان قد اعلم الملائكة اذا كان فى الارض خلق عظيم افسدوا فيها وسفكوا الدماء -

وثالثها قال ابن زيد لما خلق الله النار حافت الملائكة خوفا شديدا فقالوا ربنا لمن خلقت هذه النار قال لمن عصانى من خلقى ولم يكن لله يومئذ خلق الا الملائكة ولم يكن فى الارض خلق البتة فلما قال انى جاعل فى الارض خليفه عرفوا ان المعصية تظهر منهم -

ورابعها لما كتب العلم فى اللوح ما هو كائن الى يوم القيامة فلعلهم طالعوا اللوح فعرفوا ذلك - وخامسها اذا كان معنى الخليفة من يكون نائبا لله فى الحكم والقضاء والاحتياج الى الحاكم والقاضى انما

يكون عند التنازع التظالم كان الاخبار عن وجود الخليفة اخبار عن وقوع الفساد والشر بطريق الالتزام- قال اهل التحقيق والقول بانه كان هذه الاخبار عن مجرد الظن باطل لانه قدح في الغير بما لا يامن ان يكون كاذبا فيه وذلك ينا في العصمة والطهارة-

واما الوجه السادس وهو الاخبار التي ذكروها فهي من باب الاخبار الاحاد فلا تعارض الدلائل التي ذكرناها واما الشبهة الثانية وهي قصة هاروت وماروت- فالجواب عنها ان القصة التي ذكروها باطله من وجوه احدها انهم ذكروا في القصة بان الله قال لهما لو ابتليتكما بما ابتليت به بنى آدم لعصيتما نى فقالا لو فعلت ذلك بنا يارب لما عصيناك وهذا منهم تكذيب لله وتجهيل له وذلك من صريح الكفر والحشوية سلموا انهما كانا قبل الهبوط الى الارض معصومين-

وثانيها في القصة انهما خيرا بين عذاب الدنيا و عذاب الآخرة وذلك فاسد بل كان الاولى ان يخييرا بين التوبة وبين العذاب- والله خير بينهما من الشرك به طول العمر وبالغ في اذاء انبيائه

وثالثها في القصة انهما يعلمان السحر حال كونهما معذبين ويدعوان اليه وهما معاقبان على المعصية- ورابعها- ان المرة الفاجرة كيف يعقل انها لما فجرت صعدت الى السماء وجعلها الله كوكبا مضيئا وعظم قدره بحيث اقسم به حيث قال تعالى "فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس"^{٢١٣} فهذه القصة قصة ركيكة يشهد كل عقل سليم بنهاية ركاكتها-

واما الشبهة الثالثة وهي قصة ابليس الرجيم فالجواب من وجوهين

احدهما ان ابليس له ذرية والملائكة لا ذرية لهم وانما قلنا ان ابليس له ذرية لقوله تعالى في صفتة "افتتخذونه و ذريته اولياء من دوني"^{٢١٤} وهذا صريح في اثبات الذرية - وانما قلنا ان الملائكة لا ذرية لهم لان الذرية انما تحصل من الذكر والانثى - والملائكة لا انثى فيهم لقوله تعالى تعالى: "وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا" اشهدوا خلقهم سنكتب شهادتهم انكر على من حكم عليهم بالانوثة فاذا انتفت الانوثة انتفى التوالد لا محالة فانتفت الذرية -

وثانيهما - ان ابليس مخلوق من النار والملائكة ليسوا كذلك وانما ان ابليس مخلوق من النار لقوله - حكاية عن ابليس " خلقتني من نار" وايضا فلانه كان من الجن لقوله تعالى: "كان من الجن والجن مخلوق من النار" - والجان خلقناه من قبل من نار السموم"^{٢١٧} وقال تعالى: "خلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق الجن من مارج من نار"^{٢١٨} واما الملائكة ليسوا مخلوقين من النار بل من النور - فلما روى عن عائشة انه رضي الله عنه قال "خلقت الملائكة من نور وخلق الجن من مارج من نار"^{٢١٩} ولان من المشهور الذي لا يدفع ان الملائكة روحانيون وقيل انما سمو بذلك لانهم خلقوا من الريح او الروح - وقيل كان اسم ابيه خبيث وصورته كالذئب واما كانت اسمها نبليث فهيئتها كهية التمرد - كذا في معارج النبوة - واما قوله تعالى "فسجد الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس" ^{٢٢٥} فجوابه انه كان جنيا واحد بين الالوف من الملائكة فغلبوا عليه - وقيل لكثرة الفضيلة له بين الملائكة لانه كان معلما بينهم - واما الشبهة الرابعة وهو قوله

تعالى "وما جعلنا اصحاب النار الا الملائكة" فهذا لا يدل على كونهم معذبين في النار وقوله تعالى: "اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون" لا يدل على كونهم معذبين بالنار بمجرد - هذه الاية بل انما عرف ذلك بدليل آخر فقوله تعالى "وما جعلنا اصحاب النار الا الملائكة" ^{٢٢٣} يرد به خزنة النار والتمصرفين فيها والمديرين لامرها - ثم اختلفوا في ان الملائكة هل هم قادرون على المعاصي والشرور ام لا - فقال جمهور الفلاسفة وكثير من اهل الجبر انهم خيرات محض ولا قدرة لهم البتة على الشرور والفساد - وقال جمهور المعتزلة وكثير من الفقهاء انهم قادرون على الامرين واحتجوا على ذلك بوجوه احدها ان قولهم "اتجعل فيها من يفسد فيها" ^{٢٢٤} اما ان تكون معصية او ترك الاولى وعلى التقديرين فالمقصود حاصل - وثانيها - ومن يقل منهم اني اله من دونه فذلك نجزيه جهنم وذلك يقتضى كونهم مزجورين ممنوعين - وقال ايضا لا يستكبرون عن عبادته والمدح تبرك الاستكبار انما يجوز لو كان قادر على الاستكبار -

وثالثها: انهم لو لم يكونوا قادرين على ترك الخيرات لما كانوا ممدوحين بفعلها لان الملماء الى الشئى ومن لا يقدر على الشئى لا يكون ممدوحا بفعل ذلك الشئى - ولقد استدل بهذا بعض المعتزلة فقلت له اليس ان الثواب العوض واجبان على الله ومعنى كونه واجبا عليه لو تركه للزوم من تركه اما الجهل واما الحاجة وهما محالان والمفضى الى المحال محال - فيكون ذلك الترك محالا من الله واذا كان الترك محالا كان الفعل واجبا فيكون الله فاعلا للثواب والعوض واجب وتركه محال

مع انة تعالى ممدوح على فعل ذلك- فثبت ان امتناع الترك لا يقدر في حصول المدح فانقطع اما قدر على الجواب واللة اعلم-

واما قوله والنغزال اى الغرل من رتبة الرسالة النبوة خلافا للاولياء فانه قد يسلب منهم الولاية وعليه اجماع-

وما كانت نبي^{٢٢٥} قط انشى ولا عبد وشخص ذوافتهال

قط بفتح الكاف و تشديد الطاء مع الضم اى النبوة ثابتة بالنص للذكور لا للاناث- فلا عبرة لمن قال من النبوة^{٢٢٨} لاربع نسوة مريم- آسيه-

سارة- هاجرة. ثم زادوا العلماء ام موسى لانها مامورات بالستر وامرالله النبي يروح الى محافل الناس ويدعوهم الى سبيل الله متحن بضرب مثلا

بام موسى. فلا يجوز ان يكون المراد من هذا الوحي. هو الوحي والواصل الى الانبياء وكيف لا نقول ذلك والمرة لا تصلح للقضاء والامامة. بل عند

الشافعى من تزويجها نفسها فكيف تصلح للنبوة ويدل عليه قوله تعالى: "وما ارسلنا قبلك الا رجالا نوحى اليهم"- وهذا صريح فى الباب وايضا

فالوحي قد جاء فى القرآن لا بمعنى النبوة وقال تعالى: "واوحى ربك الى النحل"^{٢٢٨} وقال - "واذا اوحيت الى الحواريين"^{٢٢٩} ثم اختلفوا المراد بهذا الوحي

بوجه احدها لامراد روياء راها ام موسى وكان تاويلها "وضع موسى فى التابوت وقذفه فى البحر"^{٢٣٥} وان الله يرد اليها^{٢٣٥} وثانيها ان المراد عزيمة جازمة

وقعت فى قلبها دفعة واحدة فكل من تفكر فيما وقع اليه ظهر له الرائي الذى هو اقرب الى الخلاص ويقال لذلك الخاطر انه وحى-

وثالثها ان المراد منه الالهام الذى يكون معناه خطور راي بالبال

وغلبته على العقل والقلب فيصير هذا هو الوجه الثانى - وهذه الوجود الثلاثة يعترض عليها بان الالتقاء فى البحر قريب من الهلاك وهو مساء وللخوف الحاصل من القتل - المعتاد من فرعون - فكيف يجوز الاقدام على احدهما لاجل الصيانة عن الثانى والجواب لعلها عرفت بالاستقراء صدق رواها فكان اخفاء الالتقاء فى البحر الى السلامة اغلب على ظنها من قوع الولد فى يد فرعون -

ورابعها لعلها اوحى الى بعض الانبياء فى الزمان كشعيب او غيره ثم ان ذلك النبى عرفها امامشافهة او مراسلة - واعترض عليه بان الامر لو كان كذلك لما لحقها من انواع الخوف ما لحقها - والجواب ان ذلك الخوف كان من لوازم البشرية - كما ان موسى كان يخاف فرعون مع ان الله كان يامر به بالذهاب اليه مرارا -

وخامسها لعل الانبياء المتقدمين بابراهيم واسحاق ويعقوب اخبروا بذلك وانتهى ذلك الخبر الى تلك المرة -

وسادسها لعل الله {بعث} اليها ملكا لا على وجه النبوة كما يعث الى مريم فى قوله تعالى: "فتمثل لها بشرا سويا" ^{٢٣١} واما قوله ما يوحى فمعناه واوحينا الى امك ما يجب ان يوحى - وانما وجب الوحى لان الواقعة واقعة عظيمة ولا سبيل الى معرفة المصلحة فيها الا بالوحى فكان الوحى واحيا - فالحاصل انه ثبت ان النبوة لم تكن الا للرجال - وقس على بحث ام موسى حال اخوتها لانه ليس بعيد ممن كان له فكر سليم وطبع فهيم وعقل مستقيم - واما نبوة العبد لا يجوز فى الشرع من وجوه: الاول انه لا يكون

فرغا عن ايفاء حوائج المولى غالبا فكيف يكون له ان يبلغ الرسالة والاحكام-

والثاني يستنكفون الناس ان يقتدوا به لكونه عبدا لهم- والثالث ان افضل مراتب الانسان حرية والعبد تبع له-

واما قول الناظم "ذو افتعال" السحر والكذب فاعلم قال في حديث علي فانه يسود الوجه ولا يزال الرجل يكذب حتى يسمى عند الله كاذبا الحديث^{٢٣٢} والسحر حق عندنا ويدل عليه قوله تعالى- وما انزل علي الملكين^{٢٣٣} وقوله تعالى: "ومن شر النفث في العقد"^{٢٣٤} واما قوله تعالى: "يخيل اليه من سحرهم"^{٢٣٥} فهذا نوع من السحر فلو فعل الساحر ما فيه هلاك انسان او مرضه او تفريق بينه وبين امراته- فهو غير منكر من شرائط الايمان لا يكفر لكنه يكون فاسقا ساعيا في الارض بالفساد- فيقتل الساحر والساحرة لان علة القتل السعي في الارض بالفساد- وهذه العلة تشمل الذكر والانثى- واما اذا كان سحرا هو كفر فيقتل الساحر لا الساحرة لان علة القتل الرد والمرتدة لا تقتل فمن ههنا ثبت عدم نبوة الساحر والكاذب لان قتله بتفصيل المذكور واجب وقتل النبي كفر- وحقيقة السحر قد مضت- وقيل انه استمداد من الجن وذلك لا يجوز شرعا فقد ذم الله الكافرين علي ذلك فقد قال الله تعالى: "وانه كان رجال من الانس {يعوذون} برجال من الجن فزادوهم رهقا"^{٢٣٦} والله اعلم بالصواب- وذوالقرنين لم يعرف نبيا كذا لقمان فاحذر عن جدال "لم يعرف" بصيغة المجهول واما قيل من انه نهى فهو غلط فحش-

اى اختلفوا فى نبوته - فقليل انه نبى وقيل ولى - والصحيح انه ولى وملك -
 كما سئل ابن مردويه - فقال سمعت نبيكم ﷺ هو عبد ناصح { الله
 تعالى } فنصحه - وقال على عليه السلام " انه لم يكن نبيا ولا ملكا ولكن كان عبدا
 صالحا احب الله فاحبه ونصح الله فنصحه بعثه الله الى قوم خضربوه على
 قرية . فمات ثم احياه الله لجهادهم فلذلك سمي ذى القرنين وان فيكم
 مثله - ^{٢٣٩} وعن وهب ابن منبه عليه السلام : " ان ذوالقرنين اول من لبس العمامة "
 وذلك " فى راسه قرنان " كالظلفين " يتحركان فلبس العمامة من اجل ذلك
 وانه دخل الحمام ودخل كاتبه معه فوضع ذوالقرنين العمامة فقال لكاتبه
 هذا امر لم يطلع عليه خلق غيرك فان سمعت به من احد قتلتك - فخرج
 الكاتب من الحمام فاخذه كهيفة الموت فاتى الصحرا فوضع فمه بالارض
 ثم نادى الا ان للملك قرنين فانبث الله من كلمته فصبتين يقولان الا ان
 للملك قرنين - الا ان للملك قرنين فانتشر ذلك فى المدينة فارسل
 ذوالقرنين الى الكاتب فقال لتصدقنى او لاقتلتك فقص عليه الكاتب
 القصة - فقال ذوالقرنين هذا امر اراد الله ان يبدية " فوضع العمامة عن
 راسه - اخرج ابن عبدالحكم فى فتوح مصر عن السدى - قال كان انف
 الاسكندر ثلاثة اذرع وقيل اعطاء اربعة خصال . كان اذا قدر عفى - واذا
 وعد وفى - واذا حدث صدق - ولا يجمع القوم لغد - وقيل كان رجلا صالحا
 من اهل مصر " اسمه من دما من مرزبة اليونانى من ولد يونن ابن يافث بن
 نوح " - وكان حج ماشيا - وقيل كان بين موسى وعيسى وقيل كان فى زمن
 ابراهيم - " واختلفوا فى الاسكندر - " فقليل اثنان يونانى وهو صاحب ^{٢٤٣}

٢٤٥

ارسطوا- و رومى" وهو صاحب الخضر- وهذا مختلف فى نبوة وكانت
 خضانتة فى بعض ايام جنينة بلبن المعز- والقاة امة عند وضع الحمل
 بالقماط فى المرعى" وكان الاسكندر من صلب فيلبوس^{٢٤٩} وكان بنى السيد^{٢٤٩}
 ساعيا من دفع فساد يا جوج وما جوج"- طولة خمسون فرسخا وعرضة
 كذلك وارتفاعه الفان وستون- "وهو احد الاربعة الدين ملكوا الدنيا-
 سليمان وبخت نصر والنمرود"^{٢٤٨} وسيملكها خامس من هذه الامة وهو
 المهدي وكذا اختلفوا فى نبوة لقمان- قال اهل التواريخ انه كان فى
 ملازمة دائود النبى وقال اهل التفاسير " انه كان ابن اخت ايوب وقيل انه
 كان ابن خالة ايوب- وكان ابن باعور بن ناحور بن تارخ وهو آذر- ثم قال
 العلماء كان قاضيا فى بنى اسرائيل ثم اتفق العلماء على^{٢٤٨} " انه كان حكيما^{٢٤٨}
 ولم يكن نبيا- "؛ قال بعضهم خير بين النبوة والحكمة- فاختار الحكمة-
 وروى انه كان نائما نصف النهار فنودى يا لقمان هل لك ان يجعلك الله
 خليفة فى الارض لتحكم فى الانام بالحق؟- فاجاب الصوت فقال : ان
 خيرنى ربى قبلت العافية ولم اقبل البلاء- الرواية و "كان حبشيا نجارا-
 قيل كان خياطا- وقيل كان راعى غنم- وقيل كان عبدا اسود عظيم^{٢٥٢}
 الشفتين- مشقق القدمين واعطاء الله الحكمة كما اختاره"^{٢٥٢} وكان
 الحكمه غير الطب لان معنى الحكمه فى عرف العلماء استكمال النفس
 الانسانيه باقتباس العلوم النظرية واكتساب الملكة التامه على الافعال
 الفاضله على قدر طاقتها- والحكمه وهى اسم لكل علم حسن وعمل
 صالح وهو بالعلم العملى اخص منه بالعلم النظرى- وفى العمل اكثر

استعمالا منه - فاعلم كذلك العلماء اختلفوا في نبوة الخضر - فالاصح
 انه ليس نبيا وكان الخضر ابن خالة ذي القرنين ووزيره ومشيره وكان بين^{٢٥٤}
 الخضر وبين سام بن نوح اربعة اجداد - وقيل كان ملكا من الملائكة^{٢٥٥}
 ولصحيح الذي جاء في التواريخ وثبت عن النبي ﷺ " انه الخضر واسمه
 بلييا بن ملكان " - وقيل كان من نسل بنى اسرائيل " - والخضر له لقب سمي^{٢٥٦}
 بذلك عن ابي هريرة قال انما سمي خضرا لانه جلس على فروة بيضاء فاذا
 هي تهتز تحته خضراء وقيل لانه اذا صلى اخضر ما حوله " - وقال ابراهيم^{٢٥٧}
 التيمي رايت النبي ﷺ في المنام فقال كل ما يحكى عن الخضر حق وهو
 عالم اهل الارض وراس الابدال وهو من جنود الله - وقال اهل التصانيف
 المقيدة ان الخضر من تلامذة امامنا الاعظم ابي حنيفة والان يستفيد من
 علم الفقة على قبره فتفكر - واعلم " ان الخضر والالياس باقيان الى يوم
 القيامة - فالخضر يدور في البحار ويهدي من اضل فيها والياس يدور في
 الجبال يهدي من ضل فيها ، وهذا دابهما في النها وفي الليل يجتمعان
 عند سد ياجوج وما جوج يحرسانه " - وسئل عن الخضر ما طعامك قال^{٢٥٨}
 " الكرفس الكمثرى " - وعن النبي ﷺ ان اخي الخضر والياس يحجان في^{٢٥٩}
 كل عام ويشربان من زمزم شربة فتكفيهما الى قابل - اخ^{٢٦٠}
 وعيسى سوف ياتي ثم ينوي لدجال شقى ذي خبال^{٢٦١}
وينوي اي بقتله " ينزل عيسى بن مريم عند المنارة البيضاء شرقي
 دمشق بين مهرودتين واضعا كفيه على اجنحة ملكين اذا طأطا راسة قطر
 واذا رفعه تحدر منه جمان كاللؤلؤ - وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال " الانبياء اخوة

العلات وامهاتهم شتى . ودينهم واحد^{٢٩٦} وانى اولى الناس بعيسى عليه السلام بن مريم - لانه "لم يكن نبى بينى وبينه" - وانه نازل فاذا رائيتموه فاعرفوه^{٢٩٧} . "رجل مربع الى الحمرة والبياض" عليه ثوبان ممصران كان راسه يقطر وان لم يصيبه بلل "فيدق الصليب ويقتل الخنزير ويضع الحزبة^{٢٩٨} ويدعو الناس الى الاسلام ويهلكك الله فى زمانه الملل كلها الا الاسلام ويهلكك فى زمانه المسيح الدجال ثم تقع الامانة على الارض حتى ترفع الاسود مع الابل والنعار مع البقرة والذاب مع الغنم ويلعب الصبيان لا تضرهم . فيمكث اربعين {ثم} يتوفى ويصلى عليه المسلمون - وعن ابى هريرة رضي الله عنه انه قال "والذى نفسى بيده ليوشكن ان ينزل فيكم ابن مريم حكما {عدلا} فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الحزبة ويفيض المال حتى لا يقبله احد" حتى يكون السجدة خيرا لهم من الدنيا وما فيها - وعن ابى هريرة رضي الله عنه انه قال كيف انتم اذا انزل فيكم المسيح ابن مريم وامامكم^{٢٩٧} "تابعه عقيل والاوزاعى - وعن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال رضي الله عنه لقيت لية الاسرى ابراهيم وموسى وعيسى فتذكروا امر الساعة - فردوا امرهم الى ابراهيم عليه السلام فقال لا علم لى بها فردوا امرهم الى موسى عليه السلام فقال لا علم لى فردوا امرهم الى عيسى عليه السلام اخ - فاعلم ان "نزول عيسى من علامات الساعة" كما قال النبى ﷺ لا تقوم الساعة حتى تروا عشر آيات - (١) طلوع الشمس من مغربها (٢) والدخان (٣) والدابة (٤) وخروج ياحوج وما جوج (٥) ونزول عيسى (٦) والدجال (٧) وثلاثة خسوف خسف المشرق (٨) وخسف بالمغرب (٩) وخسف بحزيره العرب (١٠) ونار

٣٧٤ م يخرج من قصر عدن تسوق الناس تبیت معهم حيث باتوا وتقبل معهم حيث
 قالوا- ومن اماراتها قال ﷺ " سيأتي زمان على امتي لا يبقى من الاسلام
 الا اسم ولا يبقى من الايمان الا اسم ولا يبقى من القرآن درس همتهم بطون.
 قبلتهم نساء دينهم دراهم لا رحمه في قلوبهم ولا صدق في سنتهم و
 ٣٧٤ لحياء في اعينهم". اقوالهم اقوال الانبياء افعالهم افعال الفراعنه يفرون
 من العلماء كما يفر الغنم من الذئب ولو ذهب ثلثا دينهم كان اهون
 عليهم من خسران درهم. ليس لهم وفاء والامانة عيابون ظالمون
 مستكبرون مفتخرون فلا يستجاب دعائهم- ابتلاههم الله بثلاثة اشياء
 ياخذ البركة. سلط الله عليهم سلطانا جابرا. يموتون الابرار ويبقون
 الاشرار- قال ان لكل شئ اقبالا وادبارا وان من اقبال الدين ما كنتم عليه
 من العمى والجهالة وما بعثنى الله به. وان من اقبال الدين ان تفقه القبيلة
 باسرها حتى يوجد فيها الفاسق والفاسقان فهما مقهوران وذليلان وان
 من ادبار الدين ان تحفو القبيلة باسرها حتى لا يرى الا الفقيه او الفقيهان
 وهو مقهوران وذليلان لا يجدان على ذلك اعوانا وانصارا- وعن ابي امامة
 الباهلي قال خطبنا رسول الله ﷺ فكان اكثر خطبته حديثا. حدثناه عن
 الدجال وحذرناه- فكان من قوله قال {انه} لم تكن فتنة في الارض {منذراء
 الله ذرية آدم اعظم من فتنة الدجال. وان الله لم يبعث نبيا الا حذرا من
 الدجال. وانا آخر الانبياء وانتم آخر الامم- وهو خارج فيكم لا محالة فان
 يخرج وانا بين ظهرائكم. فانا حجيج لكل مسلم. وان يخرج بعدى فكل
 حجيج نفسه- والله خيفتى على كل مسلم. وانه يخرج من خلة بين الشام

والعراق" فيعيث يمينا و يعيث شمالا . الا يا عباد الله فاثبتوا {فانى}
 ساصفه لكم صفة لم يصفها اياه نبى قبلى انه يبداء فيقول: انا نبى ولا نبى
 بعدى . ثم يثنى فيقول . اناربكم وترون ربكم حتى تموتوا وانه اعور^{٢٧٦} {وان}
 ربكم ليس باعور . وانه مكتوب بين عينه كافر . يقرأه كل مومن كاتب وغير
 كاتب وان من فتنه ان معه جنة ونارا - فنارة جنة و جنة نار فمن ابتلى
 بناره فليستغث بالله وليقرأ فواتح الكهف - فتكون عليه بردا وسلاما -
 كما كانت النار على ابراهيم وان من فتنه ان يقول لاعرابى ارايت ان بعثت
 لك^{٢٧٧} {اباك وامك} اتشهد انى ربك فيقول: نعم . فيتمثل له شيطان صورة
 ابيه وامه فيقولان: يا بنى اتبعه فانه ربك وان من فتنه ان بسلط على نفس
 واحدة {فيقتلها} وينشرها بالمنشار حتى يلقي شقين ثم يقول " انظروا
 الى عبدى هذا فانى ابعثه الان" ثم يزعم ان له ربا غيرى فيبعثه الله ويقول
 له الخبيث من ربك فيقول ربى الله وانت عدو الله انت الدجال والله ما
 كنت بعد اشد بصيرة بك منى اليوم" - وفي حديث آخر يكون^{٢٧٩} "معه الدجال
 سبعون الف يهودى - كلهم ذوسيف محلى {وساج} فاذا {نظر} اليه (اى الى
 عيسى) الرجال ذاب كما يذوب الملح فى الماء وينطلق هاربا - {ويقول}
 عيسى ان لى فيك ضربة لن تسبقنى بها {فيدركه} عند باب {اللد} الشرقى
 فيقتله ويهزم الله اليهود فلا يبقى شئ مما خلق الله يتوارى به يهودى الا
 انطق الله ذلك الشئى لا حجر ولا شجر ولا حائط ولا دابة الا الفرقة فانها
 من شجرهم لا تنطق الا قال يا عبد الله المسلم هذا يهودى فتعال {اقتله}
 قال {رسول الله ﷺ} وان ايامه اربعون سنة - السنة كنصف السنة والسنه

كالشهر والشهر كالجمعة وآخر ايامه {كالشردة} يصبح احدكم على باب المدينة فلا يبلغ {بابها} الاخر حتى يمسي فليل له {يا رسول الله} نصلى فى تلك الايام القصار قال تقدررون {فيها} الصلوة كما تقدررون فى هذه الايام الطوال ثم صلوا قال {رسول الله} فيكون عيسى بن مريم فى امتى حكما و عدلا واماما مقسطا يدق الصليب ويذبح الخنزير ويضع الجزية ويترك الصدقة- فلا يسعى على شاة ولا بعيرة، و ترتفع الشحنة والتباغض، وتنزع حمة كل ذات حمة حتى يدخل الوليد يده فى الحية فلا تضرد {تغر الوليدة} من الاسد فلا يضرها-

ويكون الذئب فى الغنم كانه كلبها وتملا الارض من السلم كما يملا الاناء من الماء وتكون الكلمة واحدة فلا يعبد الا {الله} وتضع الحرب اوزارها وتسلب قريس ملكها وتكون الارض {كما ثور الفضة} وتنبت نباتها {بعهد} آدم عليه السلام حتى يجتمع النفر على القطف فى العنب فيبيعهم ويجتمع النفر على الرمانة فتشبعهم ويكون الثور بكذا- وكذا من المال {وتكون} الفرس بالدريهمات {قالوا} يا رسول الله وما يرخص الفرس. قال لا {تركب} لحرب ابدا- قيل له فما يغلى الثور قال تحرث الارض كلها- وان قبل خروج الرجال ثلاث سنوات شداد يصيب الناس فيها جوع شديد- يا امر الله السماء فى السنة الاولى ان تحبس ثلث مطرها ويامر الارض ان تحبس ثلث نباتها- ثم يا امر الله السماء فى السنة الثانية فتحبس ثلثى مطرها ويامر الله الارض ان تحبس ثلثى نباتها، ثم يا امر الله السماء فى السنة الثالثة وتحبس مطرها كله فلا تقطر قطرة ويامر الارض

فتحبس " نباتها كله فلا تنبت خضراء - فلاتبقى ذات ظلف الا هلكت الا ماشاء الله - قيل فما يعيش الناس فى ذلك الزمان؟ قال التهليل والتكبير والتسبيح والتحميد - يجرى ذلك عليهم مجرى الطعام" ^{٢٨٣} وفى حديث آخر يصيبهم مجاعة شديدة حتى ان احدهم ليحرق وترقوسه فيا كله اخ -

"وعن عبد الله بن عمر قال، قال رسول الله ﷺ ينزل عيسى بن مريم الى الارض فيتنروج ويولد له بمكث حسما واربعين سنة ثم يموت ويدفن معى فى قبرى ، فاقوم انا وعيسى ابن مريم فى قبر واحد بين ابوبكر وعمر - ^{٢٨٤} وفى رواية اخرى قدبقى فى البيت وضع له فدل هذا الكلام صريحا على رفع عيسى الى السماء فلا عبرة لمن خالف ذلك - فانقيل قد قال الله انى متوفيك ورافعك فيعلم ان الرفع لا يكون مجردا عن وجهين -

احدهما يكون منزلة ودرجة وثانيهما انه مات ورفع روحه -
والجواب عن الاول ان لا يكون الا باجسم العنصرى شاهدا بقوله تعالى فى قصة ادريس - " ورفعناه مكانا عليا" ^{٢٨٥} فثبت انه كان الرفع ذلك - وجواب الثانى هو جواب اول بعينه - واما معنى الاية قد اختلفوا فى معنى التوفى ههنا - قيل انى قابضك ورافعك من غير موت بذلك يدل عليه قوله تعالى - " فلما توفيتنى" اى قبضتنى الى السماء وانا حيى لان قومه انما تنصروا بعد رفعه لا بعد موته ، فعلى هذا للتوفى تاويلان: الاول " انى رافعك الى" وافيا لم ينالوا منك شياء من قولهم توفيت من كذا وكذا واستوفيته اذا اخذته تاما - والاخر انى متسلمك من قولهم توفيت منه كذا اى تسليمته - وقال الربيع المراد بالتوفى النوم وكان عيسى قد نام فرفعه الله

بايما الى السماء . معناه انى ينمك ورافعك الى كما قال الله: "وهو الذى
 يتوفيك^{٢٨٧} بالليل" اى ينيمكم وقال بعضهم المراد بالتوفى الموت لقوله
 تعالى: "قل يتوفكم ملك الموت"^{٢٨٨} فعلى هذا له تاويلان احدهما ما قاله
 وهب توفى الله عيسى ثلاث ساعات من النهار ثم احياه الله ورافعه الله -
 وقيل ان النصارى يزعمون ان الله توفاه سبع ساعات من احياء الله ورفع
 اليه - وثانيها قال جماعة ان فى هذه الاية تقديمًا وتأخيرًا معناه "انى
 رافعك الى ومطهرك من الذين كفروا ومتوفيك بعد انزالك من السماء"^{٢٨٩}
 وقال صاحب الكشف متوفيك اى مستوفى اجلك ومعناه انى عاصمك
 من ان يقتلك الكفار وموخرك الى اجل كتبه لك ومميتك حتف انفك
 لاقتلا بايدهم ورافعك الى سمائي ومقرملائكتي ومطهرك من الذين
 كفروا اى من سوء جوارهم وخبث صحبتهم - والاصح والابلغ انه اى قوله
 تعالى انى متوفيك جواب لقولهم الذى حكى الله منهم انا قتلنا المسيح
 بن مريم رسول الله ، فانهم ضمير المتكلم ولم يكتفوا به قيدوا بلفظ انا -
 فلم يكتفوا وقيدوا بلفظ المسيح ثم لم يكتفوا فقيدوا بقولهم ابن مريم
 فلم يكتفوا وقيدوا آخرًا بلفظ رسول الله - فعلم من كثرة القيود انهم
 افتروا وفضلا عن قوله تعالى: "وان من اهل الكتاب الا ليومنن به قبل موته"^{١٠}
 اى قبل موت عيسى - والله انه لحيى الان عند الله ولكن اذا انزل امنوا به
 اجمعون - فثبت انه حيى لم يمت وبحثها طويلة لا تسعى واما قوله ذى
خبال بفتح الخاء المعجمة - اى ذى الفساد وقوله لدجال متعلق بقوله
 ياتى وفتن الدجال قد مر من قبل فى الاحاديث والاعبار - واعلم قد اختلف

السلف في انه لم سمي مسيحاً - منهم من قال هو فعيل بمعنى المفعول
يعنى انه مسيح من الاقدار وظهر من الذنوب ، اولانه مسح بالبركة او لانه
خرج من بطن امه ممسوحاً بالدهن او لانه مسحه جبرائيل بجناحيه حتى لم
يكن للشيطان سبيل^{٢٩١} او لانه مسيح القدم لا اخمص له - و منهم من قال انه
فعيل بمعنى الفاعل مثل عليهم و عالم يعنى لانه ماسح ذا عاهة الابرء او
لانه كان يسبح اى يسير فى الارض ولا يقيم فى مكان - وعلى هذا القول
يكون الميم فيه زائدة او المسيح الصديق ويكون المسيح بمعنى الكذب
وبه سمي الدجال والحرف من الاضلال وسمي الدجال مسيحاً لانه "كان
ممسوح احدى العينين"^{٢٩٢} كما وصفه رسول الله ﷺ فى حديث ابى هريرة
انه اعور {وان ربكم ليس باعور} والله اعلم -^{٢٩٣}
كرامات^{٢٩٤} الولي بدار دنيا لها كون فهم اهل النوال^{٢٩٥}
اى "كرامات الولي" حق لتواتر النقل من كثير الصحابة ومن بعدهم
بحيث لا يمكن انكاره "ولا عبرة لمخالفة اهل الاعتزال - واهل البدعات
فى انكارها - والفرق بين المعجزة وبين الكرامة ان الاول امر خارق للعادة
كاحياء ميت واعداد جيل اى جماعة على وفق التحدى وهو دعوى الرسالة
فخرج غير الخارق - كطلوع الشمس من مشرقها كل يوم - والخارق على
خلافه بان يدعى طفل بتصديقه فنطق بتكذيبه كما وقع للدجال -

والكرامة خارقة للعادة الا انها غير بالتحدى وهو كرامة للوى -
وعلاوة لصديق النبى - فان كرامة التابع كرامة^{٢٩٧} المتبوع " واما الشيعة
فخصوا الكرامات بالائمة الاثنى عشر من غير دلالة الخصوصية -

والحاصل ان الامر الخارق للعادة فهو بالنسبة الى النبي معجزة سواء ظهر من قبل النبي او امته لدلالته على صدق نبوته و حقيقة رسالته - فهذا الاعتبار جعل معجزة له والا حقيقة المعجزة ان تكون مقارنة للتحدي على يد المدعى وبالنسبة الى الولي كرامة^{٢٩٨} وقالوا ان الخوارق اربعة - معجزة: ككلام الاشجار والاحجار بتصديق النبي ونزول الوحي بالمغيبات^{٢٩٩} الله - كرامة: كجريان النيل بكتاب عمر^{٣٥١} و رويته على المنبر بالمدينة حيثه بنهاوند حتى قال الامير يا سارية الجبل ثلاثة^{٣٥٢} محذرا من وراء الجبل - ومعونة: كتخليص الغير من المحن والمكاره واهانة كما روى ان مسيلمة الكذب ادعى الاعور ان يصير عينه العوراء صحيحة فصارت عينه الصحيحة عوراء وزادوا قسما آخر - فهو استدراج: فانما هو تبعيد خذلان ففي الاثر اذا رأت الله يعطى العبد ما يجب من النعمة وهو مقيم على المعصية فانما ذلك استدراج ثم تلا هذه الآية: "فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم ابواب كل شيء^{٣٥٣}" اي امن انواع النعيم استدراجا لهم وامتحانا لهم: "حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون^{٣٥٣}" اي متحيرون آئسون من كل خير لان العقوبة فجأة في حال النعمة اشد العقوبة فيكون كثرة نعمتهم الصورية موجبة لنعمتهم الاخرية - والاصل الاستدراج الاستبعاد او الاستنزال درجة بعد درجة ومن ههنا قوله ^{٣٥٤} "اتقوا فراسة المؤمنين فانه ينظر بنور الله" ثم قراء قوله تعالى: "ان في ذلك لآيات {المتوسمين}" اي المتفرسين فاعلم ان الفراسة على وجوه الاول ايمانية وسببها نور يقذفه الله في قلب عبده - والثاني رياضية وهي التي

تحصل بالجوع والسهر والتخلي فان النفس اذا تجردت عن العوائق والعلائق بالحلائق صار لها من الفراسة والكشف بحسب تجردها وهذا فراسة مشتركة بين المومن والكافر ولا تدل على ايمان ولا على ولاية والثالث - خلقية وهي التي صنف فيها الاطباء وغيرهم - واصل الفراسة مكاشفة النفس ومعائنة الغيب وهي من مقامات الايمان انتهى -

واما قوله لهاكون اى ثبوت كما تقدم و الولي هو العارف بالله وصفاته حسب مايمكن المواظب على الطاعات . المجتند عن المعاصي والمعرضن عن الانهماك في اللذات والشهوات والغفلات وصفهم الله بقوله: "تتجا في جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا" وقال تعالى: "الا ان اوليا الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون" - الذين امنوا وكانوا يتقون^{٣٥٤} - عن علي عليه السلام قال سمعت رسول الله وهو يقول "الابدال يكونون بالشام وهم اربعون رجالا - مات رجل ابدل الله مكانه رجلا يسقى بهم الغيث وينتصربهم على الاعداء ويصرف عن اهل الشام بهم العذاب" انتهى وعن ابي هريرا انه قال ان الله قال "من عادى لي وليا فقد اذنته بالحرب"^{٣٥٨} وعنه في حديث آخر انه قال هم الجلساء لا يشقى جليسهم انتهى وهم افضلوا الملائكة الا من الاربعة كما في المطولات - - والله اعلم ^{٣٥٩}

ولم يفضل ولي قط دهرنا نبيا او رسولا في انتحال بضم الضاد اى الولي لا يزد على النبي درجة ابدا من وجهين - الاول انه مامور بتبليغ الاحكام واجراء اوامر الملة والاسلام - والولي تابع له في

ذلك والثاني انه مكرم بمشاهدة الملائكة ونزول الوحي عليه وهم مكرمون ايضا بوجهين الاول انهم معصومون من خوف الخاتمة بخلاف اولى - والثانى ان النبوة امر مرغوب اعطاهم الله لا يسلب منهم بكمال الفضل عليه بخلاف الولي^{٣١٥} فانه قد يسلب منه الولاية - وبعض المحققين زادوا وجهين احدهما انه افضل الملائكة تامة فضلا عن الاربعة وثانيهما - ان درجة النبوة تامة لا يزد ولا ينقص بخلاف اولى - فان درجته يزد وينقص ويعطى الولاية بحسب الطاعة ، فما نقل عن بعض الكرامية من جواز "كون الولي افضل من النبي^{٣١١}" فذلك كفر صريحا وارتداد صحيحا وضلالة وجهالة - وقال بعض الصوفية "ان الولاية افضل من النبوة"^{٣١٢} - معناه ان ولاية النبي افضل من نبوته واما قول بعض الصوفية ان بدايه الولاية نهايه النبوة - فمعناه ان الولاية ما يتحقق الا بعد قيام صاحبها بجميع ما تقرر من عند صاحب النبوة - فان الولي من واطب على الطاعات ولم يرتكب شيئا من المحرمات فما دام عليه امتثال امر واجتناب زجر فلا يطلق عليه ام الولي العرفي - وان كان يقال لكل مومن انه الولي اللغوي وامة النبي محمد ﷺ افضل من جميع الامم السالفة واولياء مفضل على اولياء امم السابقة لقوله تعالى - "كنتم خير امة اخرجت للناس"^{٣١٣} واما ما قال بعض الجهال نحن نرى الله فى كل مكان فكيف حال موسى فهذا كفر وضلالة لانه طعن فى حق النبي والله اعلم

وللصديق رجحان جلى على الاصحاب من غير احتمال
"الصديق" لقبه لانه صدق النبي ﷺ فى النبوة من غير تلعنم اى

لكث كما روى انه قال عليه السلام ما عرفت الايمان على احد الا وكان له
 كجوة غير ابي بكر الصديق فانه لم يتلعثم وصدق النبي ﷺ في قصة
 معراجة بلا تردد- "وكان اسمه في الجاهلية عبد الكعبة فسماه النبي
 الصديق واسم ابيه ابي قحافة عثمان بن عامر بن كعب بن سعد بن تيم
 بن----- بن كعب بن لوئى بن غالب القرشي التيمي فهو افضل الاوليا من
 المتقدمين والمتأخرين و ذلك ثبت بالاجماع^{٣١٤} وهو افضل الاصحاب من
 بعد النبي ﷺ " واما عيسى فقد وجد قبله وان كان يقع نزوله بعده والمراد
 من البعد بعد الزمانية فاعلم ان امامته وخلافته كائنة بالنص فلا عبرة
 لمخالفيه من اهل الرفض لانهم يسعون مضلا بوساطة الفكر الناقص
 والعقل القاصر بقوله تعالى: "وما يتبع اكثرهم الا ظنا ان الظن لا يغنى من
 الحق شيئا"^{٣١٥} والامام الشيخ فخر الدين الرازي كان يقول شعر-

نهائية اقدام العقول عقال واكثر سعى العالمين ضلال
 وكم قدرائنا من رجال و دولة فبا دوا جميعا مسرعين وزال
 وكم من جبال قد علت شرفاتها وعال فزلوا والجبال جبال
 وارا واحنانى وحشة من جسومنا وحاصل دينانا اذى ووبال
 ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا سوى ان جمعنا فيه قيل وقال
 فانهم كافرون اذا شتموا الشيخين وان فضلوا عليا على ابوبكر
 كانوا مبتدعا لا كافرا الا فى الاستحالة- وان انكروا امامته صاروا مرتدين
 وكافرين- وكذا خلافة عمر- ونطق النبي ﷺ فى بيان اماراتهم بانهم لا
 يحضرون الجماعة ولا الجمعة ويطعنون على السلف كما انهم يطعنون

على ابي بكر الصديق خمسة عشر - منذ ذكر ثلاثة منها ان شاء الله -

الطعن الاول - ان ابا بكر صعد يوما على منبر النبي ﷺ حتى يخطب فجاء الحسنين الشريفين فقالا يا ابا بكر انزل عن منبر جدنا فعلم انه لم يكن مناسبا للخلافة - فالجواب قد انعقد الاجماع بان الحسنين كانا صغيرين في خلافته لان تولد الحسن كان في سنة الثالثة من هجرة النبوى في شهر رمضان وتولد الحسين بعد سنة في شعبان - وتوفى النبي ﷺ في سنة خمسة عشر فظهر ان هذا العقول منهما صدر في صغر السن وليس ذلك قابلا لا اعتبار تلك الشبهة المردودة - فاهل التشيع يعتبرونه لخفة العقل وغاية تله الطعن -

الثاني - ان ابا بكر الصديق استخلف عمرا ابيضاء لامور عظامه وكان عمر خيفة النبي ﷺ على اخذ الصدقات سنة ثم عزله من ذلك فانه كيف جعله خليفة في اموره فهذا مخالفه النبي ﷺ في البديه - فالجواب من وجوه احدها - ان هذا الطعن من وجه غير طبع مستقيم وعدم عقل فهيم بناء على انه لو يقرر الرجل غيره على استيفاء امر عظيم على يده كما وفي الرجل ما كان عليه فيتم ولاية لا يقولون انه قد عزل بل ينسبونه بتحجلا بان هذا الرجل خليفة فلان في ذلك الامر العظيم فمن هذا القبيلة هذا الطعن - وثانيها مسلما بان كان معزول النبي ﷺ لكن كمثله هارون بعد مراجعة اخيه من الطور - فلما كان نبيا بالاستقلال كما في كتاب الله . فهذا العزل لا ينحط من درجة امامته شيئا وقس عليها عمرا حيث ورد الاثر في شأنه لو كان بعدى نبى لكان عمر - وثالثها لو منع رسول الله ﷺ من

نصبه فى الخلافة لكان مخالفا والحال ان النبى اصطفى فى امر الخلافة ابابكر اولا ثم عمرا بعده كما فى تفسير قوله زجر الازواج النبى ﷺ واذا سر النبى الى بعض ازواجه حديثا فكان ذلك حديث امر الخلافة - فلما كان كذلك لم يثبت التحالف والعياذ بالله من مخالفة الرسول -

والطعن الثالث "ان مالك بن نويرة كانت له زوجة ذات جمال وحسن والخالد الذى كان من امراء ابى بكر قتله لطمع نكاح عرسه ونكحها فى تلك الليلة" ^{٢١٨} وجامعها قبل انقضاء عدتها التى اربعة اشهر وعشرا والحال لايجوز النكاح فى مدة العدة شرعا - فوقع السفاح فهذا يورث الرجم وقتله يوجب القود وابوبكر لم يحجر عليه القصاص ولا الحد - وكان عمر معترضا فى اعراضه عن ايجاب هذين الامرين عليه وكان يقول للخالد لو كنت اميرا وثالثا لاقص منك والجواب - من وجوه احدها ان هذه القصة موقوف على بيان ذلك القصة ونذكرها مانجدها فى معتبرات السير ومطولات التواريخ - بان بعد فراغ وقوع طلحة بن خولد اسدى الذى كان فى الاغواء مدعيا فى الدعوى الباطل فى اقضاء بلد بطاح فارسل السرايا فى الاكناف والجوانب على الطريقة المسنونة من النبى ﷺ حتى ذهبوا على الاقوام والرهط فلو سمع الاذان منهم تركهم نهيا والا فقاتلوهم ونهبوا اموالهم وسبوا اطفالهم فالتقت السرية منهم ابوقتادة انصارى ^{الرحمة} قوما - "واخذوا مالك بن نويرة وكان المالك اميرا فيهم على اخذ الصدقات بامر النبى ﷺ ورجعوا به الى الخالد وشهد ابوقتادة انه سمع الاذان من بين ايديهم - والجماعة ظهر واخلافه - والاصحاب

كانوا يسمعون الاخبار بفرحة - والمزامير حين توفي النبي ﷺ في بيت المالك وكان يشتم اهل الاسلام حتى قال في حضور الخالد عند معرض السؤال والجواب في حق النبي ﷺ رجلكم اوصاحبكم كذا^{٣١٩} - فكان هذا اللفظ في زمانهم استحقارا في شأنهم وكان يقول لقوله قبل هذه الواقعة حين استقر النبي ﷺ في الخالد اى توفي اخلصوا من الموت هذا الرجل فلما صدر منه هذه الكلمة القبيحة في حق النبي ﷺ ارتدادا فحكم الخالد حينئذ بقتله - فلما بلغ الخبر في اذن اهل المدينة المنورة وابوقتادة كان بينهم - فغضب شديد من وقوع هذا الامر غير مناسبة حضر في دار الاخلافة وكان عمر^{رضي الله عنه} من حمراء الوجوه غضبا - وقال هذا القتل غير واقع في موضعه ويلزم على الخالد الحد والقود - وطلب ابوبكر^{رضي الله عنه} الخالد في دار القضاء وتفحص مما جرى عليه فقصة الخالد فلما رأى الحق في جانبه فلم يتعرض عليه وغضبه في اموره^{٣٢٥} كما كان فخلاصة الجواب الاول عرف قتله برده -

فان قيل من اى جهة لم يجب الحد في انه جامعها في تلك اللية غير مستبرء بحيض واحد - قلنا من وجوه الاول لم يثبت الوطى في تلك الليلة في المعتبرات والثانى ان المالک طلقها من مدة وحبسها جاهلية وليس الحكم بالحبس للنساء المطلقات لقوله: " واذا طلقتم النساء فبلغن اجلهن فلا تعضلوهن"^{٣٢١} - فعدتها كانت منقضيتها فلهذا لم ينتظر بعدة اخرى - والثالث - كيف يصدر منه لان الخالد كان اشرف امراء الاسلام في الجيوش كما قال في الاستيعاب امر ابوبكر خالدا على الجيوش ففتح الله

عليه الإمامة وغيرها وقتل على يديه أكثر أهل الردة منهم مسيلمة ومالك بن نويرة الخ ولو سلمنا أن المالك لم يكن مرتدا فاما شبهة ارتداد صاري مستحكما في ذهن الخالد فقتلة والقصاص تندرج بالشبهات - وثانيها أن ابابكر كان خليفة من قبل النبي ﷺ لامن جهة هذه الطائفة - وكان يحكم موافقا لما ثبت منه ﷺ قولا أو فعلا - فان الخالد كان في زمن النبي ﷺ يقتل الرجال بغير شبهة الارتداد ولم يتعرض النبي ﷺ أصلا حينئذ - كما هو المشهور بين السير "بان النبي ﷺ جعله حكما في السرية فبعثه على قوم وكان ذلك الرهط مسلمين ولكن لم يعلموا قواعد الاسلام كافة بقتالهم وظهر من السنة ذلك القوم صابنا صابنا أي بيدين شديمين بيدين شديمين وارادوا من هذه الكلمة الاسلام أي تركنا دين ابائنا الباطل - وكان عبدالله بن عمر رضي الله عنه يقول للسرية لا تقتلوه - فاخبروا رسول الله ﷺ بما وقع بينهم - فرفع النبي ﷺ يديه فقال اللهم اني ابرء اليك مما صنع خالد ^{٣٢٣} - ولم يحكم عليه قصاصا بل غرامة وابوبكر عمل بفعل النبي ﷺ وثالثها لو يقدح في امامة ابي بكر لغير استيفاء قوده منه فكان أولى قدحا عليا في استيفاء قصاص امير المؤمنين عثمان رضي الله عنه ، على انه لم يكن موجب قتله متحققا وموجب قتل المالك رده - ورابعها يلزمه القصاص اذا طلبوه ورثه ولم يثبت الطلب أصلا بل ان اخاه متمم بن نويرة جاء عند عمر الحظاب رضي الله عنه تفجع على اخيه وشق جيبه وقال في قتل اخيه قصيدة ومن حملتها البيتان المشهورتان -

وكنا كندمانى جذيمة حقة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا

٢٤

فلما تفرقنا كاني ومالكا لطول اجتماع لم بنت ليلة معا
ومن بعده اعترف عمر رضي الله عنه بعين صواب سعي فكره - وندم من مقالة
والدليل على رضا بديه بانه لم يحكم عليه قودا او حدا في خلافته اصلا ولم
يتعرض على حاله ونصبه في استيفاء امور عظامه انتهى - واولى ما يستدل
به على افضلية الصديق في مقام التحقيق نصبه عليه الصلوة والسلام
لامامته الانام مدة مرضه في الليالي والايام - ولذا قال اكابر الصحابة رضيه
رضي الله عنه لديننا افلا نرضاه لدينانا - وكان خلافة الصديق سنتين وثلاثة اشهر -
فائده اصل الروافض انما احدثه منافق زنديق قصده ابطال دين الاسلام
والقدح في حق الرسول صلى الله عليه وسلم - وعن ابن عباس مرفوعا يكون في آخر الزمان
قوم يسمون الرافضة يرفضون الاسلام فاقتلوههم فانهم مشركون وكان
ابوبكر اطيب من ريح المسك وانما سمي ابوبكر عتيقا لانه لم يكن في
نسبه شيء يعاب به - وكان في الجاهلية وجيها رئيسا من رؤساء قريش و
- عن بن حجر قال قال علي رضي الله عنه "يفضلني احد على ابي بكر رضي الله عنه وعمر
رضي الله عنه الا جلدته حد المفترى - وزاد في رواية ان خير هذه الامة بعد نبينا
ابوبكر رضي الله عنه ثم عمر رضي الله عنه - وعن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا بى بكر
رضي الله عنه وعمر رضي الله عنه "هذان سيدا كهول اهل الجنة من الاولين والاخرين لا
تخيرهما يا علي رضي الله عنه - عن عائشة رضي الله عنها "ان فاطمة رضي الله عنها بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
ارسلت الى ابي بكر تساله عن ميراثها من النبي مما آفاه الله على رسوله
من المدينة وفدك وما بقى من خمس خيبر" فقال ابوبكر رضي الله عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال "نحن معشر الانبياء لانرث ولا نورث وما تركناه صدقة" - انما ياكل

٣٣٥

آل محمد ﷺ من هذا المال وانى والله لا اغير شيئا من صدقته " عن حالها
التي كانت عليها فى عهد رسول الله ﷺ . ولا عملن فيها بما عمل النبي
ﷺ فابى ابوبكر ﷺ ان يدفع الى فاطمة منها شيئا فوجدت فاطمة على
ابى بكر ﷺ فى ذلك فهجرته فلم تكلمه حتى توفيت وعاشت بعد النبي
ﷺ ستة اشهر فلما توفيت دفنها زوجها على ليلا ولم يؤذن بها ابابكر
وصلى عليها- وكان لعلى من الناس { وجه اى اى جاء وغر فقدهما بعد
وفاتها } فلما توفيت استنكر على وجوه الناس فالتمس مصالحة ابى بكر
ﷺ ان ائتبنا- ولا ياتينا معك احد كراهية ليحضر عمر ﷺ فقال عمر
ﷺ والله لا تدخل عليهم وحدك فقال ابوبكر ﷺ وما عيتهم ان يفعلوا
بى والله لا تبينهم فدخل عليهم ابوبكر ﷺ فتشهد على ﷺ فقال انا قد
عرفنا فضلك وما اعطاك الله ولم تنفس عليك خيرا ساقه الله اليك
ولكنك استبددت علينا بالامر- وكنا نرى لقربتنا من رسول الله ﷺ ان
لنا نصبا حتى فاضت عينا ابى بكر فلما تكلم ابوبكر قال والذي نفسى
بيده لقراية رسول الله احب الى من ان اصل قرابتى واما الذى شجر بينى
وبينكم من هذه الاموال فانى لم آل فيها عن الخير ولم اترك امراريت
رسول الله ﷺ يصنعه فيها الا صنعة- فقال على ﷺ لابي بكر ﷺ
موعدة العشية للبيعة فلما ابوبكر اظهر اتى المنبر فتشهد وذكر شان
على ﷺ وتخلفه عن البيعة وعذرة بالذى اعتذر الية ثم استغفر فتشهد
على ﷺ فعظم حق ابى بكر ﷺ وحدث انه لم يحمله على الذى صنع
نفاسة اى حسدا على ابى بكر ﷺ ولا انكارا للذى فضله الله به ولكنا كند

نرى لنا في هذا الامر اى المشورة كما يدل عليه بقية الروايات نصيبا فاستبد اى استقبال علينا فوجدنا في انفسنا فسر في ذلك المسلمون وقالوا احبت وكان المسلمون الى على عليه السلام قريبا حين راجع الامر المعروف^{٣٣١} رواد البخارى فهذا قصة باب فذكك واختصرت قصته وذكرها الشيخ طويلا في اللمعات فانظرها-

واما قوله "رحجان اى فضيلة

وقوله "جلى" اى ظاهر- الاحتمال الشك والتردد والتجويز. فالمعنى ان لابي بكر عليه السلام الصديق ترجيحا ظاهرا و تفضيلا باهرا على سائر الصحابة من غير احتمال تجويز- والله اعلم بالصواب-^{٣٣٢} وللفاروق رحجان وفضل على عثمان ذى النورين عال اى الفاروق بين الحق والباطل وكان رايه موافقا بالوحى والكتاب وهو عمر ابن الخطاب عليه السلام اى نفيل بن عبد العزى بن رباح بن عبد الله بن فرط بن بن دراج بن عدى بن كعب القريشى^{٣٣٣} قال كان عمر ابن الخطاب عليه السلام من اشراف قريش^{٣٣٤} واليه كانت السفارة فى الجاهلية وذلك ان قريشا كانت اذا وقعت بينهم حرب او بينهم وبين غيرهم حرب بعثوه سفيرا. وان تافروهم منافرا وفاخرهم مفاخر بعثوه منافرا ومفاخر ا ورضوا به- قال ابن مسعود عليه السلام مازلنا اعزة مدامسلم عمر عليه السلام وكان الشيطان فى امارته مصفدة قال عليه السلام اول من يصافحه الحق فهو عمر عليه السلام واول من يسلم عليه والمصافحة ههنا كناية مزبد الانعام والافضال- وعن ابن عباس عليه السلام بسند حسن اول من ظهر الاسلام فهو عمر عليه السلام وكان اسلاميه بعد اربعين رجلا

باختلاف الروايات - وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال افرس ثلاثة ابوبكر حين
 استخلف عمر - وصاحبه موسى حين قال استاجره والعزير حين تفرس في
 يوسف فقال لامراته اكرمي مثواه وبكتابه جرى النيل باذن الله ستة عشر
 ذراعاً في ليلة واحدة^{٣٣٥}، وقد انكسفت الشمس يوم موته، وناحت الجن
 عليه وخلافته عشر سنين ونصف ضربه ابولؤلؤ يوم الاربعاء من ذي الحجة^{٣٣٦}
 ودفن يوم الاحد - ففرقة المردودة يطعنون في شأنه كما يطعنون في حق
 سيدنا ابي بكر رضي الله عنه - فنذكر ههنا ثلاثة طعن ونحيب معها (الطعن الاول)
 ان عمر رضي الله عنه انكر موت النبي انسى الآية وحلف بانه حيي ليس ميتاً حتى
 جاء ابوبكر رضي الله عنه وقرأ في خطبته: "انك ميت وانهم ميتون"^{٣٣٧} فالجواب ان
 الرجل بكمال موده نبيه صادقة - ونهاية محبة رسوله شائقة يمحو وجوده
 في وجود رسوله فيخرج من قالب البشرية من مشاهدة هذه الواقعة فهذا
 كمال محبة وليس معرض طعن، كما زعموا الجهال - لان النسيان كثيراً ما
 وقع من الانبياء الكرام، كما قال الله في حق آدم ابوالبشر فنسى ولم نجد
 له عزماً - فانعقد الاجماع بان يوشع كان نبياً معصوماً فقد نسي الحوت
 على شط البحر اسهيا النبي صلى الله عليه وسلم في عمره خمس مرة - ابوجعفر الطوسي و
 غير الائمة افتوا على جوازه وروى ابوجعفر عن عبد الله الحلبي بان الامام
 ابا عبد الله كان يسهو في صلواته ويقول في سجدة السهو بسم الله وبالله و
صلى الله عليه وسلم فلو نسي عمر رضي الله عنه آية القرآن بصدور ذلك الحادثة العظيمة فلم يلزم
 عليه من نوع الطعن - (والطعن الثاني) ان عمراً رضي الله عنه امام مجرى ماته جلدة
 في حد الزنا مائة غصون فهذا الفعل مخالف لتواثر النقول من الآثار خلافة -

لقوله تعالى " الزانية والزاني فاجلدوا {كل واحد} منهما مائة جلدة فالجواب ان فكر العمر عليه السلام وقع في موضع عين الصواب - وفعل موافقا لفعل رسول الله عليه السلام بما ثبت في المشكوة وشرح السنة وروى سعيد بن سعد بن عباد انه اتى بمريض عند النبي عليه السلام وشهد بانه زنى بامة القبيلة - فقال خذوا غصنة التى فيها مائة غصون - فاضربوه ضربة واحدة - فهذا مذهب اهل السنة والجماعة فى مريض الذى مرجو صحية - كذا فى العالم كغيره - المريض اذا وحب عليه الحد ان كان الحد رجما يقام عليه للحال وان كان جلدا لا يقام عليه حتى يبرء ويصح الا اذا كان مريضا وقع الياس عن بره فح يقام عليه . كذا فى الظهيرة - ولو كان مريضا لا يرجى زواله كالسل او كان مخدجا ضعف الخلقه فعندنا يضرب فيه مائة شمراخ فيضرب دفعة - ولا بد من وصول كل شمرخ الى بدنه كذا فى فتح القدير - فكان ذلك المريض ضعيف الخلقه - فلذا جرى ذلك عليه عمر عليه السلام وورد القرآن بهذه الحيلة الشرعية دعاية على مستحق الحد - ومحافظة اجراء حكم الله فقوله تعالى " وخذ بيدك ضغثا فاضرب به ولا تحزن " فرد ماورد - ودفع ماوقع - (والطعن الثالث) ان عمر عليه السلام احدث صلوه التراويح فاعترف بانه بدعة . ولم تكن فى عهد رسول الله وقال " من احدث فى امرنا هذا ما ليس منه فهو رد . " وكل بدعة ضلالة " فالجواب ثبت من النبي عليه السلام ^{٣٤٥} ^{٣٤٩} فى ثلاث ليال من رمضان - ثلاثة وعشرين - خمسة وعشرين وسبعة و عشرين ثم بين عذر الترك انى خشيت ان يفرض عليكم - فرفع هذا العذر حين توفى - فعمر عليه السلام سعى احياء سنته بحيث قال على عليه السلام فى حقه دعا

نور الله مضجع عمر عليه السلام كما نور مساجد الله من القرآن - وامام اقالوا بانه اعترف حيث قال نعمت البدعة هذه يعنى به الجماعة فصارت بدعة حسنة - فلماذا صارت الجماعة فى التراويح كفاية فلو تمرك اهل المحلة اثموا - وعمر عليه السلام ما جور فيه من وجهين - الاول اجراء احياء السنة النبوية كما فى الحديث - والثاني قال " من سن فى الاسلام سنة حسنة فله اجرها ^{٣٤٢} واجر من عمل بهاء علم يقال فى حق الشيعة فى بيان عيد الغريد - وتعظيم النيروز - واداء الصلوة عند قتل عمر عليه السلام شكرا - فى تاريخ تسع ربيع الاول - وفى تحليل فروج الحواري - وتحريم بعض الاموال على بعض الاولاد - لانها لم تكن خير القرون - وحدثها الائمة بزعم اهل التشيع - ولما كان حكم خلفاء الراشدين حكم الائمة عندهم اهل السنة والجماعة بالحديث المشهور بقوله - " ومن يعش منكم بعدى فيرى اختلافا كثيرا - فعليكم بسنتي وسنة خلفاء الراشدين المهديين ، { تمسكوبها } ^{٣٤٣} عضوا عليها بالنواجذ " فعلم ان سنة عمر عليه السلام يكون سنة النبي عليه السلام فليس ذلك معرض الطعن بل يفعل فهو حق لقوله تعالى " ان الله جعل الحق على لسان عمر عليه السلام وقلبه " والله اعلم - ^{٣٤٤}

وذوالنورين حقا كان خيرا من الكرار فى صف القتال ^{٣٤٥} اى ثابتا فضله من على رضى الله عنه الموصوف بالحيدر ، الكرار فى صف القتال: الذى لم يقع نعت الفرار لا بالاختيار ولا بالاضطرار وذلك لثبوت قلبه فى مقام القرار - وهو عثمان رضى الله عنه بن عفان اى ابن ^{٣٤٦} العاص بن اميه بن عبدالشمس بن عبدمناف بن قصي القرشي الاموي "

"ولقبه ذوالنورين" لانه دعا لابي بكر رضى الله عنه بدعوة ولعمر رضى الله
 ' عوه ولعثمان ^{٣٤٨} بدعوتين " او تزوج بنتى النبى ^{٣٤٩} وقال لو كانت
 لى اخرى لزوجتها اياه" ويقال لم يجمع بين بنتى نبى من لدن آدم عليه
 اسلام الى قيام الساعة الا عثمان رضى الله عنه . او كان سخيافى الجاهليه
 واسلاميه ايضا - "وكانت شهادته فى سنة خمس وثلاثين من هجرة النبوية
 فى وسط ايام التشريق . ودفن فى البقيع وقيل كانت من ذى الحجة سنة
 يوما باقية - وخلافته اثنا عشر سنة" وكان اول الناس ايمانا بعد ابي بكر ^{٣٥٥}
^{٢٥١} وعلى ^{٢٥١} وزيد بن حارثه - وكان ذا جمال - وقال ^{٢٥١} "ليدخلن
 بشفاعه عثمان سبعون الفا . كلهم قد استوجبوا النار الجنة بغير
 حساب" - كان جمع القرآن كمثلى ترتيب لوح الرحمان - ومن يبغضه مثقال
 حبه تبع الدجال " وكان اشد امه النبى ^{٢٥٣} حياء " وقال عبد الرحمان بن
 مهدي خصلتان لعثمان ليستا لابي بكر رضى الله عنه وعمر رضى الله
 عنه . صبره نفسه حتى قتل وجمعه الناس على المصحف - ولم يضع يده
 على فرجه حين اسلم ولم يزل حتى قتل واشترى الجنة من النبى ^{٢٥٤}
 مرتان - الاول عند "حضر بير رومة والثانى عند جهاز جيش العسرة" - وعثق
 للة الفى وماتى عبد - ثم اعلم ان اهل الشراى الرفض والتشيع يطعنون من
 قلة الفهم و خفة الوهم فى حق هذا الرجل المكرم عشر طعنا - نذكر
 بالجملة ثلاثة - الطعن الاول اخرج النبى ^{٢٥٤} ابن ابي العاص الذى كان
 والد مروان المردود من وقوع الذنب فيه وعثمان رضى الله عنه طلبه فى
 المدينة المنورة فهذا خلاف التوارث من النبى ^{٢٥٤} فالجواب ان النبى

ﷺ اخرجهم لتودده بالمنافقين وفتنة بين المسلمين و معاونة للكافرين فلما مات النبي ﷺ زال كفره وبطل نفاقه بغليه اهل الاسلام عموما وفي المدينة خصوصا والقاعدة في الاصول هذه الحكم المعلول بالعلة يرتفع عند ارتفاعها فلما بويع عثمان رضى الله عنه اطمئن فواده على زوال رده ونفاقه فلذا طلبه في الطيبة المباركة وسئل عثمان رضى الله عنه من ذلك في عهد خلافته فقال ما صنعت ذلك الا وشفعة من النبي ﷺ عند موته . فاجارني بطلبه فلما اتى امر الخلافة في يد ابي بكر رضى الله عنه فاطهرت تلك الواقعة عنده . فستشهد منى ولم يكن عندي شاهد فاخترت السكوت . فكذلك في خلافة عمر رضى الله عنه . فلما بوبعنى عملت بما كان في قلبي يقينا - وشاهد هذه الواقعة مذكورة في السير من المطولات المعتبرات بهذه الوجه انه عليه السلام قال عند موته لو كان عندي رجل صالح لا تكلم به فعرض عليه اسم ابي بكر رضى الله عنه فقال لا . ثم قيل له انطلب عمرا فقال لا ثم اسم على رضى الله عنه المرتضى فقال لا . ثم قيل بعثمان رضى الله عنه فقال نعم - فاتى عثمان رضى الله عنه تخلى به وعانقه حينما كثيرا فليس العجب ان يشفعه في ذلك الحين لانه كان وقت التلطف والرافة ولم يطلع عليه احد . فعلم انه طلبه بشفاعته من النبي ﷺ - فدفع ما وقع - والطعن الثاني ان عثمان رضى الله عنه تغير سنته ﷺ وصلى في منى من العشرة من ذى الحجة الى اربعة عشر اربع ركعات وكان مسافرا - وكان السبى ﷺ يصلى ركعتين في تلك المقام . وكان يقصر في سفره والاصحاب كلهم كانوا معترضين عليه من عدم

قصره- فالجواب قد سئل عثمان من عدم قصره في ذلك الحين فاجاب بانى نكحت وتاهلت في مكة واقمت فيها واناليس بمسافر حتى اقصر وقد انعقد الاجماع لايحوز القصر على المقيم اصلا- ونقل الطحاوى هذا الجواب من عثمان رضى الله عنه وعبارته كذا- "ان عثمان رضى الله عنه صلى بالناس بمنى اربعا فانكر الناس عليه فقال يا ايها الناس انى تاهلت بمكة منذ قدمت وانى سمعت رسول الله ﷺ يقول من تاهل ببلدة فليصل ^{٣٥٥} صلوۃ المقيم" فيها فرد ما ورد- والطعن الثالث ان عثمان رضى الله عنه يعطى المصاحبين ارضا كثيرة واقطعه وفيه من ارض بيت المال وكان ذلك حقوق المساكين فقد اترفها- فالجواب انه كان ياذن اصحابه ورفقائه باحياء ارض الميتة بالزرع ولم يثبت انه اعطى المعمورة ولا سيما الارض المعمورة باعثة لكثرة المحصول ووسعة ارزاق عوام الناس وليست الفائدة في عدم سقايتها زرعا وضرعا- ولا يحصل المحصول منها- ولا ينتفع به احد فهذا اكثار اموال بيت المال للمساكين فليس ذلك معرض الطعن كما زعموا- بل الطعن لعن عليهم والله اعلم-

ولكرار ^{٣٥٦} وصف بعدهذا على الاغياء طرا لاتبال ^{٣٥٧} الكرار لقبه معناه "باز گردا ننده وبار بار حمله كننده" وكنية "ابوتراب" ووجه ان النبى ﷺ وجد عليها مضطجعا فى المسجد وقد سقط ردائه عن شقه فاصابه تراب، فجعل النبى ﷺ يمسحه عنه ويقول قم يا ابوتراب. فكذلك كانت هذه الكنية احب الكنى اليه لان النبى ﷺ كناه بها- وانه اول مولود هاشمى ولد بين هاشمين واول خليفة بنى هاشم

واول الناس اسلاما فى صغره - ووقعت فى ايام خلافته منازعات ومشاجرات
 بينه رضى الله عنه وبين معاوية رضى الله عنه وعائشه رضى الله عنه
 وطلحه رضى الله عنه والزبير رضى الله عنه - "وهو على ابن ابى طالب بن
 عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف بن قصي القريشي الهاشمي" - ^{٣٥٨} "وكان
 مقتله بالكوفة فى رمضان سنة اربعين - قتله عبدالرحمان ابن ملجم
 الخارجى اشقى الاخرين . وخلافته اربعة سنين وتسعة اشهر - ورد الله
 بحرمة الشمس . ونزلت فى شأنه ثلاث مائة آية . وولدت امه فى جوف
 الكعبة - وكفله النبى ﷺ - وصعد على منكبي رسول الله ﷺ "وناداه
 مناد يوم احد لاسيف الا ذوالفقار ولافتى الا على الكرار" ^{٣٥٩} وقلع باب الخيبر
 وكان شريكاً يوم المباهلة فى آله ^{٣٦٠} وخلفه رضى الله عنه رسول الله
 ﷺ على اهله . وامره بالاقامة فيهم عند غزوة التبوك - وارسله النبى ﷺ
 آخذ على خمس الصدقات من الخالد - وفتح الله على يده الحصون -
 وكان شريكاً فى اغتسال النبى ﷺ وقال فى حقه - "من كنت مولاه فعلى
 {مولاه} - ^{٣٦٢} والمولى بمعنى المعين لقوله تعالى: "نعم المولى ونعم النصير" ^{٣٦٣}
 وموضع هذا الحديث وقوعة اليمن . وتزوجه النبى ﷺ بنته التى انه ^{٣٦٤}
 قال فى شأنها - "الفاطمة بضعة منى فمن اغضبها فقد اغضبني واذاها
 فقد اذاني" ^{٣٦٥} وهى افضل بنات النبى ﷺ وافضل نساء العالمين بعد مريم
 لقوله ﷺ " سيدة النساء اهل الجنة مريم بنت عمران ثم فاطمة ثم
 خديجة ثم آسية امرة فرعون" ^{٣٦٦} واولاد فاطمة افضل من اولاد ابى بكر رضى
 الله عنه وعمر رضى الله عنه وعثمان فهم العتره الطاهرة - وانما سميت

فاطمه لان الله فطهما اى خلصها ومحبيبها عن النار- وسميت بتولا لا
نقطاعها عن نساء زمانها فضلا ودينا وحسبا ونسبا- وتزوجت لعللى رضى
الله عنه فى السنة الثانية^{٣٤٧} وتوفيت بعده عليه السلام بستة اشهر. وهى ابنته تسع
وعشرين سنة- وقد ولدت لعللى رضى الله عنه حسنا وحسينا سيدا شباب
اهل الجنة ومحسنا فمات صغيرا- وام كلثوم وزينب فانتشر نسله عليه السلام
منها من جهة السبطين^{٣٤٩}- ثم الاجماع قائم على تفضيل الاربعة من
الاصحاب كلهم- وقد اغرب الناظم حيث قال لا- فى قوله "لاتبال" نافية.
لانهى دليل عدم جرم الفعل بعد ما انتهى- ولا تخفى غرابته اذ لا عبرة
بكتابة الياء فى تبال فانه يحتمل ان تكون لانهى وعامة جزمها حذف
الياء التى هى لام الفعل لانه من بالى يبالى- وان هذه الياء للاتباع
ويحتمل ان تكون لانافيه والياء اصلية ولا شك ان المعنى على النهى ولو
قدر ان تكون لا الصيغة للنفى- فائده- سئل ابو الطفيل اعلى رضى الله عنه
افضل ام معاويه رضى الله عنه فقال الايرضى معاويه رضى الله عنه ان يكون
مساويا لعللى حتى يطمع فى ان يكون افضل منه- واول ملوك السملين
معاوية رضى الله عنه وهو افضلهم لكنه انما صار اماما حقا لما فوض
حسن رضى الله عنه بن على رضى الله عنه الخلافة- فان الحسن بايعه
اهل العراق بعد موت ابيه ثم بعد ستة اشهر فوض اليه الامر- واما ما
يتعارف فى من بغضه بل بسبه- فذلك ذنب كبير- لوردوا الاخبار ولاثار
فى شأنه- عن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال انه قال لا تسبوا
اصحابى فوالذى نفسى بيده لو {ان احدكم انفق مثل} احد ذهابا ما ادرك^{٣٧٥}

(الاسم)

مداحدهم ولا نصيفه" - وعن ابي بكر رضى الله عنه انه قال للحسن رضى الله عنه بن على رضى الله عنه "ان ابني هذا سيد واني ارجو ان يصلح الله به بين فئتين من امتى - وفى رواية لعل الله ان يصلح به بين فئتين من المسلمين عظيمتين" - وعن عبدالرحمان بن عميرة انه قال لمعاوية "اللهم اجعله هاديا ومهديا واهديه" - وعن مسلمة بن مخلد قال سمعت النبي ﷺ يقول لمعاوية رضى الله عنه اللهم علمه الكتاب ومكن له فى البلاد ووقه العذاب - وصح من حديث {ام حزام بنت ملحان} ان رسول الله ﷺ قال "اول جيش من امتى يفيضون البحر وقد اوجبوا" وكان اول من غزى فى البحر معاوية رضى الله عنه فى زمن عثمان رضى الله عنه بن عفان - وكانت ام حرام فى جيشه وماتت بعدما اخرجت من البحر - واما مشاجرته بعلى رضى الله عنه فكان رسول الله اخبر كما مر وكان معاوية رضى الله عنه جليل القدر لما سئل عبد الله بن مبارك رضى الله عنه وناهيك به بجلالة وعلمهما ايما افضل معاوية رضى الله عنه او عمر ابن عبدالعزيز فقال الغبار الذى دخل انف فرس معاوية رضى الله عنه مع رسول الله ﷺ خير من عمر ابن عبدالعزيز "كذا وكذا - وكان مشاجرته بعلى رضى الله عنه على تسليم قتله عثمان رضى الله عنه ، لكون معاوية ابن عمه - فامتنع على رضى الله عنه مظنانه ان تسليمهم اليهم على الفور مع كثرة عشائريهم باختلاطهم بعسكر على رضى الله عنه ولم يكن فى امر الخلافة للاجماع - فاعلم لا شك ان دعائه (ﷺ) مستجاب - فعلمنا منه انه لا عقاب على معاوية رضى الله عنه فيما فعل من تلك الحروب بل له الاجر على

الاهتداء- وقد سمي النبي ﷺ فئة المسلمين وساواهم بفئة الحسن في وصف الاسلام- فدل على بقاء حرمة الاسلام للفرقين وانهم لم يخرجوا بتلك الحروب عن الاسلام وانه فئة على حد فلا فسق ولا نقص يلحق احدهما- وفئة معاوية رضى الله عنه ان كانت هي الباغيه لكنه بغى ولا فسق به- لانه انما صدر عن تاويل يعذر به اصحابه- من اعتقاد اهل السنه والجماعة ان معاوية رضى الله عنه لم يكن فى ايام على رضى الله عنه خليفه وانما كان من الملوك يا اخى بحثه طويل لا يجمع فى هذه الكتابة والله اعلم- ٣٧٤ ٣٧٧

وللصديقة الرجحان {فاعلم} على الزهراء فى بعض {الخلال} بالصديقة عليها السلام وبالزهراء عليها السلام - عائشة عليها السلام وفاطمة عليها السلام ولقبت بها لانها لم تحض قط ولم ير لها دم فى ولادة حتى لا تفوتها صلوة- والخلال بضم الخاء الخصلة- وبكسرهما الخلعة والمراد ههنا الاول- ونقل تفصيل عائشة عليها السلام على فاطمة عن اكثر العلماء- ثم حكى تفصيل فاطمة عليها السلام على عائشة عليها السلام عن بعض وعن بعض آخر. انه لا فضل لاحدهما على الآخر وهو يحتمل التباوى التوقف فى المفاضلة هل الوقف هو المذهب الاسلام- كما قاله ابن جماعة- ولكن عائشة افضل من سائر ازواج النبي ﷺ ٣٧٨ بعشر خصال كما قالت: تزوجنى رسول الله ﷺ بكرا دون غيرى- وابواى مهاجران- وجاء جبريل بصورتى فى حريره- امرأه ان يتزوج بى- كنت اغتسل معه واناء واحد- وجبريل ينزل بالوحى وانا معه فى لحاف واحد- تزوجنى فى شوال وقبض بين محرى ونحرى- وانزل الله عذرى من

السماء ودفن في بيتي وكل ذلك لم يساوني غيري فيه - وقال بعضهم براء
الله اربعة باربعة - براء يوسف بلسان الشاهد وشهد شاهد من اهلها - وبراء
موسى من قول اليهود الحجر الذي ذهب بثوبه - براء مريم بانطاق ولدها -
وبراء عائشة عليها السلام بايات القرآن المتلو على وجه الدهر - وروى لما قربت
وفاة عائشة عليها السلام جاء ابن عباس يستاذن عليها - فقالت يحيى الان فيثني
على فخبيره ابن الزبير فقال ما ارجع حتى تاذن لي فاذنت له فدخل فقالت
عائشة اعود بالله من النار - فقال ابن عباس عليه السلام يا ام المؤمنين مالك
والنار واعاذك الله منها - وانزل برانك تقرأ في المساجد وطيبك فقال
الطيبات للطيبين والطيبون للطيبات كنت احب نساء رسول الله صلى الله عليه وآله الا
طيبا - وانزل بسببك التيمم - فقال "فتيمموا صعيدا طيبا - وروى ان عائشة
^{٣٧٩} عليها السلام وزينب تفاخرتا فقال زينب عليها السلام انا التي انزل ربي تزويجي وقالت
عائشة عليها السلام انا التي برني ربي حين حملني ابن المعطل على الراحلة -
فقالت لها زينب عليها السلام ما قلت حين ركبته قالت قلت حسبي الله ونعم
الوكيل فقالت قلت كلمة المؤمنين - فاعلم ان اصحاب غير سبيل
المستقيم مالوا الى ظنهم ويطعنون في شأنهم عشرين - ونذكر منها
ههنا ثلاثة كما كان دانا: الطعن الاول ان عائشة عليها السلام سفرت مطالبة لقود
عثمان عليه السلام والحال لم تكن لها علاقة به من قرابة ام غيرها - فعلم انها
كانت مبغضة لعلي وخلافته فلذا فتنت في العسكر وكانت في عهد
عثمان محرضة على قتله حيث قالت اقتلوا لغثلا - كما روى ان عائشة
^{٣٨٠} عليها السلام اتاها خبربيعة على عليها السلام وكانت خارجة من المدينة فقيل لها قد قتل

عثمان رضي الله عنه وباع الناس عليتا فقالت ما ابالي ان تقع السماء على الارض قتل والله مظلوما وانا طالبة بدمه - فقال لها عبيدة اول من خمش عليه واطمع الناس في قتله لانت ولقد قلت اقتلوا الغثلا فقد فجر - فقالت عائشة رضي الله عنها قد والله قلت - وقال الناس فقال عبيدة فممنك البداء وممنك الغير - وممنك الرياح وممنك المطر وانت امرت بقتل الامام وقلت لنا انه قد فجر - فالجواب - ان الخليفة حق لجميع المسلمين وليس خاص للورثة ان يطلبوا قوده - وكانت عائشة رضي الله عنها ام المؤمنين حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم لائقة على تنفيذ احكام الله وعمدة الاحكام القصاص ولا سيما قود هذه لمظلوم الذي قد قتل غير وجه شريعة فكيف لا تسعى وتجهد لقصاصه وكانت لها بغض لعلى ولا لعلى لها - كما اخرج الديلمي عن عائشة رضي الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حب على رضي الله عنه عبادة واما ما ينقلون من قولها اقتلوا الغثلا كله من المفتريات وبهتان محض - لم ينقل من احد من المعترين ذلك القول منها - فالجملة ان تلك المطهرة لم تخرج الا لله محضا لمطالبة من القود -

والطعن الثاني - انها قد قالت "ما غرت على احد من نساء النبي صلى الله عليه وسلم ما غرت على خديجة - مارايتها قط ولكن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثّر ذكرها" - فالجواب - ان الغير داب النسوان جبلة وليست الشريعة واقعة على مواخذته - كما روى في حديث صحيح ان واحدة من النساء النبي صلى الله عليه وسلم ارسلت طبقا مملوا من طعام الذيد الى النبي صلى الله عليه وسلم في بيت عائشة رضي الله عنها فغارت عائشة رضي الله عنها واخذت من الجارية طبقا والفته على الارض

بحيث نقض ولت الطعام بالتراب والنبى ﷺ بكونه محترما لنعمة الله فقام عليه السلام وان تقط الطعام من التراب فقال غارت امكم وينهرها- فلما لم يزجرها لنبي ﷺ بحيث صنعت عنده- ولا عابتها الله عن فعلها- فكيف حال القوم المغضوب الذى بطعن فى شان ام المؤمنين فليس هذا الا علامة نقص ايمانهم وفقد شانهم- وامارة نفاق مافى اذعانهم بل خفة عقلهم فى اديانهم-

والطعن الثالث انها سمرت من مدينة الى مكة ومن مكة الى البصرة من المانع من النص قال "وقرن فى بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى"^{٣٨١} فمس اى وجه لم تحافظ الشريعة ولم تلاحظ علاقة زوجية النبى ﷺ وكان العسكر وافرا على ستة عشر آلف والى كان من الاراذل فكيف خرجت عليهم والجواب من وجوه الاول لو كان حكم الاية لا يخرجن قطعاً من البيوت فلما ياتى بها النبى ﷺ فى الحج والعمرة ولا يرفقها فى الغزوات وزيارات الوالدين وعبادة المريض من الاقارب بعد نزول هذه الاية المباركة- فعلم المراد من النهى الوارد مجرد حجاب- والسفر ليس بمنافى الحجاب- كما ان خواتين السلاطين والروعاء يخرجن من الجيش ويكون هذا السفر متضمناً لمصالحة الدين والدنيا مثل الجهاد فى سبيل الله والحج والعمرة- فهذا السفر كان ايضا من مصالحة الدين وهو مطالبة قود الخيفة الذى قتل بغير حق- فذلك البق اجرا واعظم ثوابا من سفر الحج وغيره. لان سفر مكة حق الله وطلب القود حق العباد- القاعدة عند الفقهاء هذه يقدم حق العبد على حق الله اذا اجتماعا- وحق

الخليفة قد تقدم ذكره انفا ولو يقال ان فلنخبة لا تخرج من البيت فما يفهم من تدقيق كلامه وتحقيق مرامه - والثاني قد نقل من كتب الشيعة متواترا بانه لما وقع الغصب في حقوق اهل البيت في عهد ابي بكر رضي الله عنه - وامير المؤمنين على رضي الله عنه ركب فاطمة وكان يسير بها في محلات والقبائل وبيوت الانصار وساكنهم حتى صار الليل صباحا واستعان منهم واستمداد عنهم على اخذ حقوق المغصوب فلا حظوا فافهموا ما تنسبون الى حرم محترمة رسول الله صلى الله عليه وسلم - والثالث ان جميع الأزواج مثل ام سلمة رضي الله عنها وصفيه رضي الله عنه فهما معتبرتان عند الشيعة فانهما خرجتا على الحج والعمرة بل ام سلمة قد شركت في هذا السفر من مدينة الى مكة بل عزمت انها تلحق بها في هذا السفر كله فمنعها عمر رضي الله عنه ابن ابي سلمة رضي الله عنه فما وجه الطعن عليها بل هذا قطع عروق شجر الايمان - وقمع اساس الاسلام فرفع ما عرض يهديهم الله الى صراط المستقيم -

٣٨٣

ولم يلعن يزيدا ^{٣٨٤} بعد موته سوى المكثار في الاغراء غال وفي نسخة ولن يلعن والمكثار بكسر الاول المبالغ في الكثرة - والاغراء بكسر الهمزة الافساد والتحريض عليه - وغال بالغين المعجمة اسم فاعل من العلو - وهو المبالغة في التعصب وهو بدل من المكثار - والمعنى لم يلعن يزيدا احد من السلف سوى الذين اكثروا القول في التحريض على لعنه فهم ظالمون - فتجاوزوا عن حده كالرافضية والخوارج وبعض المعتزلة بان قالوا رضاء بقتل الحسين واستبشاره واهانة اهل بيت النبوة مما تواتر معناه كما ذهب اليه التفتازاني ورد بانه لم

يثبت بطريق الاحاد فكيف يدعى التواتر فى مقام المراد مع انه نقل فى التمهيد عن بعضهم ان يزيدا لم يامر بقتل الحسين عليه السلام - وانما امرهم بطلب البيعة او باخذه وحمله اليه فهم قتلوه من غير حكمه على ان الامر بقتل الحسين عليه السلام - بل قتله ليس موجبا للجنة على مقتضى اهل السنة والجماعة من ان صاحب الكبيرة لا يكفر فلا يجوز عندهم لعن الظالم الفاسق - واما قيده بعد موته من وجهين اولهما يحتمل انه مات تائبا عنه آخر - والثاني ان يختم له بخير - ثم اختلفوا فى اكفاره فبعضهم ذهب الى تكفيره لتحليل الخمر وغيرها فالصحيح ما قيل لا يكفر اذ لم يثبت لنا عنه تلك الاسباب الموجبة اى لكفره وحقيقة الامر التوقف فيه مرجع امره الى الله فاللعنة لا يجوز اصلا ولو كان كافرا الا اذا علم خاطمته على الكفر صريحا كابى جهل و ابنى لهب وغيرهما - بل لا يجوز لعن البرغوث ولو كان طيرا - كما روى ان عليا "قال نزلنا منزلا - فاذتنا البراغيث {فسبناها} - فقال عليه الصلوة والسلام لا تسبوها فنعمت الدابة فانها ايقظتكم لذكر الله - بل روى " ان العبد اذا لعن شيئا صورة اللعنة على السماء فتغلق ابواب السماء دونها - ثم تهبط الى الارض فتغلق ابوابها - ثم تاخذ يمينا وشمالا فان لم تجد مساغا رجعت الى الذى لعن فان كان اهلا - والا فرجعت الا قائلها" وروى " لا تلاعنوا بلعنة الله ولا بغضبه ولا بالنار" - وعن عمران بن حصين قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم فى بعض اسفاره وامرأة من الانصار على ناقة مضجرت وقلعنتها فسمع ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خذوا ما عليها ودعوها فانه ملعونة " الحديث - وقال "لا تسبوا الديك فانه {يدعو}

للصلوة" - واما المخالفون يقولون ان يزيد ابن معاوية يخلد عذابا في جهنم متمسكا لقوله تعالى ومن يقتل مومنا متعمدا فجزاء جهنم خالد فيها - قلنا فانهم عارون من نزولها فانها قد نزلت في حق كافر وهو قاتل رجل - وهو مقيس بن ضبابه - لدليل ان غير الشرك لا يورث التخليد كما في المعالم - ويلعنونه مقصما بوجوه الاول لقوله تعالى: "ان الذين يوذون الله ورسوله لعنهم الله" ^{٣٨٩} وايداء رسوله في قتله - قلنا ان اللعن المختص بالكفار هو بمعنى البعاد من الرحمة مطلقا لا مطلقا فانه بمعنى الابعاد من الرحمة المختصة بالابرار - والجواب الاخر على لا يجوز اللعن على المسلمين على شخص معين كما يلعنون بل لا يجوز اللعن على كافر معين ايضا يحتمل ان تكون ختمه على الايمان - واما ما ينقلون اللعن من ام المؤمنين ام سلمة انها لعنته بعد استماع تلك الواقعة الهائلة - فجوابه الاعتراض الثاني فقد تقديم - واما ما قالو متمسكا لقول شارح العقائد - كما قال فنحن لا نتوقف في شأنه بل في ايمانه لعنة الله عليه وعلى انصاره واعوانه قلنا قد تعقبه الشراح بانه خالف الغزالي فانه حرم العنة - ونقول بانه شافعي ونحن لا نتبع الشافعي - واما قولهم ان امامنا الاعظم قد سكت والسكوت من الرضاء قلنا انه باطل ايضا من وجهين الاول ليس هذا معاملة النكاح - فقياسهم وقع في غير موضعه - وثانيهما قد قال صاحب الهداية عند هذا اى عند النكاح البكر - السكوت لقلة الالتفات الى كلامه وذلك لانه لا يتعلق امر الخطاب به فلا يبالي بكلامه فيدل سكوته على عدم المبالاة ولا يدل على الرضاء اصلا - انتهى تنبيهه

فلو صدق قياسهم لكان فينا سنا صادقا - فدفع ما عرض - واما ما قالوا قد لعن
 النبي ﷺ على كثير من الرجال والنساء كما ورد في الاخبار من لعن
 الواصلة والمستوصلة والوشمة والمستوشمة والمتشبهات بالرجال
 والمتشبهين بالنساء فجوابه ايضا من وجهين - الاول: كما مر في جواب ام
سلمة والثاني ليس الا تنبيهها حتى يترك ذلك - والصحيح عندي ما قاله
 جماعة من المحققين ان الطريقة السابقة القويمة في شأنه التوقف فيه
 وتفويض امره الى الله لان العالم بالخفيات المطلع على المكنونات
 السرائر وهو احبس الضمائر فلا تتعرض لتكفيره اصلا لان هذا هو الاخرى
 والا سلم وعلى القول بانه مسلم فهو فاسق وشرير. متكبر جائر كما اخبر به
 النبي ﷺ لكنه ضعفه العلماء لايزال امر امتي قائما بالقسط حتى يكون
 اول من يثلمه رجل من بني امية يقال له يزيد -

وامان المقلد ذواعترار لانواع الدلائل كالنصال ٣٩٢
 بكسر النون جمع يصل وهو جديدة السهم والهم ونحوها -
 والتقليد قبول قول الغير بلا حجة فكانه جعل قلادة في عنقه . والمعنى ان
 ايمان المقلد معتبر عند الاكثر بالنوع الادلة القاطمة والحجج البازغة ان
 النبي ﷺ كان يكتفى بالايمان من الاعراب الخالين عن النظر في هذا
 الباب بمجرد تلفظ كلمتي الشهادة وقال عامة الفقهاء واهل الحديث
 ومنهم ابو حنيفة " وسفيان الثوري " والمالك " والاوزاعي " والشافعي " واحمد
 " اصح ايمانه ولكنه عاص بترك الاستدال بل نقل بعضهم الاجماع على
 ذلك وعند الاشعري ان يعرف ذلك بدلالة العقل وعند المعتزلة مالم

يعرف كل مسلة بدلالة العقل على وجه يمكنه دفع الشبهة لا يكون مومنا وقال القوانوى عند المعتزلة انما يحكم بايمانه اذا عرف ما يجب اعتقاده بالدليل العقلى على وجه يمكنه محادلة الخصوم دخل جميع ما يوردونه عليه من الشبهة . اذا عجز عن شيئى من ذلك لم يحكم باسلامه ثم الاظهر عندى ما قال ابوالحسن الرستغنى وابوعبدالله الحلیمى من انه ليس الشرط ان يعرف كل المسلة بالدليل العقلى ولكن اذا بنى اعتقاده على قول رسول بعد معرفته بدلاله المعجزه انه صادق فهذا القدر كاف لصحة ايمانه - وهذا لاينا فى ما سبق من الجمهور على الحكم بعصيان تارك الاستدال فيما يتعلق بالايمان على حسب الاجمال - واما الايمان وهو التصديق المامورية فقد وحدنا فيه ثوبا ما وعد سواء وجد منه التصديق عن دليل اور غيره - فاعلم نذكر ههنا طبقات المقلدين الذين يجب التقليد على بعضهم ولا على بعضهم على خمس طبقات: الاولى طبقة المتقدمين من اصحابنا كتلاميذ ابى حنيفة "نحو ابى يوسف" ومحمد وزفر وغيرهم وهم يجتهدون فى المذهب ويستخرجون الاحكام عن الادلة الاربعة على حسب قواعد التى قررها استاذهم ابو حنيفة - فانهم وان خالفوه فى بعض احكام الفروع لكنهم يقلدونه فى قواعد الاصول بخلاف مالک "والشافعى" وابن حنبل " فانهم يخالفونه فى احكام الفروع غير مقلدين له فى قواعد الاصول - هذه الطبقة هى الطبقة الثانية من الاجتهاد - الثانية طبقة اكابر المتأخرين من الحنفية كابى بكر احمد الخصاف - والامام ابى جعفر احمد طحاوى وابى الحسن الكرخى وشمس

الائمة عبدالعزيز الحلواني وقاضيهان والمحيط البرهاني - والخلاصة
وامثالهم فانهم يقدرّون على الاجتهاد في المسائل التي لا رواية فيها عن
صاحب المذهب ولا يقدرّون على المخالفة له لا في الاصول ولا في الفروع
ولكنهم يستنبطون ذلك على حسب اصول قررّها ومقتضى قواعد بسطها
صاحب المذهب . والثالثة طبقة اصحاب التخرّيج من المقلّدين كالرازي
واضرابه فامنهم لا يقدرّون على الاجتهاد اصلا لكنهم لاحاطتهم بالاصول
وضبطهم للمأخذ يقدرّون على تفصيل قول محمل ذى وجهين وحكم
مبهم محتمل لا مريّن . منقول عن ابى حنيفة او عن واحد من اصحابه
بنظرهم ورايهم في الاصول والمقايسة على امثاله ونظائره من الفروع -
وما وقع في الهداية . كذا في تخرّيج الرازي من هذه القبيل - الرابعة طبقة
اصحاب الترجيح من المقلّدين كابى الحسين احمد القدورى وشيخ
الاسلام وبرهان الدين على المرغينانى صاحب الهداية وامثالهما وشانهم
تفضيل بعض الروايات على بعض آخر بقولهم هذا اولى . وهذا اصح رواية .
وهذا اوضح دراية . وهذا وفق للقياس . وهذا ارفق بالناس - والخامسة طبقة
المقلّدين القادرين على التميز بين الاقوى والقوى والضعيف - وظاهر
المذهب وظاهر الروايات والروايات النادرة كشمس الائمة محمد
الكردرى وجمال الدين الحصرى وحافظ الدين النسفى وغيرهم - مثل
اصحاب المتون من المتأخرين كصاحب المختار وصاحب الوقاية
وصاحب المجمع - وشانهم ان لا تبقلوا في كتبهم الاقوال المردودة
والروايات الضعيفة - وهذه طبقة ادنى طبقات المتفقهين - واما الذين

دون ذلك فانهم كانوا ناقصين عامين يلزم تقليد علماء عصرهم وفقهاء
دهرهم ولا يحل لهم ان يفتوا الا بطريق الحكاية فيحكي ما يضبطه من
افواه العلماء ويحفظه من اقوال الفقهاء وبالجمله ان المجتهد على
نوعين: مجتهد مستقل ومن شروطه فقه النفس وسلامة الذهن ورياضة
الفكر وصحة التصرف ولا استنباط واليتقظ ومعرفة الادلة والاتها
المذكورة في الاصول وشروطها والاقتباس منها مع الدراية والارتياض في
استعمالها مع الفقه والضبط لامهات مسائله وهذا عدم من ازمته طويلا-
واما منتسب وهو اربعة اقسام: احدها ان لا يقلد امامه في المذهب
والدليل لا تصافه بصفة المستقل وانما ينسب اليه لسلوك طريقه في
الاجتهاد- وثانيها ان يكون مجتهدا مقيدا في المذهب مستقلا بتقرير
اصوله بالدليل غير انه لا يتجاوز ادلة اصول امامه وقواعده وشروطه كونه
عالما بالفقه واصوله- وادله الاحكام تفصيلا وكونه بصيرا بمسالك
الاقيسه والمعاني تام الارتياض في التخريج والا استنباط بقياس غير
المنصوص عليه بعلمه باصول امامه ولا يعرى عن تقليد له لاخلاله ببعض
ادوات المستقل كالنحو والحديث وهذه صفة اصحابنا اصحاب الوجوه-
وثالثها ان لا يبلغ رتبة الوجوه لكنه فقيه حافظ مذهب امامه قائم بتقرير
ادلته يصور و يحزر ويقرر ويمهد ويزيف و يرجح وهذه صفة كثير من
المتأخرين الى اواخر المائة الرابعة الذين رتبوا المذهب وحروا- ورابعها
ان يقوم بحفظ المذهب ونقله وفهم مشكله ولكنه ضعيف في تقرير دليله
وتحرير اقيسته فهذا يعتبر نقله وفتواه فيما يحكيه من مستورات مذهبه

فالواجب على علماء زماننا ان يتمسكوا بروايات الائمة لان اجتهادهم نافع واختلافهم رحمة وتقليد الائمة الاربعة كلهم واجب وما خالف الائمة الاربعة مخالف للاجماع . فالرجل لا يصير محدثا كاملا الا ان يكتسب اربعا مع اربع فى اربع عند اربع باربع على اربع عن اربع لاربع . وهذه الرباعيات لاتتم الا باربع مع اربع فاذا تمت له كلها هانت عليه اربع . وابتلى باربع . فاذا صبر اكرمه الله فى الدنيا باربع واثابه فى الآخرة باربع . اما الاولى فاخبار الرسول ﷺ وشرائعه واخبار الصحابة ومقاديرهم والتابعين و احوالهم وسائر العلماء وتواريخهم مع اربع اسماء رجالهم وكناهم امكنتهم وازمتنهم كاربع التحميد مع الخطيب والدعاء مع الرسل والتسمية مع السورة والتكبير مع الصلوة مع اربع المسندات والمرسلات والموقوفات والمقطوعات فى اربع فى صغره . فى ادراكه فى شبابه فى كهولته . عند اربع عند شغله عند فراغه عند فقره عند غناه . باربع بالجبال وبالبحار وبالبرارى وبالبلدان . على اربع على الحجارة على الانحراف على الجلود على الاكتاف الى الوقت الذى يمكن نقلها الى الاوراق . عن اربع عمن هو فوقه ودونه ومثله وعن كتاب ابيه اذا علم انه خطه لاربع لوجه الله ورضاه وللعمل به ان وافق كتاب الله ولنشرها بين طالبيها ولاحياء ذكره بعد موته . ثم لاتتم له هذه الاشياء الا باربع من كسب العبد وهو معرفة الكتابة واللغة والصرف والنحو مع اربع من عطاء الله الصحة والقدرة والحرص والحفظ . فاذا تمت له هذه الاشياء هانت عليه اربع الاهل والولد والمال والوطن ابتلى باربع بشماتة الاعداء وملامة

الاصدقاء وطعن الجهلاء وحسد العلماء فاذا صبر اكرمه الله فى الدنيا
 باربع بعز القناعة وهيبة النفس ولذة العلم وحيوة الابد ، واثابه فى الآخرة
 باربع بالشفاعة لمن اراد من اخوانه وبطل العرش حيث لا ظل الا ظله
 والشرب من الكوثر وجوار النبى ﷺ فى اعلى عليين- ومن ههنا ما قال
 عليه السلام ان الله يبعث لهذه الامة على راس كل مائة من يحد ولها
 دينها- والمراد من كل سنة اولها من هجرة النبوة فيأتى من الله امام
 واحد او متعدد- فكان عند المائة الاولى عمر بن عبدالعزيز وعند المائة
 الثانية الامام الشافعى وعند المائة الثالثة {ابن} شريح والاشعرى وعند
 المائة الرابعة البلقانى وعند المائة الخامسة الامام الغزالى وعند المائة
 السادسة الامام الفخرالدين الرازى والرافعى وعند المائة السابعة ابن دقيق
 العيد وعند المائة الثامنة البحر البلقينى والحافظ زين الدين وعند المائة
 التاسعة الامام السيوطى رحمهم الله اجمعين وعند المائة العاشرة لم
 يتبين من هو- كذا ذكره الميبدى فى شرح ديوان على ابن ابيطالب وغيره
 والله اعلم-
 ٣٩٣

وما عذر لذي عقل بجهل بخلاق الاسافل والاعال
 وقيد بذي عقل خرج الصبى والمجنون لان العبد مادام عاقلا بالغالا
 ليصل اليه مقام يسقط عنه الامر والنهى لقوله تعالى: "واعبد ربك حتى
 ياتيك اليقين" فقد اجمع المفسرون على ان المراد به الموت وذهب بعض
 اهل المحبة اى الاباحة الى ان العبد اذا بلغ غاية المحبة وصفا قلبه من
 الغفلة واختار الايمان على الكفر والكفر ان يسقط الامر والنهى ولا يدخله

النار بارتكاب الكبائر وذهب البعض الى انه يسقط عنه العبادات الظاهرة ويكون عباداته التفكر في امارات قدرة الله وتحسين اخلاق الباطنة . وهذا اولى من مائة كافر- وعن ابي حنيفة^{٣٩٤} انه قال لا عذر لاحد في الجهل بخالقه لما يرى خلق السموات والارض وخلق نفسه وعنه انه قال لو لم يبعث الله رسلا لوجب على الخلق معرفته يعقولهم- ولانه يلاحظ بعقله خلق السموات بغير عمد- والارض على الماء بقدرة- لان المخترعات تدل على وجود الصانع لقوله تعالى "الم تر الى ربك كيف مد الظل" وجه الاستدلال به على وجود الصانع المحسن ان حصول الظل امر نافع للحياء والعقلاء وكل شيئ يستدل بوجوب وجوده- فاعلم العقل وهو {علم} بصفات الاشياء من حسننها وقبحها وكما لها ونقصانها فانك متى علمت ذلك علمت مافيه من المضار والمنافع فصار علمك بما في الشيئ من النفع داعيا لك الى الفعل وعلمك بما فيه من الضرر داعيا لك الى الترك . فصار ذلك العلم مانعا من الفعل مرة ومن الترك اخرى- فيجري ذلك العلم محبري العقل الناقه- لهذا لما سئل بعض الصالحين عن العقل فقال هو العلم بخير الخيرين وشر الشرين ولما سئل عن العاقل من عقل . عن الله امره ونهيه فهذا هو القدر اللائق بهذا المكان والاستقصاء فيه- وسئل عن الاولياء فقال فهو علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين قالوا ان اليقين لا يحصل الا اذا اعتقد ان الشيئ كذا وانه يمتنع كون الامر بخلاف معتقده اذا كان لذلك الاعتقاد موجب هو اما بديهة الفطرة واما نظر العقل- ومن اعطى العقل يسماه ذكاء وهو شدة الحدس وكما له وبنوحيه

الغاية القصوى وذلك لان الذكا هو المضاء فى الامر و سرعة القطع بالحق . واصله من دكت النار ودكت الريح وشاة مذكاة اى مدرك ذبحها بحدة السكين- ثم اختلفوا فى مقامه- فقل فى الدماغ وقل فى العينين وقل فى القلب- والاصح هو الاول وهو حياة الارواح كما الروح حيات القوالب- ان الله خلق الخلق وركب فيهم العقل فقط فهم الملائكة وخلق الخلق وركب فيهم الشهوة دون غير فهم البهائم وخلق الخلق وركب فيهم العقل والشهوة معا فهو انسان- فمن غلب عقله على شهوته فهو اعلى من الملائكة وتسلط على عقله الشهوة فهو ادنى من البهائم- فعلى العبد ان يسعى فى اطاعة مولاه ويكمل عقله فى معرفته-

وما ايمان شخص حال باس بمقبول لفقد الامتثال^{٣٩٧} "حال باس" بسكون الهمزة وابداله وبالوحده فى اوله . ونصب حال على انه ظرف ولم يأس بالياء المثناة التحتية لموافقة قوله تعالى "فلم يك ينفعهم ايمانهم لما راوا باسنا"^{٣٩٨} واصل الباس الشدة المضرة- والمراد ههنا سكرات الموت ومعاناة العذاب اعلم وقال عليه السلام "ان الله يقبل توبة العبد ما لم يفرر الغررة تردد الشئى فى الحلق وتستعمل فى تردد الروح فيه" وهو المراد ههنا والمعنى ان توبة العبد مقبولة ما لم يبلغ الروح الحلقوم اذ عند الغررة يعائن ما يصير اليه من رحمة اوهوان . ولا ينفعه حينئذ توبة ولا ايمان لقوله تعالى: "فلم يك ينفعهم ايمانهم لما راوا باسنا" لقوله تعالى "وليس التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذ حضر احدهم الموت قال انى تبت الان ولا الذين يموتون وهو كفار" لان من^{٣٩٩}

شرائط التوبة العزم عند ترك الذنب الذى تاب عنه - واختلف بعض العلماء فى قبول ايمان البائس عن الكافر - وتوبة الباس عن العاصى ولم يفصل احكامها احد مثل ما فصله الامام الزاهد حيث اورد كلاما طويلا حاصله ان ايمان الباس غير مقبول بالاجماع وتوبة الباس فى مشية الله { ان شاء } شرف ايمانه و كان فضلا منه { وان شا } لم يقبل لتقصيره وتأخيرته وكان عدلا - وما من مومن الا ويتوب عند الباس من المعاصى كما انه ما من كافر الا ويتوب عن الكفر وقت الباس - لقوله تعالى: "وان من اهل الكتاب الا ليؤمنن قبل موته" ^{٤٥١} وايمان الباس هو الذى لا يكون مسموعا لاحد - حتى لو سمع منه فى تلك الحالة لا يكون ايمان باس بل يكون ايمان اختيار - ولكن مع هذا لا يثبت كونه من اهل الجنة لانه يعلم ما فى باطنه وظاهره فان وافق بالباطن ظاهره يقبل والا لا - وان راي الملك عيانا وارتفع عنه خطاب الله لا يقبل ايمانه لانه "ح ايمان الباس فلا يقبل - لقوله تعالى " فلم يك ينفعهم ايمانهم لما راوا باسنا " - وما اشتهر من ان العبرة فى الايمان والكفر بالخاتمة فليس ذلك باعتبار الباس بل باعتبار حالة الاختيار - وتوبة الباس ان قلنا لم يقبل كما ذهب اليه اهل خراسان ابطلنا حرمة الايمان - وان قلنا تقبل سوين بن حالة الاختيار والاضطرار واثبتنا الامان لكل فاسق من العذاب - فيول الى مذهب المرجية - فالاولى هو التعليق بمشية الله تعالى كما قلنا والخلاصة الصحيحة كما فى الخلاصة ايمان الباس غير مقبول الا قوم يونس لقوله " الا قوم يونس لما آمنوا - توبة الباس المختار انها مقبولة - فائدها ما وقع فى كلام الفقهاء من قولهم لا باس به -

فيستعمل غالباً في المندوبات والمباحات لكن تركة أولى - ٤٥٤
وما افعال خير في حساب من الايمان مفروض الوصال
نصبه على الحال - والمعنى ليست العبادات المفروضة محسوبة
من الايمان ولا داخله في اجزائه حال كونها مفروضا وصلها بالايمان على
وجه الاستحسان - فان الايمان من اللغة التصديق^{٤٥٥} - اي اذعان حكم
المخبر، وقبوله وفي الشرح وهو "التصديق بما جاء" من عند الله^{٤٥٦} حتى ان
من صدق بوحداية بالدليل - ولم يصدق بما جاء به من عند الله لم يكن
بهذا التصديق مومناً - ومن صدق بما جاء به محمد ﷺ من عند الله من
غير تصديق بانه جاء محمد ﷺ من عند الله لم يكن مومناً - والاقرار
باللسان الا ان التصديق ركن لا يحتمل السقوط اصلاً - والاقرار قد يحتمله
كما في حاله الاكراه - فاعلم قد اعتبر "جمهور المحققين ان الايمان هو
التصديق بالقلب وانما الاقرار شرط لاجراء الاحكام في الدنيا لما ان
تصديق القلب امر باطن ما لا بد له من علامة - فمن صدق بقلبه ولم
يقربلسانه فهو مومن من عند الله وان لم يكن مومناً في احكام الدنيا ومن
اقربلسانه ولم يصدق بقلبه كالمنافق فبالعكس^{٤٥٧} - واما المقر باللسان
وحده فلا تراعى في كونه مومناً لغة وتجرى عليه احكام الايمان ظاهراً.
وانما النزاع في كونه مومناً فيما بينه وبين الله - ونقول "ان العمل غير
الايمان والايمان غير العمل - بدليل ان كثيراً من الاوقات يرتفع العمل من
المومن ولا يجوز ان يقال يرتفع عنه الايمان - فان الحائض ترفع عنها
الصلوة ولا يجوز ان يقال يرتفع الايمان عنها او امرها بترك الايمان - وقد

قال لها الشرع دعى الصلوة ثم اقضيه . ولا يصح ان يقال دعى الايمان ثم اقضيه - ويجوز ان يقال ليس على الفقير الزكوة ولا يجوز ان يقال ليس على الفقير الايمان^{٤٠٨} " فى صل المرام فى هذا المقام - " ان العمل مغائر للايمان عند اهل السنة والجماعة فلا يجوز ان يقال انه جزمه ولكن له من الاركان . كما يقول المعتزلة لما يدل عليه العطف الذى هو فى الاصل المغائرة بين المعطوف والمعطوف عليه^{٤٠٩} - حيث جاء فى القرآن من نحو قوله تعالى " امنوا وعملوا^{٤١٠} " كما مر فعلم ان العمل مغائر للايمان - ثم الايمان لا يزيد ولا ينقص كما سنذكره مستقبلا - " واختلف فى خلق الايمان مشائخ الحنيفة - فذهب اهل السمرقند انه مخلوق . وذهب اهل البخارى الى انه غير مخلوق . مع اتفاقهم على ان الافعال من العباد كلها مخلوق الله . وبالعكس بعض مشائخ بخارى - فكفروا من قال بان الايمان مخلوق { والزموا } عليه خلق كلام الله ونقلوا عن نوح بن ابى مريم عن ابى حنيفة^{٤١١} ان الايمان غير مخلوق لكن نوح { عند اهل الحديث } غير معتمد وعلل هؤلاء ويكون الايمان غير مخلوق بان الايمان امر حاصل من الله للعبد لانه قال بكلامه الذى ليس بمخلوق - فاعلم انه لا اله الا الله وقال محمد رسول الله فيكون المتكلم بمجموع ما ذكر قد قام به ما ليس بمخلوق . كما ان من قرء القرآن كلام الله الذى ليس بمخلوق وهذا غاية متمسكهم ونسبهم مشائخ سمرقند الى الجهل اذ الايمان بالوفاق - هو التصديق بالجنان والاقرار باللسان وكل منهما فعل من افعال العباد - وافعال العباد مخلوقة لله باتفاق اهل السنة والجماعة^{٤١٣} - " وفى عالمغيره " من قال بخلق الايمان

فهو كافر" فالصحيح الايمان ليس بمخلوق كما بيناه مفصلا انفا ونحن لا
نعتبر المخاف اصلا والله اعلم -

٤١٥

ولا يقضى بكفر وارتداد بعهر او بقتل واختزال
"العهر بفتح العين المهملة الزنا -

"واختزال" الانقطاع المراد اخذ مال الغير غصبا او سرقة وفي جميع
مظالم العباد - وهذا البيت بيان حكم الافعال المحرمة فذكر الاجرام
بطريقة الاولى موافقة لقوله تعالى: "ولا يزنين ولا يقتلن" ^{٤١٦} فالمعنى لا يحكم
بالكفر من وقوع الرنا {واقتل} والغصب منه لانها كبيرة ولا تخرج العبد
المومن من الايمان لبقاء التصديق الذى هو حقيقة الايمان خلافا
للمعتزلة. حيث زعموا ان مرتكب الكبيرة ليس بمومن ولا كافر يثبتون
المنزلة بين المرتبين ويسمونهم فاسقا - ويقول الخوارج يكون مخلدا في
النار لانه كافر لان الفاسق آثس من رحمة الله وكل من كان كذلك فهو
كافر. لقوله تعالى: "ولا يياس من روح الله الا القوم الكافرون" ^{٤١٨} واحتجت
المعتزلة بوجهين - الاول ان الامة بعد اتفاقهم على ان مرتكب الكبيرة
فاسق - ثم اختلفوا في انه مومن وهو مذهب اهل السنة والجماعة او كافر
وهو قول الخوارج او منافق وهو قول حسن البصرى - فاخذنا بالمتفق
عليه وتركنا المختلف فيه قلنا هو فاسق ليس بمومن ولا كافر ولا منافق -
وما يقولون انه كافر فهو باطل لانه لا يجرى عليه احكام المرتدين ويدفن
في مقابر المسلمين. واما قولهم انه فاسق فباطل ايضا لان ماورد في
حقوقهم فهو على سبيل التغليظ. والمبالغه في الزجر عن المعاصي -

واحتجت الحوارج بالنصوص الظاهرة. فباطل بانها متروكة الظاهر للنصوص القاطعة على ان مرتكب الكبيرة ليس بكافر- وانعقد الاجماع عليه ايضا- تم اختلفوا فى الكبيرة، فعن ابن عمر قال انها تسعة، وروى ابو طالب المكي ان الكبيرة {سبع عشرة}؛ اربعة فى القلب: احدها الشرك والثانية الاصرار على المعصية والثالثة القنوط من رحمة الله والرابعة الامن من مكره- واربعة فى اللسان: شهادة الزور- وقذف المحصنة و اليمين والغموس وهو الحلف على فعل وترك عمدا والغمس "فرد راندن چيزى در چيزى" وكان هذا الحلف يغمس الحالف فى الاثم فى الدنيا وفى النار فى العقبى. والرابعة السحر- وثلاثة فى البطن: شرب الخمر واكل مال اليتيم ظلما و اكل الربا واثنان فى الفرج: الزنا واللواط واثنان فى اليد: القتل والسرقة. وواحد فى جميع البدن: وهى عقوق الوالدين وواحد فى الرجل الفرار عن الزحف- والقاعدة ان الكبيرة التى هى غير الكفر- وقيل هى كل ذنب ختمه الله بنار او غضب او لعنة او عذاب- وقيل ما اوعده الله عليه حدا فى الدنيا او عذابا فى الآخرة- وقيل ما نهى الله عنه فكبيرة- ثم قالوا الكبائر ذنوب اهل البدع والسيئات ذنوب اهل السنة- وقيل الكبائر ذنوب العمدة والسيئات والخطاء والنسيان وما اكره عليه- وقيل ذنوب المستلحين مثل ذنب ابليس- والصغائر ذنوب المستغفرين مثل آدم- وقيل الكبائر ما يستحقه العباد والصغائر ما يستعظمونه فيخافون مواعته- وقيل الكبائر الشرك وما يودى اليه- وما دون الشرك فهو من السيئات ومثل عن ابن عباس عن الكبائر السبع هى الى

السبعمئة اقرب الا انه لا كبيرة من اى معه استغفاره ولا صغيرة مع
 اصراره- والحق انهما اسمان اضافيان لا يعرفان بذاتهما فكل معصية
 اضيفت الى ما فوقها فهي صغيرة- وان اضيفت الى مادونها فهي كبيرة-
 والكبيرة المطلقة هي الكفر اذ لا ذنب اكر منه- ولكن يجوز العقاب على
 الصغيره- واهل الكبائر من المومنين لا يخلدون فى النار- وان ماتوا من
 غير توبه لقوله تعالى: "وعد الله المومنين المومنات جنات"^{٤٢٢} ثم الايمان لا
 يزيد ولا ينقص لان حقيقة الايمان لا يزيد ولا تنقص، لانها التصديق القلبي
 الذى بلغ حد الحزم والاذعان- واما القول بان ايمان المقلد لم يبلغ حد
 الحزم مع كونه من افراد الايمان- فقد قيل انه يول الى حزم المقلد له
 والمقلد له جازم- ولكن المراتب مختلفة فى كمال الدين فان تفاوت نور
 كلمة التوحيد فى قلوب اهلها لا يحصيه الا الله فمن الناس من نورها فى
 قلبه كالشمس ومنهم كالقمر ومنهم كالكوكب الدرى ومنهم كالمشعل
 العظيم وآخر كالسراج الضعيف لقوله تعالى عم ذلك اضعف الايمان
 "وخذلك ما قالوا لوزن ايمان ابى بكر الصديق بايمان جميع المومنين
 لرجح ايمانه يعنى لرجحان ايقانه ووقار جنانه وثبات اتقانه وتحقيق
 عرفانه لا من قلة العصيان وكثرة الطاعات- وفى الخلاصة اكره ان يقول
 ايمانى كايمان جبريل- ولكن يقول امنت بما آمن به جبرائيل" واما قوله
 تعالى- "واذما انزلت سورة فمنهم من يقول ايكلم زادته هذه ايماننا-"^{٤٢٣} فاما
 {الذين} امنوا فزادتهم ايماننا وهم يستبشرون واما {الذين} فى قلوبهم
 مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم وماتوا وهم كافرون"^{٤٢٤} قلنا كانوا فى عهد

رسول الله ﷺ ثلاث فرق مومن ومنافق وكافر، فالسرور على الاسلام يزيد نور الايمان انتهى- ولا ينبغي ان يقول انا مومن ان شاء الله لانه ان كان للشك فهو كافر- لا محالة وان كان اللتادب واحالة الامور على مشية الله او للشك في العاقبة والمال لا في الان ولا في الحال او لاتبرك بذكر الله والتبري عن نفسه والاعجاب بحاله فالاولى تركه لما انه يوهم بالشك غالبا- وما ذكر في شرح المقاصد من قوله تعالى: "لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله آمنين"^{٤٢٥} فهو للتادب كتعليم رسول الله الامة "اذا تدخلن المقابر السلام عليكم دار قوم مؤمنين وانا ان شاء الله بكم لا حقون"^{٤٢٦} -
ومن ينوى ارتدادا بعد دهر يصرعن دين حق ذا النسلال^{٤٢٧} و "من" شرطية و "يصر" جوابها و "الانسلاال الخروج بخضية، اى من ينوى بعد مدة طويلة ارتدادا يخرج في ذلك الحين مرتدا- ومن ههنا قوله تعالى عم سعيد، من سعد في بطن امه والمراد بالسعادة هي المعتمد بها لمن علم الله يختم له بالسعادة وكذا الكلام في الشقاوه- لان السعيد قد يشقى بان يرتد بعد الايمان، نعوذ من ذلك، والشقى قد يسعد بان يومن بعد الكفر- واعلم ان الارتداد عباره عن الكفر- والكفر من وجوه احدها كفر جهل يعنى تكذيب النبى ﷺ باذعان كذبه في دعوى نبوته ككفر ابي جهل- وثانيها كفر الجحود والعناد يعنى تكذيب النبى ﷺ باذعان صدقه في نبوته مثل اهل الكتاب لقوله تعالى: "وجحدوا بها واستيقنتها انفسهم"^{٤٢٩} وثالثها كفر- شك كما هو سليقة اكثر المنافقين- ورابعها كفر تاويل يعنى كلام النبى ﷺ عم وقع في غير محل- اعلم ان نية الكفر كفر

٤٣٠

وهو غير معفو بالاجماع لان الله {يعفو} عما دون الشرك لا عن الشرك بلا نزاع . بل قال فى جامع - الاصغر رجل اشترى يوم النيروز شيئا لم يكن يشتريه قبل ذلك ان اراد به تعظيم النيروز كما يعظم المشركون كفر - ومن رأى شيئا كافر فيحسنه كفر - والفرق بين النية والقصد والعزم - والعزم متقدم على الفعل - والقصد مقترن به - والنية مقترن مع دخول دخوله تحت العلم - والله يغفر من يتوب اليه من الصغائر والكبائر بمشيئته ولا يغفر لمن يشرك به لقوله تعالى: "ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء" ^{٤٣١} خلافا لمعتزلة فانهم يقولون لا يغفر الكبيرة بدون التوبة "ثم اعلم ان التوبة لغة هى الرجوع . ولها مراتب توبة عن المعصية . وهى توبة العوام وتوبة عن الفضلة وهى توبة الخواص وتسمى الاوبة ايضا ومنه قوله تعالى فى حق الانبياء عليهم السلام انه اواب اى رجاع الى الله بالتوبة . وفى حق الصالحاء فانه كان للاوابين غفورا - وحديث صلوة الاوابين وهى احياء ما بين العشائين بالطابة - وتوبة عن ملاحظة غير الله وهى للعارفين والموحدين - كما قال ابن الفارض شعر -

ولو خطرت لى سواك ارادة على خاطرى سهوا حكمت بردتى
وفى شريعة هى الندم على المعصية مع عزم ان لا يعود اليها اذا قدر
عليها - كالبين الذى يخرج من الضرع ثم لا يدخل - وقيد بانه اذا قدر لان من سلب القدرة له الزنا وانقطع طمعه عن عود القدرة اليه اذا عزم على تركه لم يكن ذلك توبة منه وهذا هو الصحيح - والله اعلم بالرشاد -

ولفظ الكفر من غير اعتقاد بطوع رد دين باغتفال
"الكفر" في اللغة "بوشیدن" - لهذا قيل ان المشركين ليسوا
بكافرين لان المشرك من كان يشرك بالله شيئا وهذا هو الفرق بينهما -
واما في زماننا لا يقال انهم كافرون بل مشركون - فاعلم من يكلم بكلام
الكفر يكفر - سواء كان من عمدة او غفلة او من طوع الا من اكره على
الكفر بالله^{٤٣٣} - وقال في قلبه انا غير راض بها ولم يخطر بباله فهو مومن لا
يكفر - وكذا من اكره على شتم النبي ﷺ - "وان قال خطر ببالي رجل من
النصارى اسمه محمد فارادته ونويته بالشتم - لا يكفر ايضا وفيه انه اذا لم
يخطر بباله محمد تفريح وشتمه مكرها لا يكفر - لكن لابد ان يكون
الاكراه بقتل او ضرب مولم ويكون المكره قادرا عليه ولا يمكن للمكره
دفعه عنه بوجه^{٤٣٤} فكان هذا استحانا - واما القياس يقتضى الابطال لما فيه
جزء انكار من اقرارد به - "ومن كفر بالله جهلا فلا يعذر بالجهل به عند
عامة العلماء وعند البعض لا يكفر وعليه الفتوى - والظاهر ان هذا اذا
تكلم بكلمة عالما انه كلمة كفر غير معتقد لمعناه^{٤٣٥} " واما من تكلم
بكلمة كفر ولم يدر انها كلمة كفر قيل لا يكفر لعذره بالجهل وقيل عكسه
وقيل يكفر ولا يعذر بالجهل^{٤٣٦} - ثم بالارتداد تبطل العلوقه التي بينه وبين
امراته ثم الاحتياط ان يجد الجاهل ايمانه في كل يوم - ونكاح امراته عند
شاهدين في شهر مرة او مرتين اذا الخطاء وان لم يصدر من الرجل فهو من
النساء كثير - وتبطل اعماله الصالحة لانها موقفة الايمان فاذا فقد
الايمان تبطل الصالحات - "ومن ارتد نعوذ بالله يمهل باللة ثلاثة ايام عند

ابى حنيفة وابى يوسف طلب ذلك اولم يطلب وهذه الدعوة عليه مندوبة لا وجوبة لان الدعوة بلغتة ويكشف عنه شبهته- وان ارتد ثانيا وثالثا فيستتاب وهو قول اكثر اهل العلم- وقيل لا يستتاب من تكرر وان لم يتب فقتل وعن ابى يوسف اذا تكرر منه الارتداد تقتل من غير عرض الاسلام لاستخفافه بالدين^{٤٣٨} - واما الذنديق ففيه روايتان: الاولى- لا تقبل توبه كقول مالك^{٤٣٨} والثانية تقبل وهو قول الشافعى وهذا فى حق احكام الدنيا- واما فيما بينه وبين الله تقبل- فاعلم ان الكفر خفى كالحلف بغير الله فانه كفر- فمعناه كفر دون كفر- كما رواه الحاكم وغيره فقد اشرك^{٤٣٨} اى شركا خفيا لكن الحالف لما كان اراد مجرد تعظيم نفسه او نفس مخاطبه فى الجملة لا على وجه المقابلة والمشاركة ما يحرم بكفره ويدخل فى قوله وما اشبه ذلك حيث قال الرازى اخاف على من يقول بحياتى وحياتك وما اشبه ذلك لظاهر قوله تعالى: "ولا تجعلوا لله اندادا" وقوله^{٤٣٩} "ومن {حلف} بغير الله فقد كفر" لو حلف بالنبي او بروج النبي او حيات النبي او بالكعبة او الامانة وامثال ذلك وجلى لمن "تكلم بكلمة الكفر وضحك به غير كفر"^{٤٤١} وفى الخلاصة كافر قال لمسلم اعرض على الاسلام فقال اذهب الى فلان العالم كفر- اى لانه رضى ببقائه فى الكفر الى حين ملازمه العالم ولقائه او لجهله- يتحقق الايمان لمجرد اقراره بكلمتى الشهادة فان الايمان الاجمالى صحيح اجماعا- وقال ابوالليث ان بعثه الى عالم لا يكفر لان العالم ربما يحسن ذلك ما لا يحسن الجاهل فلم يكن راضيا بكفره ساعة بل كان راضيا باسلامه اتم واكمل- وهذا هو المرام- والله

اعلم بالصواب -

٤٤٣

٤٤٤

ولا يحكم بكفر حال سكر بما يهذى ويلغوا بارتجال
 "لا ناهية ويحكم بصيغة المجهول وقيل بالمثلثة الطوقية خطابا -
 وفي نسخة بصيغة المتكلم ونصب "حال" على الظرفية و"ما" مصدرية و
 "يهذى" بفتح المضارع وكسر الذال المعجمة - من الهذيان - وهو الكلام
 الساقط الاختيار في ميدان البيان وفي معناه اللغوفاته الكلام الباطل -

"والارتجال" بالحيم هو القول بديهية أي اذا كان الرجل في حالة
 السكر لا يحكم بكفره وسببه اذا شرب الخمر فوصلت الانجرة في راسه
 فيكره - واما حدها اذا كان لا يعرف المنكوحة من الاخت والام - وقيل
 لا يتميز الارض من السماء وقيل لا يفهم الخير والشر - وقيل اذا كان في
 مشيه تحرك - وهذا هو الاصح وهذا معتبر عند نقض وضوئه - وعن ابي
 حنيفة "ان السكر على نوعين - سكر بطريق المباح كشرب الدواء والسكر
 بالبنج وبما تتخذ من الحبوب واعسل فلا يقع طلاقه ولا عتاقه - وسكر
 بطريق محظور كشرب الخمر والنبذ فيلزمه احكام الشرع وتنفذ تصرفاته
 الا الردة استحسانا" فاعلم ان البنج حرام عند المتأخرين - واما قوله عليه
 السلام: "من اكل لقمه من البنج فكانما زنى بامه" لم يوجد في
 الاعتبار - واما النبذ قد ورد نهيه في بدء الاسلام ثم نسخ - ويكون من
 تمر او زبيب في الماء ويكون فيه لذع كما في الصقاع - خلاف للروافض -
 واما شرب الدخان الذي قد روج في اصحابنا عربا كان او عجماء - فاعلم
 كان حدوثه بدمشق في سنة خمسة عشر بعد الالف - يدعى شاربه انه لا

يسكر- وان سلم له فانه مفتر وهو حرام لحديث احمد عن ام سلمة "قالت
نهى رسول الله ﷺ عن كل مسكر ومفتر"^{٤٤٨} وقيل قد حدث في السنة
الخامسة بعد الالف، وهى اوراق شجرة مسسات بطبغا- قد بدع النصارى
من اهل القرن الحادى عشر نتنا كريهة الريح والمنظر ونوعوا هيئات
شربه- كما سول لهم الشيطان املى لهم وشيعوه فى بلدان الاسلام حتى
حرمين الشريفين- واول من احدث فى ارض المغرب اليهود واول من
اخرجه ببلاد السودان المجوس ثم شاع ببلاد اهل الاسلام وعمت به الفتن
المتنوعة و ترتبت عليه الاضرار الدينية والعقلية والبدنية والمالية
والعرفية وهو يضر القلب والدماغ ويغلط الدم ويورث السدود الخفقان
ويكدر حواس المحرورين والسوداوين- وقال ابن العماد فى هديه يكره
الاقتداء فى الصلوة بمن هو معروف باكل الربا او شيئى من المحرمات او
باصرار على شيئى من البدع المكروهة كالدخان المبنذع فى هذا الزمان-
وقال عم من هذه الشجرة المنتنة "فلا يقربن مصلانا"^{٤٤٩} وفى رواية مسجدا
لان الملائكة تتاذى مما تتاذى منه الانس- واسم الاشارة الواقعة فيه اشارة
الى حنس مائه رائحة كريهة كما ثبت فى البصل والثوم ولهذا قال الفقهاء
كل من وجد فيه رائحة كريهة- تتاذى به الانس يلزم اخراجه لو يجر من يده
او رجله دون لحيته وشعر راسه. وقال جالينوس اجتنبوا ثلاثة وعليكم
باربعة ولا حاجة لكم الى الطب اجتنبوا الدخان والغبار والنتن وعليكم
بالدسم الحلو والطيب والحمام- وقال ابن سينا شعرا

لو لالدخان والتقام لعاش ابن آدم الف عام

ثم ان المستعملين له تراهم يخرجونه من انوفهم وحلوقهم وفيه تشبه باهل النار وبالدين يهلكون في آخر الزمان من الاشرار كما جاء في الحديث: "انه يكون في آخر الزمان دخان يملا الارض يقيم على الناس اربعين صباحا- اما المومن فيصير منه كهشاية الزكام- واما الكافر من منخرية واذنيه وعينه حتى يكون راس لصددهم {كالراس} " الحنيثذ اى المشوش فلا ينبغي للمومن ان يشبه باهل العذاب ولا ان يتعمل ما هو من نوع العذاب وما هو من ملابسات اهل العذاب- فانقيل بعض الاطباء يعالجون بعض الامراض ببعض اصناف الدخان ويشاهد نفعه فكيف يصح المنع عن استعماله- فالجواب انهم يعالجون لحظة لسيرة لا على الدوام فرفح فاعرض - وقال العلماء بحرمة على قواعد الشرعية اذ فيه انحث ولا ينفكك ايضا به ترتب المفاسد عليه وهو يقتضى الحرمة ولا يبرح صاحبه خادما للنار و فيه تشبه بالمجوس من الكفار- وان جمهور اجلاء المالكية على تحريم هذه الحشيشة الخبيثة- وقال الشيخ عبدالحالق بكراهة التحريم والحرمة المقيدة فهو حق ولا يرتاب عاقل فى ان شربه بدعة سيئة من مكائد الشيطان واضلاله- ولكن افتى بعض علمائنا بحرمة ووعدده من الكبائر وهو الصواب عندى- وقد سئل عن العلامة محمد جان السندهى الحنفى عن شرب الدخان فاجاب مع افتاء ابيه وجده انه مكروه كرهة تحريم بل حرام والاصرار عليه كبيرة كسائر الصفائر وشاربه فاسق مبدع يغرر ويسقط عدالته وخلاصة المرام فى المقام انه شبهة فى ابا حته وعدم تحرمة , ولا ريب فى كراهته فان كانت تحريمه كان

الارتكاب عن الكبائر- لان المكروه تحريماً قريب من الحرام على ما صرحوا به جميع من الاعلام- وان عدا بعض من الصفائر وان كانت تنزيهة كان ارتكابه صغيره لكن يكون بالاصرار عليه واعتياده كبيرة- فظهر ان شرب الدخان موجب لارتكاب الكبيرة على رائي اكثر العلماء ذوى الشأن- وهو يدل عليه البرهان- ومن ذهب الى الاباحه مع الخلو عن الكراهة- فقلوه لا يخلو عن شذوذ وخسران- لطيفة مما يناسب المقام ماذكرة محمد ابن الاشراف بمالك الروم قال حكى والدى قال اخبرنى موالى لشهاب الخفاجى وان بمصر فى سنة ستين والى الف انه كان فى يوم من الايام فى مجلسه الرفيع العالى المقام مع جماعة من الفضلاء فاحتجب الشهاب عن المجلس لاجل الدخان وكان المنع قد حصل من حضرة السلطان فلما عاد الى المجلس انسشد هذين البيتين وهما نظم وقتهما من غيرين-

اذا شرب الدخان فلا تلمنا وخذ بالعفو ياروض الامانى
تريد مهذباً من غير ذنب وهل عود يفوح بلا دخان
فاحاب صاحب الترجمة فى الحال على سبيل الارتجال-

اذا شرب الدخان فلا تلمنى على لومى لانباء الزمان
اريد مهذباً من غير ذنب كريح المسك قاح بلا دخان
مسئلة: من شرب الدخان بصوم ينقص صومه يقضى ولا كفارة عليه- ولو ينفج به كالدواء يلزمه الكفارة-

ويمنع من بيع الدخان وشربه وشاربه فى الصوم لاشك يفطر

ويلزمه التكفير لوطن نافعا كذا رافعا شهوات بطن فقرروا
واما الخمر فلا شك في تحريمه بل يكفر بتحليله
وما المعدوم مرئيا و شياء لفقه لاح في يمن الهلال
"ما" نافية يحمل كليس- واما قوله "لفقه" واللام للتعليل متعلق
بمقدر نحو قلت والفقه ههنا بمعنى الفهم والحجة "واح" بمعنى ظهر-
"واليمن بضم الياء البركة- "والهلال" اسم للغرة في التاريخ الاول- فافهم
ان الهلال يطلق على اول التاريخ فبعده يسمى بالغرة الى الثالث فبعده
القمر الى آخره الا في تاريخ اربعة وعشر ويسمونه بدرا- فالمعنى ليس
المعدوم مرئيا- لله ولا شيئى بمعنى انه لا يطلق عليه اسم شيئى- فعند
اهل السنة والجماعة ان المعدوم ليس بشيئى ثابت فى الخارج كما يشير
قوله تعالى: "قد خلقتك من قبل ولم تك شيئا" وقوله تعالى "هل اتى على
الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا" والمراد من الحين قبل خلق
الماء والطين خلاف للمعتزلة فانهم قائلون باثباته خارجا- لكنهم
مستدلين "ان زلزلة الساعة شيئى {عظيم} وصفها بانها شيئى مع انها
معدومة- واحتجوا ايضا بقوله تعالى: "ان الله على كل شيئى قدير"-
فالشيئى الذى قدر الله عليه اما ان يكون موجودا او معدوما- والاول محال
والا لزم كون القادر قادرا على ايجاد الموجد- فاذا بطل هذا ثبت ان
الشيئى الذى قدر الله عليه معدوم- فامعدوم شيئى واحتجوا ايضا بقوله ولا
تقولن شيئى انى فاعل ذلك غدا الا ان ينشاء الله- اطلق اسم الشيئى فى
الحال على يصير مفعولا غدا- والذى يصير مفعولا غدا يكون معدوما فى

الحال - فالمعدوم شيءى - فالجواب عن الاول ان الزلزلة عبارة عن الاجسام المتحركة وهى حواهر قامت بها اعراض وتحقق ذلك فى المعدوم محال - فاللزلة يستحيل ان تكون شيا حال عدمها - فلا بد من التاويل بالاتفاق ويكون المعنى انها اذا وجدت صارت شيا وهذا هو الجواب عن البواقى - فاعلم الزلزلة شدة حركة الشيءى وهى المراد من قوله تعالى: "اذا {زلزلت} الارض زلزالها" ثم اختلفوا فى وقتها فعن علقمة والشعبى ان هذه الزلزلة تكون فى الدنيا وهى التى يكون معها طلوع الشمس من مغربها - وقيل هى التى يكون مع الساعة وروى عن رسول الله ﷺ فى حديث الصور انه قرن عظيم ينفخ فيه ثلاث نفخات: نفخة الفرغ ونفخة الصعقة ونفخة القيام لرب العالمين - وان عند نفخة الفرغ يسير الجبال وترجف الراجفة تتبعها الرادفة قلوب يومئذ راجفة وتكون الجبال كالسفينة تضربها الامواج او {كالقنديل} المعلق ترجرجه الرياح - وقال مقاتل ابن زيد هذا فى اول يوم من ايام الاخرة - لطيفة: قد قالو الفقه زرع عبد الله بن مسعود وسقاه علقمه وحمذه ابراهيم النخفى وداسه حماد وطحنه ابوحنيفة وعجنه ابويوسف وخبره محمد فسائر الناس ياكلون من كسبهم رضوان الله عليهم اجمعين آمين - ٤٥٩

٤٤٥

وغير ان المكون لا شيءى مع التكوين نخذ لاكتحال غيران بكسر النون تشنية غير والتكوين اليجاد صفة الله والمكون بفتح الواو الموجود وهى متغائران - اذا السبب غير المسبب وهو الله غير المكون عندنا - لان الفعل يغائر المغفول بالضرورة كالاكل مع الماكول -

وخالف الاشعري فيه زعم ان التكوين عين المكون والتاثير نفس الاثر فيكون المراد ان الفاعل اذا فعل شيئا فليس ههنا الا الفاعل والمفعول وهو صفة الله ازلية من وجوه اولها انه يمتنع قيام الحوادث بذاته بانه لو قام الحادث بالقديم .لزم قدم الحادث او حدوث القديم ولزم قيام الحادث بذاته - لو لم يكن صفة التكوين ازلية بناء على ما كان من وجوب قيامه بذاته - وثانيها انه وصف ذاته في كلامه الازلي بانه الخالق - فلو لم يكن في الازل خالقا لزم الكذب او العدول الى المجاز - اى الخالق فيما يستقبل او القادر على الخالق من غير تعذر الحقيقة على انه لو جاز اطلاق الخالق عليه بمعنى القادر على الخلق لجاز اطلاق كل ما يقدر هو عليه من الاعراض عليه - وثالثها انه لو كان حادثا فاما بتكوينات مجزئة فيلزم التسلسل وهو محال - ويلزم منه استحالة تكوين العالم مع انه شاهد - واما بدونه فيستغنى الحادث عن المحدثات والاحداث وفيه تعطيل الصانع -

٤٩١

وان السحت رزق مثل حل وان يكره مقال كل قالى "السحت" بضم السين وسكون الحاء وهو حرام بل اشدة "عن ابن مسعود قال شفع لرجل ليدفع عنه مظلمة او يرد عليه حقا - فاهدى له هدية فقبلها فذلك السحت - قيل يارسول الله ما السحت؟ قال الرشوة فى الحكم وقال عم هدايا الامراء سحت - وعن عائشة ستكون بعدى ولاة يستحلون الخمر بالنبيذ والنجس بالصدقة و السحت بالهدايا والقتل بالموعظة الحديث -

واما قوله "مثل حل" بكسر الحاء الحلال "والمقال" مصدر ميمي
بمعنى القول - "والقالى" المبغض ومنه قوله تعالى: ماودعك ربك وما
قلى^{٤٩٢} - فالمعنى السحت اى الحرام رزق العبد كالحلال لان الرزق اسم لما
يسوقه الله الى الحيوان فياكله سواء كان حلالا او حراما. خلافا لاهل
الاعتزال فان عندهم. الحرام ليس برزق ولكن يعاقب لسوء مباشرته
اسباب ذلك باختياره - فاعلم ان الحلال قد يصير حراما كما سمع الاذان
وكان يكتب حتى ضاق الوقت فيصير ذلك الحلال حراما - لكن لا يعاتب
على اكل هذا الحرام بل يعاتب فى حساب جعلوته - وقيل طيبات - الرزق
ثلاثة: حلال وصاف وقوم - فالحلال الذى يعصى الله فيه والصافى هو الذى
لا ينسى الله فيه والقوام هو بمسك النفس ويحفظه العقل - وقال الفقيه
ابو الليث كره الناس الاشتغال بالكسب وقالوا الواجب على كل انسان
الاشتغال بعبادة الله والتوكل عليهم - وحجتهم: "وما خلقت الجن
والانس الا ليعبدون" وقال النبى ﷺ "ما اوحى الى ان اجمع المال واكن
من التاجرين ولكن اوحى الى ان اسبح بحمد ربك و {اكن} من
الساجدين - واعبد ربك حتى ياتيك اليقين - وقال عامة اهل العلم^{٤٩٤}
الكسب بمقدار ما يكفيه وللعياله واجب - فان زاد على ذلك فهو مباح ولا
يكون الاشتغال بطلب الزيادة حراما اذا لم يرد به الفجر والرياء - وحجتهم
انه قد فرض الفرائض ولا ياتى اداها الا بستر العورة وقوة البدن ولا يحصل
ستر العورة الا باللباس ولا قوة البدن الا بالقوة. اذ قال الله "وما جعلناهم
جسدا لا ياكلون الطعام"^{٤٩٥} وتحصيل القوة واللباس لا يكون فى الغالب الا

بالكسب - وفي الاختيار ان الرسل عليهم السلام كانوا يكتسبون وياكلون من كسبهم - فادم زرع الحنطة وسقها وحصدها داسها وطحنها وعجنها وخبزها واكلها - ونوح كان بجارا - و ابراهيم كان بزازا - وداود كان يصنع الدرع وسليمان كان يصنع المكثل من الحوض ونبينا محمد ﷺ رعى الغنم - ولكن يجب على العبد ان لا يشتغل صناعة النقش والصياغة وجميع ما تزخر به الدنيا ، وتفسيره هكذا فاعلم ان الرزق اختلفوا فيه لغة وشرعا - اما لغة ففي كلام العرب هو "الحظ" لقوله تعالى: "وتجعلون رزقكم انكم تكذبون"^{٤٦٩} - اى حظكم من القرآن - والحظ هو نصيب الرجل . وما هو خاص له دون غيره - وقال بعضهم الرزق كل شئ يوكل او يستعمل وهو باطل - لان الله امرنا بان ننفق مما رزقنا وقال "وانفقوا مما رزقناكم"^{٤٧٧} فلو كان الرزق هو الذى يوكل لما امكن انفاقه وقال آخرون الرزق هو ما يملك وهو ايضا باطل - لان الانسان قد يقول اللهم ارزقنى {ولدا} صالحا او زوجة صالحة وهو لا يملك الولد ولا الزوجة ويقول اللهم الرزقنى عقلا اعيش به وليس العقل بمملوك - واما شرعا - فقد اختلفوا فيه - فقل هو تمكين الحيوان من الانتفاع بالشئ والحظر على غيره ان يمنعه من الانتفاع بها - فاعلم ان المعتزلة قائلون بان الحرام لا يكون رزقا - وقال اصحابنا الحرام قد يكون رزقا فحجة اصحابنا من وجهين: احدهما الرزق فى اصل اللغة هو الحظ والنصيب على ما بيناه فمن انتفع بالحرام فذلك الحرام صار حظا ونصيبا له - فوجب ان يكون رزقا له - وثانيهما انه تعالى قال: "وما من دابة فى الارض الا على الله رزقها"^{٤٧٨} وقد يعيش الرجل طول

العمر فربما لا يأكل الا من السرقة - فوجب ان يقال انه طول عمره لم يأكل من رزقه شيئا واحتج اهل الاعتزال بالكتاب والسنة - اما الكتاب فمن وجوه الاول قوله: "ومما رزقناهم ينفقون" ^{٤٧٩} مدحهم على الانفاق مما رزقهم الله فلو كان الحرام رزقا لوجب ان يستحقوا المدح اذا انفقوا من الحرام وذلك باطل بالاتفاق (والثاني) لو كان الحرام رزقا لجاز ان يكون الانفاق عن الغاصب لقوله وانفقوا مما رزقناكم واجمع المسلمون انه لا يجوز للغاصب ان ينفق مما اخذ بل يجب عليه رده - بل لو اعطى الفقير فانه يعلم انه من الحرام فيأخذ ويقول بسم الله فقد كفر. فدل على ان الحرام لا يكون رزقا -

والثالث قوله تعالى: قل ارايتم ما انزل الله لكم من رزق فجعلتم فيه حراما وحلالا ^{٤٨٠}: قل الله اذن لكم فبين ان من حرم رزق الله فهو مفتر على الله فثبت ان الحرام لا يكون رزقا - اما السنة فعن صفوان بن امية قال كنا عند رسول الله ﷺ اذ جاء عمر بن قردة فقال يا رسول الله ﷺ ان الله كتب على الشقوة فلا اراني ارزق الا من دفى بكف فاذن لى بالغناء من غير فاحشة فقال لا اذن لك ولا كرامة ولا نعمة كذبت يا عدو الله ولقد رزقك الله رزقا طيبا ، فاخترت ما حرم الله عليك من رزقه مكان ما احل الله لك من حلاله - اما انك قلت بعد هذه المقدمة شيئا ضربتكم ضربا وجيعا او نفيتكم من بلاك الحديث - واما المعنى فان الله منع المكلف من الانتفاع بالحرام - وامر غيره بمعنه من الانتفاع به - ومن منع من اخذ الشيئى ولانتفاع به لا يقال انه رزقه اياه الا ترى انه لا يقال ان السلطان قد رزق جنده

مالا ومنعه من اخذه وانما يقال انه رزقهم ما مكنهم من اخذه ولا يمنعه منه ولا امر بمنعهم منه - فاجاب اصحابنا عن التمسك بالايات بانه ان كان الكل من الله لكنه كما يقال - يا خالق المحدثات والعرش والكرسى ولا يقال يا خالق الكلاب والخنازير - وقال عينا يشرب بها عباد الله فخص اسم العباد بالمتقين - وان كان الكفار اضرار من العباد - وكذا ههنا خص اسم الرزق بالحلال على سبيل التشريف وان كان الحرام رزقا ايضا واجابوا عن التمسك بالخبر بانه حجة لنا لان قوله فاخترت ما حرم الله عليك من رزقه صريح فى ان الرزق قد يكون حراما واجابوا عن المعنى بان هذه المسئلة محض اللفظ وهو ان الحرام هل يسمى رزقا ام لا - ولا محال لللائل العقلية فى الفاظ فقط -

وفى الاجدات عن توحيد ربي سبلى كل شخص بالسؤال ^{٤٧١}
 الاجدات بالجيم والشاء جمع حدث بفتحين بمعنى القبور -
 وسبلى بصيغة المجهول من البلاء بمعنى يمتحن فالمعنى يسئل كل رجل عن توحيد الله فان قيل ما تقول اذا مات الرجل ولم يدفن اياما ثم يدفن هل يسئل فى البيت فيقول اختلف المشائخ فيه قال بعضهم لا يسئل ما لم ير مس فى القبر - وبذلك اخذ مشائخنا - وقال بعضهم يسئل فى البيت فى ليلة يصعد الارض فيصير كالقبر ويسئل - ولانه روى الاخبار انه يسئل الميت بعد الموت بلا فصل وهو القول الاول ولو مات رجل فى القرية فجعلوه فى التابوت ليحملوه الى بلد متى يسئل ، فى القبرام فى التابوت - قال الفقيه ابو جعفر البلخى يسئل فى التابوت لانه كالقبر وقال ابوبكر

الاعمش لايسئل ما لم ير مس لان الاثار وردت فى السؤال للمنكر والنكير
 فى القبر^{٤٧٢} فان ظهر عن الميت اثر الاسلام سال عنه المنكر والا ساله
 النكير- وهما ملكان اسودان يخرقان الارض ، بانيا بها ، لها شعور مسدولة
 يجرانها على الارض صوتهما كالرعد ، واعينهما كالبردق الخاطف
 ونفسهما كالريح العاصف "بيد {كل} احد منهما مقمع من حديد ،
 لواجتمع الثقلان ما رفعاه ، لو ضربت به اعظم جبل لجعله دكا- يدخلان
 القبر فيسئلان العبد سواء كان غريقا الماء او الماكول فى بطون
 الحيوانات او غيرها عن ربه ونبيه ودينه وامامه وكعبته وابيه وملته- ولو
 كان الرجل مومنا يجيب بفضله وعين كرمه ، بان يقول ربى الله ونبى
 محمد ﷺ وامامى قرآن وقبلتى كعبة وابى ابراهيم الخليل وملتى ملته
 غير مستعجم- فيقولان له صدقت- فيقول الكافر لا ادري ولا اعرف^{٤٧٣} واما
 الانبياء عليهم السلام فلا يسئل عنهم فى الاصح- وقيل يسئل عن الانبياء
 هل تركت الامة عاصيا او مطيعا- فكان ذلك على تعظيمه وتكريمه من
 الله واما استعادة النبى ﷺ عن "عذاب القبر وفتنته" فكان المراد ذلك
 كما روى ان النبى ﷺ قال "شيبتنى" هود والواقعة والمرسلات وعم
 يتسألون واذا الشمس كورت" لاجراء الاحكام لقولة تعالى: "فاستقم كما
 امرت"^{٤٧٤}- واما السؤال عن اطفال المومنين فى اختلاف قيل ان الملائكة
 يعلمانهم التوحيد- فلا صح ان {صبيان} المومنين مغفورون- وتوقف
 ابوحنيفة فى سوال اطفال المشركين تعارض الحجاج ثوابا وعقابا-
 والصحيح انهم يدخلون الجنة- عندى الدليل ان الله لا يعذب احدا بغير

ذنوبه فانهم معصومون- وايضا توقف فى سوال الجن وكيفيته ثواب مسلمانهم وقال البعض يسئل الجن من عموم الادلة- ويعذب كفارهم- واما الملائكة لايسئلون على الاصح- وذهب خلافة صاحب تذكار القرطبي- وتوقفوا العلماء فى شان المجنون والمعتوه وغيريهما- وقيل لايسئل الكافر الصريح والمنافق بل يعذبان من غير سوال- قال القرطبي وابن القيم يسئل كل واحد منهما ايضا والله اعلم به-

وللكفار والفساق ^{٤٧٧} يقضى عذاب القبر من سوء الفعال يقضى بصيغة المجهول من القضاء- وفى بعض النسخ بعض بالعين المهملة مخضوضا على انه بدل من الفساق- وبدل مرفوع على انه نائب الفاعل بناء على نسخة الاصل-

٤٧٨ والفعال بكسر الفاء جمع فعل- فالحاصل ان عذاب القبر ثابت حقا- وان المراد بعذاب القبر اما المعنى العلمى اى العذاب بعد الموت وقبل الحشر. اعم من ان يكون فى القبور او فى غيره او يكون اضافته العذاب الى القبر بمعنى فى اى العذاب فى القبر- وانما خص العذاب بالقبر مع ان من اكل السبع وغير ذلك يكون لهم العذاب ثابتا- ولا يكون ذلك العذاب فى القبر بناء على كثيره الوقوع لان الناس يدفنون فى الاجداث غالبا- فعذاب الكافرين يدوم فى القبر الى يوم القيامة ، ويرفع عنهم العذاب يوم الجمعة وكل شهر رمضان ^{٤٧٩} بحرمه النبى ﷺ - فيعذب اللحم متصلا بالروح والروح بالجسد- فيتالم الروح مع الجسد وان كان خارجا عنه- وابوطالب عم رسول الله ﷺ يرفع عنه العذاب بيوم الثالث

لانه عتق جارية فرحة بولادة النبي ﷺ فى هذا اليوم- ثم المومن ان كان مطيعا لا يكون له عذاب القبر ويكون له ضغطة فيجد هول ذلك وخوفه لما انه يتنعم بنعم الله ولم يشكر التعمة و"ان كان عاصيا يكون له عذاب القبر ساعة واحدة وضغطة القبر لكته ينقطع عنه عذاب القبر يوم الجمعة الى يوم الجمعة وان مات يوم الجمعة او ليلتها يكون له عذاب القبر ساعة واحدة وضغطة القبر ثم ينقطع عنه العذاب. ولا يعود الى يوم القيامة^{٤٨١} ويكون الروح متصلا بالجسد- وكذا اذا صاء ترابا يكون روحه تبرا به والروح والتراب يتالم- وقال ابن عباس ثلاث يعصمهم الله من عذاب القبر- المودن اى لوجه الله والشهيد اى مقتول فى الجهاد خالصة لاجتهادة فى دين حقه- والمتوفى يوم الجمعة او ليلتها كما تقدم انفا-^{٤٨٢}

واما قوله "الفساق" {بعض} باعتبار بعض النسخ لقوله تعالى: "يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء"^{٤٨٣} وحاصله ان عذاب البعض لما يريد الله تعذيبه ثابت قطعاً فلا اشكال- بخلاف لبعض المعتزلة والروافض وحجتهم ان المية جهاد ولا حياة ولا ادراك فتعذيبه محال- فالجواب انه يجوز ان يخلق الله فى جميع الاجزاء او بعضها نوعاً من الحياة قدر ما يدرك الم العذاب فيمكن التعذيب- والاخر قال القبر روضة من رياض الجنة او حفرة من حفر النيران^{٤٨٤} وقال عم استنزهوا عن البول فان عامة عذاب القبر منه- اى اكثر والكثرة اما باعتبار المعذب او باعتبار كمية العذاب فى شخص- وروى انه ﷺ مر {بقبرين} فقال انهما يعذبان- وانما يعذبان باكثر لاحدهما كان لا ينزه من البول- والثانى كان لا يحترز عن التميمية-^{٤٨٥} وتزلت

٤٨٦

٤٨٧

فى عذاب القبر اية "يثبت الله الذين امنور بالقول الثابت اخ" واما ما قال العلامة القارى فى شرح فقه الاكبر فى شان رفع العذاب يوم الجمعة وليلتها فقال لاعرف اصلا- فاقول ان نفى العلم لا يستلزم نفى الوجود فاعلم ههنا مسائل- ان تقبيل القبور لا باس به كما قال العلامة القارى فى المرققات تحت حديث مر النبي ﷺ ينور المدينة فاقبل عليهم- قال بعض العلماء لا باس بتقبيل قبر الوالدين- وقال فى طوابع الانوار شرح درمختار والتقبيل لغير المصحف كقبور الانبياء ومن يتبرك لهم فللعلماء فيه كلام كربه بعضهم واستحسنه بعضهم حتى ان الشافعى "اباحة مطلقا اذا كان للتبرك واوردوه و اعتمده جماعة منهم الحافظ العيى الحنفى الشارح البخارى و المقرئ المالكى صاحب الفتح المتعاد- ولا منافات بين الكراهة والاستحسان بان مقيد بنية التبرك والاعمال بالنيات- وفى مطالب المومنين لا باس بتقبيل قبر والديه- لما فى كفايه الشعبى ان رجلا جاء الى النبي ﷺ فقال انى حلفت ان اقبل عتبه بان الجنة والحدور العين فامرہ النبي ﷺ ان يقبل رجل الام و جبهة الاب انتهى- واما مسئلة وضع الرياحين على القبر- قال الطحاوى فى حاشيته على مراقى الفلاح- وقد ورد فى الحديث انه ﷺ "شق حريد نصفين ووضع على كل قبر نصفا وكانا قبرين يعذب صاحباهما وقال لانى ارجو ان يخفف عنهما مالم يسيا" ^{٤٨٨} اى لانهما يسبحان- واما رطبين وبه تنزل الرحمة كما فى شرح البخارى و مشكوة وقد افتاء بعض الائمة من المتأخرين اصحابنا بان ما اعتيد من وضع الرياحان والجريد سنة لهذا الحديث- واقول اذا كان يرجى التخفيف

للميت فامور اولها - الرباط فى سبيل الله روى مسلم مرفوعا "رباط يوم و ليلة خير من ضيام شهر و قيامه - وان مات اجرى عليه" ^{٤٨٩} وامن من الفتنات ^{٤٩٥} و ثانيها قرء "تبارك الذى بيده الملك" ^{٤٩١} كل ليلة صح ذلك فى عدة احاديث - وكذلك قرء "قل هو الله احد" ^{٤٩٢} فى مرض الموت و الثانية مات ببطنه . حديث ابى دائود مرفوعا - من قتل بطنه لم يعذب فى القبر" ^{٤٩٣} و رابعها الموت يوم الجمعة وليلتها الحديث الترمذى مرفوعا "ما من مسلم يموت يوم الجمعة او ليلة الجمعة الا وقاد الله فتنة القبر" ^{٤٩٤} و الاحاديث فى ذلك كثيرة فاقول هذا الحديث حجة على العلامة القارى فى اثبات رفع عذاب القبر فى الجمعة اليلتها - و خامسها الموت فى معركة الكفار لحديث ابن ابى شيبه وغيره مرفوعا "كل مومن يفتن فى قبره الا الشهيد" ^{٤٩٥} و روى النسائى و ابن ماجة مرفوعا للشهيد عند الله سنته خصال - فذكر منها و يحار من عذاب القبر - و الحق بالشهيد فى الاجر و الثواب المطعون و المبطلون و الغريق و صاحب الهدم و ذات الجنب و الطلق و الحريق" - و من قتل دون ماله اودون دمه اودون حريمه و غير ذلك مما وردت به الاثار و الاخبار - و اما الاستمداد باهل القبور ثابت عند اكابر اهل السنة كما قاله الغزالى "وقال بعض المشائخ رايت اربعة من اولياء الله يتصرف كل واحد منهم فى قبره كما فى الحياة - فمنهم سيدنا و سندنا و مرشدنا حضرت الشيخ عبدالقادر الجيلانى الحسنى و الحسينى و منهم معروف كرخى - و عدوا ايضا آخرين كما فى جذب القلوب و التكميل - و ان شئت فتطالع - و اما الوسلية بهم جائز لكن يقولون هكذا - ياولى الله انت اقرب

منا الى الله فاسئل الله كذا كذا- واما يفعلون فى زماننا بعض الجهلاء
فذلك كفر صريحا وارتداد صحيصا- واما نذورهم ففيها شرائط كذا فى
عالمغيره وغيره وينفخ واحد منهما لفسد الله والله اعلم-

دخول الناس فى الجنة فضل^{٤٩٩} من الرحمان يا اهل الامال
الرحمان قد مر تفسير من قبل- ولكن انه مشتق من الرحمة-
والرحمة على صنفين- سابقة ولاحقة- فالسابقة هى التى بها خلق الخلق
فى احسن تقويم- واما الرحمة اللاحقة هى التى اعطى بها الخلق بعد
ايجاده اياهم من الرزق والفتنة وغير ذلك فهو تعالى بالنظر الى الرحمة
السابقة رحمان- وبالنظر الى الرحمة اللاحقة رحيم- ولهذا يقال يا رحمان
الدنيا ورحيم الآخرة- فلما لم يوجد فى غيره هذه الرحمة ولم يخلق احد
احدا ولم يخبر ان يقال بغيره رحمان- فلما تخلق الصالحون من عباده
ببعض اخلاقه على قدر الطاعة البشرية- واطمم الجائع وكسى العارى
وجد شئى من الرحمة اللاحقة التى بها الرزق والاعانة- فجاز ان يقال رحيم-
واما قوله "الامالى جمع امل فالمعنى ان المومنين لا يدخلون الجنة
بعملهم الا بفضل الله لقوله عم لن يدخل احدكم الجنة بعمله- قالوا ولا
انت يا رسول الله قال ولا انا الا ان يتغمدنى الله برحمته خلاف لاهل
الاعتزال فى هذه المسئلة- حيث يقولون بايجاب ثواب المطيع وعقاب
العاصى- ونحن نفوض الامر الى مشيئته فقد ذكرنا تفصيل الثواب مع
الايجاب والمشية فاذكر- ولا يحتاج هنا ثانيا- واما قوله تعالى- "ادخلوا
الجنة بما كنتم تعملون"^{٥٥٥}- سواء قيل ان الباء فيها للسببية او البدلية-

حساب الناس بعد البعث حق فكونوا بالتحرز عن وبال
 "الوبال" بفتح الواو الاثم الذى كان من قبل العبد كالقتل والظلم
 ونحوهما- فانقلت قوله- "فيوميئذ لا يسئل عن ذنبه انس ولا جان" يدل
 صراحة على عدم السؤال- اقول المراد بيوميئذ يوم انشقاق السماء كما دل
 عليه سابقا- "فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان" فذلك
 يخرجون من قبورهم ويحشرون الى الموقف وقد ورد فى الحديث انه يكون
 على المؤمنين قد صلوا اصلاها فى الدنيا- وقيل ان المراد من الوبال حقوق
 العباد كما قالوا اخذ بدائق قسط سبعة مبرورة فتعطى للخصم-
 كما ذكرنا تصريحاً تحت قوله فيجزئهم على وفق النخصال- قال عم
 يسئل العبد يومئذ عن اربع- عن عمره ضيم افناه وعن جسده فيم ابلاه
 وعن عمله ضيم عمل به وعن ماله من اين اكتسبه- وقيل اول من يحاسب
 يوم القيامة جبرائيل لانه كان امينا بين الله وبين رسله- وقيل اول من
 يحاسب اللوح يدعى به ترعد فرائضه فيقال له هل بلغت فيقول نعم-
 فيشهد عليه اسرافيل ثم قال اللوح الحمد لله الذى نجانى من سوء
 العذاب. وفى رواية اذا يشهد اسرافيل على اللوح يشهد عليه جبرائيل
 وعليه الرسل- ثم يقال للرسول هل بلغت الرسالة قالوا نعم- فيحاسب الله
 حق الحساب حتى يقال للشاة الجماء من الشاة القرناء- ثم اختلف فى
 الجن- والاصح ان بعضهم ثياب ويعاقب ثم قالوا يدخلون الجنة لا ياكلون
 فيها ولا يشربون ويلمون من التسبيح والتقديس ما يحده اهل الجنة من
 لذة الطعام والشراب- وقيل انا نراهم فى الجنة ولا يرونا عكس ما كانوا

عليه في الدنيا - فاعلم لا يجوز مناكحتهم ولا يوكل ذبائحهم ولا يرسل الله المرسل منهم - واما قوله تعالى: "يامعشرالجن الم ياتكم رسل منكم" والمراد من الرسل انهم رسل الرسل - وزعم بعض المعتزلة انهم لا ياكلون ولا يشربون في الدنيا فهذا خلاف المتوارث عن السلف لقوله في حديث ابن مسعود فسالوني الزل فزودتهم العظيم والبعر فلا يستطيعين بعظم ولا بصر - ومن ههنا روى ان العبد يقول القيامة يارب العزة الست قد وعدتني ان لا تظلمني فيقول الله فان لك ذلك - فيقول العبد اني لا اقبل على نفسي شاهدا الا من نفسي - فحيتم الله فيه وينطق اعضاء الاعمال صدرت منه فذلك قوله تعالى: "شهد عليهم سمعهم وابصارهم وجلودهم" واختلف والعلماء في كيفيته وفيه ثلاثة اقوال: احدها - انه يخلق الفهم والقدرة والنطق فيها فتشهد كما يشهد الرجل على ما يعرفه - والثاني انه يخلق في تلك الاعضاء الاصوات والحروف الدالة على تلك المعاني كما خلق الكلام في الشجر - والثالث ان يظهر في تلك الاعضاء لعوالا تدل على صدور تلك الاعمال من ذلك الانسان وتلك الامارات تسمى شهادات كما يقال يشهد هذا العالم بتغيرات العواله على حدوثه - فاعلم ان هذه المسئلة صعبة على اهل الاعتزال . اما القول الاول فهو صعب على مذهبهم لان البينة عندهم شئ لحصول العقل والقدرة - واللسان مع كونه لسانه يمتنع ان يكون محلا لعلم والعقل فان غير الله تلك البينة والصورة خرج عن كونه لسانا وجلدا وظاهر الايه يدل على اضافة تلك الشهادات الى السمع والبصر والجلود . فانقلنا ان الله ماغير

بينه هذه الاعضاء فحينئذ يمتنع عليها كونها عاقلة ناطقة فاهمة- واما القول الثانى وهو ان يخلق الله هذه الاصوات والحروف فى هذه الاعضاء. وهذا ايضا باطل على اصول المعتزلة لان مذهبهم ان المتكلم هو الذى فعل الكلام فى الشجر وكان المتكلم بذلك الكلام هو الله لا الشجرة- فهنا لو قلنا ان الله خلق الاصوات والحروف فى تلك الاعضاء لزم ان يكون شاهد هو الله لتلك الاعضاء ولزم ان يكون المتكلم بذلك الكلام هو الله لتلك الاعضاء- وظاهر القرآن يدل على ان تلك الشهادة شهادة صورت من تلك الاعضاء لا من الله لانه قال تعالى: "شهد عليهم سمعهم والبصائرهم وجلودهم" ^{٥٥٨} وايضا انهم قالوا تلك الاعضاء لم شهدتم علينا فقالت الاعضاء انطقنا الله الذى انطق كل شئى- وهذه الايات دالة على ان المتكلم بتلك الكلمات هى تلك الاعضاء وان تلك الكلمات ليست كلام الله فهذا توجيه الاشكال على هذين القولين- اما القول الثالث وهو تفسير هذه الشهادة بظهور امارات مخصوصة على هذه الاعضاء داله على صدور تلك الاعمال منهم فهذا عدول عن التحقيق الى المجاز. والاصل عدمه فهذا منتهى الكلام فى هذا البحث- اما على مذهب اصحابنا فهذا الاشكال غير لازم لان عندنا لبينة ليست شرطاً للحياة ولا للعلم ولا للقدرة- فالله قادر على خلق العقل والقدرة والنطق فى كل جزء من اجزاء هذه الاعضاء وعلى هذا التقدير فالاشكال زائل وهذه يحسن التمسك فى بيان ان البينة ليست شرطاً للحياة ولا شئى من الصفات المشروطة بالحياة- والله اعلم-

ويعطى الكتب بعضا نحو يمينى وبعضا نحو ظهر والشمال
الكتب جمع كتاب والمراد ههنا صحائف الاعمال التى كتب
كتبها الحفظة فى ايام حياتهم وهو مرفوع على نيابة الفاعل - ونصب
"بعضا" لانه مفعول ثان فاعلم ان فى هذا البيت يجرى الكلام على وجوه
الاول من يكتب الكتاب - والثانى وعلى ماذا يكتب والثالث واين موضع
المكتوب والرابع كيف يصل الى العبد يومئذ وفى اى يد لوضع والخامس
كيف يقرأ العبد والى ماذا يصير حالة - فاما احدها - فالملك يكتب لانه
تعالى اضاف فى بعض الايات الى نصبه تفخيما - كلا سنكتب مايقول -
"ونكتب ما قدموا واثارهم" ^{٥٥٩} "انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون" ^{٥٦٥} وما ثانيها
فلا ورد فى الحديث انه قرطاس او غيره - لكنه شئى يقبل النشر والطفى -
قال تعالى "كتابا يلقيه منشورا" ^{٥١٦} وفى بحر العلوم روى ان مدادهم ريق العبد
يستمدون منه وهذا فى صنع الله ليس بعجيب وقد ذكر ان الله يخلق من
انفاسهم قراطيس اعمالهم - فيؤسل شمس الائمة الحلوانى عن ذلك -
قال هذه الاثار فالتوقف فيه خو مخافة الرجم بالغيب وثالها - "ان كتاب
الابرار لفى عليين وكتاب الفجار لفى سجين" ^{٥١٣} والعليون هو فوق السماء
السابعة وهى قائمة العرش - وذكروا عند سدرة المنتهى - والسجين هو فى
الارض السابعة - وقيل هو جب فى جهنم ورابعها قد قال الله فى كتابه
"فمن اوتى كتابه بيمينه" ^{٥١٤} "ومن اوتى كتابه بشماله" ^{٥١٥} قيل ان كتاب الابرار
يتطائر من عليين فناوله الملك العبد وكتاب الفجار ياخذ الملك من
سجين ويأتيه الى العبد - وقال ابوالحسن - ان المسلمين اجمع يعطون

كتابهم بايمانهم والكفار كلهم يعطون كتابهم بشمالهم غير ان الكفار على ضربين كافر منكر للبعث كما قال امية بن خلف اخذ عظاما ففركه ثم رماه فقال من عحيى العظام وهى رميم- وكافر مقر بالبعث ولكنه جاهد لنبو^{١٤}ة محمد ﷺ فمن كان جاهدا للنبو^{١٥}ة مومنا بالبعث يعطى كتابه بشماله- ومن كان منكرا للبعث يضرب بمقامع من حديد على صدره وتخرج من وراء ظهره ثم يدخل يده اليسرى فى صدره فيعطى كتابه من وراء ظهرا. واما المومنون كلهم مطيعهم وعاصيهم يعطون كتابهم بايمانهم لكن المطيع يحاسب حسابا يسيرا فيدخل الجنة بعد الحساب كالبرق الخاطف واما المومن العاصى فانه يحاسب و يعذب ثم ينجو بحرمة التوحيد- وخامسها وهو انه كيف يقرء العبد- وكلهم يبعثون قاريين ليقروا كتب انفسهم بانفسهم لتلا يفصحوا بقرة غيرهم- وروى ابوذر مرفوعا "ان الله يا امران يميز كباثر العبد من كتابه ثم يحاسب فيبدل سياته حسنات ثم يومر به الى الجنة- فيتقاضى العبد ربه ويقول يارب قد كان لى ذنوب غير هذا- فتبسم رسول الله ﷺ "وقال لما علم العبد من كرم الرب ولطفه انه بدل سياته حسنات يتقاضى عليه ذنوبه ليغفرها له ويبدلها حسنات- ثم اختلفوا كيف يكون قرء الاعمال ظهرا من وجوه احدها قال الكلبي السبب فيه لان يمينه مغلولة الى عنقه ويده اليسرى خلف ظهره والثانى قال مجاهد تخلع يده اليسرى فتجعل من وراء ظهره - والثالث قال قوم يتحول وجهه فى قفاه فيقرء كتابه كذا لك والرابع انه يوتى كتابه بشماله من وراء ظهره لانه اذا حاول اخذها بيمينه كالمومنين

يمنع من ذلك واوتى من وراء ظهره بشماله - لكن الوجه الثالث اصح عند قوم - فنعود بالله من سوء الحساب لقوله - من حسب عذب - ٥٢٥
 وحق وزن اعمال وجرى ٥١٩ على متن الصراط بلا اهتبال
 اى وزن الاعمال حق مقادير الاعمال من الطاعة والعدل وغير ذلك -
 وقال ابن عباس له كفتان احدهما بالمشرق والاخر بالمغرب - فان قيل اين الحساب واين الميزان قلنا هما على الصراط - فيوزن حسنات كل واحد وسيئاته فمن ثقلت موازين حسناته يدخل الجنة - ٥٢١
 واما من ثقلت موازين سيئاته فيلقى الى النار - وذلك ثابت قطعاً لتوارد النص على المتوارث والوزن يومئذ الحق لكن للمعتزلة خلافا فيقول ان المراد من الميزان هو العدل ، وان الميزان الالوان هو البصر وميزان الاصوات هو السمع و ميزان المعقولات هو العقل فلذ ذكر بلفظ الجمع قال: "فمن ثقلت موازينه" حالا فالمشهور انه واحد اوجب عنة بان الجمع للتعظيم - وقيل لكل مكلف ميزان - اقول الظاهر ان يعتبر تعدد اعتبار الاشخاص وان اتخذ ذاته - وحجتهم اذا كان الشئ معلوما ذهنيا علما - فلا يحتاج الى مقاديرة بل عبث - فالجواب انه قدور وفي الحديث ان كتب الاعمال هي التي توزن فلا اشكال - والاخر لعل في الوزن حكمة لا تطلع عليها - وعدم اطلاعا لا يوجب العبث واختلف العلماء هل يختص الميزان بالمومنين او توزن اعمال الكفار ايضا واستدل للاول بقوله تعالى: "فلانقيم لهم يوم القيامة وزنا" واجاب القائلون بالثاني انه مجاز عن عدم الاعتدال بهم - وقد قال الله "ومن خفت موازينه فاولئك الذين خسروا انفسهم في جهنم خالدون - تلفح

وجوههم النار وهم فيها كالحنون - الم تكن آياتى تتلى عليكم فكنتم بها تكذبون^{٥٢٤} وقال القرطبي "الميزان لا يكون فى كل احد وان الذين يدخلون الجنة بغير حساب لا ينصب لهم ميزان^{٥٢٥} وكذلك من يعمل به الى النار بغير حساب - فالفريق الذى يعجل بهم هم الذين لا يقيم لهم وزن - وبقيّة الكفار ينصب لهم الميزان - فان قيل اذا وزن عمل الكافر فما يقابله فى الكفة الاخرى - قلنا ما كان منه من صلة الارحام وافعال البر ونحو ذلك - فان قيل كيف توزن - قلنا قال بعضهم يوزن العبد مع عمله وقيل توزن صحيفة الحسنات وصحيفة السيئات - ثم اختلفوا الايمان هل يوزن ام لا - فقيل ان الايمان لا يوزن لانه ليس له ضد يوضع فى كفة اخرى لان ضده الكفر - والايمان والكفر لا يكوفان فى انسان واحد - والقول الثانى هو الصحيح ان الصحائف هى التى توزن كما دل عليه حديث البطاقة - وقال علمائنا ان الناس فى الآخرة على ثلاث طبقات . متقون لا كبائر لهم . مخلطون وهم الذين يوافقون بالفواحش والكبار - والثالث الكفار - فالمتقون توضع حسناتهم فى الكفة النيرة وسيئاتهم فى الكفة المظلمة واما الكفار فتوضع اكفارهم واوزارهم فى الكفة المظلمة - وان كان لهم اعمال بر وضعت وفى الكفة الاخرى - وانما توزن اعمال المتقى لظهار فضله . والكافر لذله وخزيه - وتوزن اعمال الجن كما توزن اعمال الانس - ثم قوله "على متن الصراط" والمتن لغة "بشت" متون ومتان جمع - وهو جسر على ظهر جهنم ادق من الشعر واحد من السيف وبلعنا يكون على بعض الناس مثل الوادى الواسع - وفى رواية انبت الله لطائفة اجنحة

فيطيرون من قبورهم الى الجنان - لا يرون الصراط و الحساب - وقال ان
لجهنم سبعة جسور يحاسب على الاول من الاعمال - وعلى الجسر الثانى
من الصلوة وعلى الجسر الثالث بالزكاة وعلى الجسر الرابع من الصوم
وعلى الجسر الخامس من الحج وعلى الجسر السادس بالوضوء وغسل
الجنابة وعلى الجسر السابع ببر الوالدين فان كان اجاب نجا والا تروى فى
النار - وفى رواية يمر امتى بعضا كالبرق وبعضها كطرف العين وبعضها
كالريح راكبا وآجلا - عن انس قال الصراط كحد السيف وان الملائكة
ينجون للمؤمنين والمومنات - وان جبرائيل لاحذ بعجزتى وانى لا اقول
يارب سلم سلم وقوله "اهتيال" اى بلا كذب كما يقول العرب اهتبل كذب
كثير - اخرج من هذه القيد اهل الاعتزال فانهم قائلون لا يمكن العبور
عليه وان امكن فهو تعذيب للمؤمنين - فالجواب ان {الله قادر} على ان
يمكن من القبور ويسهله على المؤمنين كما تقدم فقلنا فيه وجوه اولها -
ان المؤمنين كانوا يخوفونهم بالحشر والنشر ويقومون على صحة
الدلائل - وما كانوا يقبلون تلك الدلائل فاذا {دخلوا وهم} معهم اظهروا
عليهم انهم كانوا صادقين فيما قالوا - وثانيها ان آدم وجد الجنة مجانا
فلم يعرف قدرها - فالله يورد اولاده النار حتى اذا نجومنها عرفوا قدر
الجنة وثالثها ان الذهب والفضة لا يصيران خالصا الا بالنار فاراد الله ان
يميز الخبيث من الطيب وذكروا العلماء غيرها فكتبت ما وجدت والله
اعلم بالرشد -

٥٢٨

٥٢٩

ومرجو شفاعه اهل خير لاصحاب الكبائر كالجبال
الكبائر جمع كبيرة اى الذنوب وبعض النسخ الفواحش فكثرت
الاقاويل فى الكبائر او الفواحش - فقليل الكبائر ما وعد عليه الله عذابا
صريحا وظاهرا والفواحش ماوجب عليه حدا فى الدنيا - وقيل الكبائر ما
يكفر مستحيلة - وقيل الكبائر ما لا يغفر الله لفاعله الا بعد التوبة وهو
على مذهب المعتزلة -

٥٣٥

فالمعنى "شفاعة" ثابتة لاهل الكبائر والصغائر من الانبياء "واهل
الخير" والمراد منه اولياء وشهداء وغيرهما - وفى رواية الشفاعه فيمن
استحق النار من المومنين ان لا يدخلها وفيمن دخلها ان يخرج وهى التى
يكذب بها المبتدع قبهمم الله - وعن انس رضي الله عنه قال من كذب الشفاعه فلا
ينالها ومن كذب بالحوض فلا نصيب له - وعند الترمذي قال قوم يخرجون من
النار ولا نكذب بها كما يكذب بها اهل حروراء وقال عم ان "ربى خيرنى
بين ان يدخل نصف امتى الجنة" فى رواية بين ان يدخل ثلث امتى بغير
حساب ولا عذاب وبين الشفاعه لامتى فاخترت الشفاعه - وقال عم انى لا
شفع يوم القيامة لاكثر مما على وجه الارض من شجر ومدر - وقال
الاصحاب يارسول الله لمن تشفع قال لاهل الكبائر واهل العظام واهل
الدماء "واول من يشفع اهل بيته ثم الاقرب فالاقرب من قريش ثم من آمن
واتبعه ثم اهل اليمن ثم سائر العرب ثم الاعاجم" - وفى رواية "اول من
يشفع اهل المدينة واهل مكة والطائف" - وقال عم "انا اول شافع ومشفع"
وقال ابن مسعود ليشفع بينكم رابع اربعة - جبرائيل ثم ابراهيم ثم موسى

٥٣٧

او عيسى ثم الملائكة ثم النبيون ثم الصديقون ثم الشهداء وقال اذا ميز
اهل الجنة واهل النار قامت الرسل فشفعوا- وفى رواية اشفع حتى ان
ابليس ليتطاول فى الشفاعة- وعن انس رضي الله عنه "قال يعرض اهل النار يوم
القيامة صفوفًا فيمر به المومنون فيرى الرجل من اهل النار الرجل من
المومنين قد عرفه فى الدنيا- فيقول يا فلان اما تذكر يوم استغثتني فى
حاجة كذا فيذكر ذلك المومن يتعرفه فيشفع له الى ربه فشفعه فيه- واما
قوله- "شفاعتى لاهل الكبائر من امتى" ظاهر هذا يوجب ان تكون
الشفاعة لاهل الكبائر مختص بها رسول الله ﷺ دون الملائكة- وان
الملائكة يشفعون فى الصغائر وفى استزادة الدرجات- واما قوله تعالى:
"من ذى الذى يشفع عنده الا باذنه" ص٤١ "ولا يشفعون الا لمن ارتضى" ص٤١ فالمراد
نفى الشفاعة للكافرين- وان احد لا يجزى ان يشفع لهم لان الله لم يرض
لاعتقادهم- ثم قوله تعالى "يوم لا تملك نفس لنفس شيئا" ص٤٢ فانه لا يدفع
الشفاعة لان المراد بالملك الدفع بالقوة كما يكون فى الدنيا ان يدفع
الناس بعضهم عن بعض وعن انفسهم بالقوة ولا يكون ذلك يوم الدين
والشفاعة ليست من هذا الباب لانها تذلل من الشافع للمشفوع عنده
واقامة للشفيع من المشفوع له فلا يوم وهى اليق به واشبه بحاله من يوم
الدين-

٥٢٣

للدعوات تأثير بليغ وقد ينفيه اصحاب الضلال
الدعوات جمع الدعوة بمعنى الدعاء فالمعنى ان الدعوات
المطيعين لله تأثيرا بليغا فى صرف المعلق دون المبرم- واختلفوا فى

معنى الدعاء فقليل استدعاء العبد ربه العناية واستمداده اياه المعونة وحقيقة اظهار الافتقار اليه والتبرى من الحول والقوة وهو سمة العبودية واستشعار الذلة والبشرية وفيه معنى الثناء لله وازضافة الكرم والجود اليه - وقد قيل الدعاء مفتاح الحاجة وهو درج الى اصحاب الحاجات والفاقات وتنفيس لذوى الكريات - وقد ذم الله اقواما قال يقبضون ايديهم - فقليل لاتمد ونها في الدعاء والسؤال - ومن خواصه انه عبادة واخلاص وحمد وشكر وسؤال وتوحيد ورغبة ومناجات وتضرع وتذلل واستكانه ومخ العبادة^{٥٤٤} - وفي الحديث ان رجلا قال لرسول الله ﷺ اوصيني قال اوصيك بالدعاء فان معه الاجابة وعليك بالشكر فان معه الزيادة وانهاك عن المكروه فانه يحق المكروه السيئ الا باهله - وقال بعضهم الدعاء سلم المريرين و حبل الموحدين المخلصين وقيل هو المراسلة وما دامت المراسلة باقية فالامر حميد - وقيل هو الموقوف في القضاء بوصف الرضاء - وقيل الدعاء موجب العطاء وهو ايضا يوجب الرضاء ويوجب ايضا المقام على الباب - وقيل الدعاء ترك الذنوب - وقيل الادب في الدعاء خير من العطاء - وقيل دعاء الزاهدين المخلصين بالافعال ودعاء العارفين المحققين بالاحوال وللدعاء شرائط من وجوه - اولها - ان يقدم بين يديه عملا صالحا كصدقة او صيام او صلوة لانه داب الصالحين من السلف - والثاني افتتاح الدعاء بالحمدلة ولهلة واليلة والبصلية على النبي ﷺ - وقال عمر "الدعاء موقوف لا يصعد شيئا منه حتى يصلى عليه ﷺ" - وقال سليمان الداراني اذا سالت الله بالصلوة

على نبيه ثم اسئل الله حاجتك ثم اختتم بالصلوة عليه فان الله يكرمه فيحييه - والثالث حضور القلب فلا يكون ساهيا لما روى انه "لا يجيب دعا عبد من قلب ساه ولا من قلب لاه" ^{٤٦هـ} بل يلزم الحضور الاستكانة والنزول عن القدرة والتعالى . اقتداء ببيعقوب في قوله حكاية عنه ان الحكم الا لله عليه توكلت فتم له ما ارادوا - والرابع ان لا تدع وانت مصر على المعاصي ^{٤٧هـ} لما روى انه قال احمق الناس من يتمنى التوبة وهو مصر على المعصية وقيل ليحيى بن معاذ الا تدعولنا قال كيف ادعو وانا عاص - وكيف لا ارجوه وهو كريم - ^{٤٨هـ} والخامس الاخلاص وهو اصل العمل لقوله - "فادعوا الله مخلصين له الدين" ^{٤٩هـ} وروى ان موسى مر برجل يدعو ويتضرع فقال يا الهى لو كانت حاجته بيدي فقضيتها - فاوحى الله اليه - انا ارحم منك ولكنك يدعونى وقلبه عند غيرى - فذكر ذلك موسى بالرجل فانقطع بقلبه الى الله فقضيت حاجته - والسادس ان يكون مطعمه حلالا لقوله عليه السلام لسعد يا سعد اطلب مطعمك ~~تستجيب~~ دعوتك فقل تستجيب دعوتك - وقيل الدعاء يحبس عن السماء بسوء الطعمة - وقيل ما بال دعوتك مستجابة من بين اصحابك - فقال انى {لا ارفع} لقمة الى فى حتى اعلم من اين مجيئها - والسابع ان يكون صوت الداعى معروفا عند الملائكة وصاحبه من جملة العارفين - وقيل لجعفر الصادق ما لنا ندعو فلا نستجاب - قال انتم {لا تعرفونه} ولو عرفتموه لاستجاب لكم - والثامن ان يستقبل القبلة ويستقبل يده نحو السماء تعبد الله الخلائق برفع الكف نحو السماء فى الدعاء ماتعبدهم باستقبال القبلة فى الصلوة . فالسما

قبله الدعاء كما ان الكعبة قبل الصلوة- سئل بعض اهل الذمة بعض اهل
العرفان- فقال {رائيتك} ترفع يديك نحو السماء وتخضع جبهتك نحو
الارض فمطلوبك اين هو- فقال انما يرفع ايدينا الى مطالع ارزاقنا
ويستدفع الثانى شر مضارعنا الم تسمع- فقال بلى- قال قل الله "وفى
{السماء} رزقكم وما توعدون" ومنها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها
نخرجكم تارة اخرى^{الحكم}- فاسلم الذمى وحسن اسلامه والتاسع اخفا سرا فلا
يسمع غير من يناجيه لقوله تعالى: "ادعوا ربكم تضرعا وخفية- وقال^{٥٥٣}
تعالى ذكرا عن زكريا "اذ نادى ربه نداء خفيا"- وقال اعلم اخفانى دعائة
فى جوف الليل وناجاة سرا فى نفسة وقال بعض العارفين دعوة سرا افضل
من سبعين دعوة علانية- والعاشر- صدق الاضطرار- قال بعض العارفين
"اقرب الدعاء من الاجابة الدعاء الحالى وهوان يكون صاحبه مضطرا
لابدله ان يدعو من اجل ما نزل به وقيل صفة المضطر ان يكون العبد
كالغريق او كالملقى فى مغارة الارض وقد اشرف على الهلاك- فمن صدق
المجاء الى الله والاستغاثة اجيب دعوته فى الحال اى غالبا قال تعالى:
"امن يحيب المضطر اذا دعاه"^{٥٥٤} فاقول ان العقل يدل ايضا رعاية هذا على
الترتيب ذلك لان ذكر والثناء والتعظيم وغيرهما بالنسبة الى جوهر الروح
كالاكسيرا اعظم بالنسبة الى عالم النحاس فكما ان ذرة من الاكسيرا اذا
وقعت على عالم من النحاس انقلب الكل ذهب ابريزا- فذلك اذا وقعت
ذرة من اكسيرا معرفة جلال الله على جوهر الروح النطقية انقلب من
نحوسة النحاس الى صفاء القدس وبقاء عالم الطهارة فثبت ان عند اشراق

نور معرفة الله فى جوهر الروح يصير الروح اقوى صفاء واكمل اشراقا ومتى صار كذلك كانت قوته اقوى وتأثيره اكمل فكان حصول الشئى المطلوب بالدعاء اقرب واكمل - وهذا السبب فى تقديم الثناء على الله على الدعاء - فان قيل كيف قال تعالى: ادعوني استجب لكم^{٥٥٥} وقد يدعى كثيرا فلا يستجاب - اقول بان الدعاء انما يصح على شروط التى قد مرت تفسيرها انفاء فاعلم ان الدعاء نوع من انواع العبادة فكما انه امر بالصلوة والصوم فكذا امر بالدعاء ويدل عليه قوله تعالى واذا سئلك عبادى عني فاني قريب اجيب^{٥٥٦} وقال: ادعوني استجب لكم^{٥٥٧} - وادعوه خوفا وطمعا^{٥٥٨} - ادعوا ربكم تضرعا وخفية^{٥٥٩} - هو الحى لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين^{٥٦٠} قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن^{٥٦١} فاذا ذكر ربك فى نفسك تضرعا خيفة^{٥٦٢} وقال "ادعوا بياذا الجلال والاكرام"^{٥٦٣} فانظر ان فى الدعاء كرامة عظيمة لامتنا لان بنى اسرائيل فضلهم الله تفضيلا عظيما قال فى حقهم "انى فضلتكم على العالمين"^{٥٦٤} ثم مع هذه الدرجة العظيمة - قالوا لموسى: ادع لنا ربك يبين لنا ما هى^{٥٦٥} وان الحواريين مع جلاتهم فى قولهم "نحن انصار الله^{٥٦٦} سالوا عيسى ان يسئلهم مائدة تنزل من السماء"^{٥٦٧} ثم انه سبحانه وتعالى رفع هذه الواسطة فى امتنا - فقال مخاطبا لهم من غير واسطة "ادعوني استجب لكم"^{٥٦٨} لما حصلت هذه الفضيلة لهذه الامة - وكان موسى قد عرضها لاجرم قال "اللهم اجعلنى من امة محمد ﷺ" اما قوله - واذا سئلك عبادى عني فاني قريب اجيب^{٥٦٩} - ثم عباده سبعة اقسام - احدها عبد العصمة - ان عبادى ليس لك عليهم سلطان^{٥٧٠} وحقيقة

العصمة ان لا يخلق الله فى العبد الذنب مع بقاء القدرة والاختيار-
 وثانيها عبدالصفوة "وسلام على عباده الذين اصطفى" ^{٥٧١} وثالثها
 عبدالبشارة "فبشر عبادى الذين يستمعون القول" ^{٥٧٢} فيتبعون احسنه"-
 ورابعها عبدالكرامة "يا عباد لا خوف عليكم" ^{٥٧٣} وخامسها عبدالمغفرة
 "نبي عبادى انا الغفور الرحيم" ^{٥٧٤} "وسادسها عبد الخدمة "اعبدوا ربكم"
 وسابعها عبد القربة اذا سئلك عبادى عنى فانى قريب اجيب" ^{٥٧٥} قوله انى
 قريب ففيه وجوه: الاول ان ذلك يدل على تعظيم حال الدعاء وانه اعظم
 العبادات- فكانه قال يا عبادى انت انما يحتاج الى الواسطة فى غير
 الدعاء. اما فى مقام الدعاء فلا واسطة بينى وبينك يدل عليه ان كل قصة
 وقعت لم تكن معرفتها من المهمات- قال تعالى لرسول الله ﷺ
 اذكر لهم تلك القصة لقوله تعالى: "واتل عليهم نبا ابنى آدم بالحق" ^{٥٧٦} واتل
 عليهم نبا الذى اتيناه آياتنا فانسلخ منها" ^{٥٧٨} واذكر فى الكتاب موسى
 واذكر فى الكتاب اسمعيل" ^{١٧٩} واذكر فى الكتاب اذريس ونبئهم عن ضيف
 ابراهيم ^{٥٨١} ثم قال فى قصة يوسف- نحن نقص عليك احسن القصص" ^{٥٨٢} وفى
 اصحاب الكهف" نحن نقص عليك نبائهم بالحق" ^{٥٨٣} وما ذاك الا لما فى
 هاتين القصتين من العجائب والغرائب. والحاصل كانه تعالى قال يا
 محمد ﷺ اذا سالت عن غيرى فكن انت المجيب فاذا سئلت عنى
 فاسكت انت حتى اكون انا القائل- والثانى ان قوله تعالى: "واذا سئلك
 عبادى عنى فانى قريب" ^{٥٨٤} يدل على ان العبد له على ان الرب قريب من العبد
 اليه- والثالث لم يقل فالعبد منى قريب بل قال انا منه قريب وهذا فيه سر

نفيس فان العبد ممكن الوجود فهو من حيث هو فى مركز العدم وحضيض
 الفناء فكيف يكون قريب بل القريب هو الحق فانه بفضلله واحسانه جعله
 موجودا وقربه من نفسه - فالقرب منه لامن العبد فلهذا قال "انى قريب" ^{٨٥}
 الرابع ان الداعى مادام يبقى خاطره مشغولا بغير الله فانه لا يكون داعيا
 لله - فاذا نفى عن الكل وصار مستغرقا بمعرفة الله الاحد الحق امتنع ان
 يبقى فى مقام الفناء عن غير الله مع الالتفات الى غير الله - فلا جرم رفعت
 الوسطة من بين - فما قال فقل انى قريب بل قال فانى قريب - ولا ان يقال
 يستجاب دعاء الكافر على ما ذهب اليه الجمهور لقوله تعالى: "وما دعاء ^{٨٦}
 الكافرين الا فى ضلال" اى فى ضياء وخسار لا منفعة وفيه ان مورده خاص
 بالعقبي فلا ينافى ان يستجاب دعاه فى امر الدنيا كما يدل عليه دعا
 ابليس واجابته ويؤيده قوله "دعوة المظلوم مستجابة وان كان كافرا" ^{٨٧}
 واما قوله وقد ينفيه اصحاب الضلال فحججهم من وجوه: احدها انه
 علام الغيوب يعلم ما فى النفس وما تخفى الصدور فإى حاجة بناء الى
 الدعاء - وثانيها ان المطلوب ان كان معلوم الوقوع فلا حاجة الى الدعاء
 وان كان معلوم {الوقوع} فلا فائدة فيه - وثالثها الدعاء يشبه الامر والنهى
 وذلك من العبد فى حق المولى سوء ادب - ورابعها ان المطلوب بالدعاء
 وان كان من المصالح فالحكيم لا يهمله وان لم يكن من المصالح لم يجر
 طلبه - وخامسها فقد جاء ان اعظم مقام الصديقين الرخاء بقضاء الله وقد
 ندب اليه والدعاء ينافى ذلك لانه اشتغال بالالتماس والطلب - وسادسها
 قال عم رواية عن الله من شغله عن ذكرى عن مسئلتى اعطيته افضل ما

اعطى السالكين- فدل على ان الاولى ترك الدعاء والايات التي ذكر
تموها تقتضى وجوب الدعاء- وسابعها "ان ابراهيم لما ترك الدعاء
واكتفى بقوله علمه بحالى حسبي عن سوائى" ^{٥٨٨} فاستحق المدح العظيم-
فدل على ان الاولى ترك الدعاء فالجواب عن الاول . انه ليس العرض من
الدعاء الاعلام بل هو نوع تضرع كسائر التضرعات - وعن الثانى انه يجرى
مجرى ان نقول للجائع والعشان- ان كان الشبع معلوم الوقوع فلا حاجة
الى الاكل والشرب- وان كان معلوم {الوقوع} فلا فائدة فيه وعن الثالث ان
الصيغة وان كانت صيغة الامر الا صورة التضرع والخشوع تصرفه عن ذلك-
وعن الرابع يجوز ان يصير مصلحة بشرط سبق الدعاء- وعن الخامس انه
اذا دعا اظهارا للتضرع ثم رضى بما قدره الله فذلك اعظم المقامات وهو
الجواب عن البقية- ثم اعلم قال ابو حنيفة ومحمد " يكره ان يقول الداعى
اللهم انى اسئلك بمعاقد الغرمن عرشك واجازه ابو يوسف " لما بلغه
الاثر- وقال بعض العلماء المراد من الحق الحرمة او الحق الذى وعد
بمقتضى الرحمة فهنا جاز- "ثم اختلفوا فى الافضل هو الدعاء ام
السكوت والرضاء فالصحيح الافضل الدعاء" ^{٥٨٩} فهو مختار السلف والخلف
"ثم دعاء الاحياء للاموات نفع لهم خلافا للمعتزلة . فانهم يقولون بان
القضاء لا يتبدل فجوابه قد مر- {واما} الدعاء للاموات خصوصا فى الصلوة
الجنائز وقد توارد النقول فيه لقوله تعالى: "رب ارحمهما كما ربياني
صغير" ^{٥٩٠} وغيره من الايات فاعلم ان الدعاء على اربعة انواع وطرائقه ايضا
اربعة- الاول دعاء رغبة فيبسط يديه نحو السماء لانها قبله الدعاء ^{٥٩١} كما

تقديم - والثاني و دعاء رهبة فيجعل ظهر كفيه لوجهه كالمستغيث من
الشيئى - والثالث دعاء تضرع فيعقد الخنصر والبنصر ويحلق الابهام
والوسطى ويشير بمحبة - والرابع دعاء الخفية فهو ما يفعله فى نفسه -

فاعلم ان بيان الدعاء بسيط لا يسعى فذكرت نبذة منه ^{٥٩٣}
وللموتات اسباب كثيرة وما للعدم فيه من الرجال ^{٥٩٤}
واعلم ليس هذا من الناظم الا من الملحقات وفى بعض النسخ لم
يوجد هذا والموت جمعها الموتات وهو خبر مقدم ومبتداه اسباب وصفته
كثير فالمعنى - ان للعباد للموت اسباب كثيرة كالصدع والجذام والزكام
وذات الجنب وذات الصدور والقولنج والسم واتقل وغيرها من الامراض
التى لا يعلمها الاطباء دواء "ومادة" - بل يفقدون العقل فى بعضها فذلك
فى يد قدرة الله حيث لا يعلمها احد -

وما المقتول مقطوع ^{٥٩٥} لاجل سوى من عند اصحاب الضلال
ما نافية المقتول اسمه ومعناه اى ان المقتول ميت باجله ووقته
المقدر بموته فقد قال الله تعالى: "فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا ^{٥٩٦}
يستقدمون" واما قوله "اصحاب الضلال فمنهم بعض المعتزلة فانهم ^{٥٩٧}
زعموا ان الله قد قطع عليه اجله والصواب من ان القاتل قطع عليه الاجل
لان قتل المقتول عندهم فعل القاتل واستدلوا بالاحاديث الواردة فى ان
بعض الطاعات تريد فى العمر وبانه لو كان ميتا باجله لما استحق القاتل
وفاء - ولا عقابا ولا دية ولا قصاصا واجيب عن الاول بان الله كان يعلم لو لم
يفعل هذه الطاعة، لكان عمره اربعين سنة لكنه علم انه يفعلها ويكون

عمره سبعين سنة فنسبت هذه الزيادة الى ملك الطاعة والعبادة بناء
 "على علم الله تعالى انه لولاها لما كانت تلك الزيادة- فلاوجه ان يقال
 المراد بالزيادة والنقصان بحسب الخير والبركة او بالنسبة الى مافى
 اللوح مطلقا و هو فى علم مقيد واليه الاشارة لقوله تعالى " يمحوا الله
 مايشاء ويثبت وعنده ام الكتاب"^{٩٨} ولا يتوهم من قوله تعالى تعالى: "ثم
 قضى اجلا واجل مسمى عنده ثم انتم تمترون"^{٩٩} انه قدر اجلان اجماله لان
 الاجل الحقيقى واحد مالا واجيب عن الثانى ان وجوب العقاب والضمان
 على القاتل امر تعبدى لارتكاب المنهى عنه وكسبه الفعل الذى يخلق
 الله عقبيه الموت بطريق جزى العادة- فان القتل فعل القاتل كسبا وان لم
 يكن له خلقا- انتهى والله اعلم وارشد بالصواب-

ودنيانا حديث والهيولى عديم الكون فاسمع باجتهال
"الهيولى" بفتح الهاء وضم الياء المشددة وقد تخفف كما هنا
 وهو فى اصطلاحهم موصوف بما يوصف به اهل التوحيد- الله موجود بلا
 كيفية وكمية ولم يقترن به شئى من سمات الحدوث ثم حلت به الصفة و
 اعتراضت به الاعراض- فحدث منه العالم- فاعلم ان الهيولى على اربعة
 اقسام- الاولى هى جوهر من غير- جسم محل للمتصل بذاته والهيولى
 الثانية هى جسم قائم به صورة كالاكسام بالنسبة الى صورته النوعية
 والثالثة هى الاكسام مع صورها النوعية التى صارت محلا لصورة اخرى
 كالحشب لصورة السرير- والطين لصورة الكوز والتراب لصورة العمارة-
 والرابعة هى ان الجسم مع الصورتين محلا لصورة كالاغضاء- لصورة البدن

واجزاء البيت لصورته والهيولى الاولى جزء جسم من هو حيث جسم-
والثانية نفس الجسم- والثالثة والرابعة فالجسم جزء لهما-

فاعلم "الاجتذال" بالذال المعجمة بمعنى الفرح والحديث بمعنى
الفاعل والعديم بمعنى المفعول والمراد من الدنيا المخلوقات كلها من
جواهرها واعراضها- فالمعنى ان العالم كافة سوى الله ظاهرا وباطنا
حادثا بايجاد الله صنعه واما القول بان العالم مادة البنان واصل عالم
قديم في الكون عديم وغير موجود- فان الاشياء باسرها مخلوقة الله-
وكان الله ولم يكن معه شيء هذا هو مذهب اهل الحق ولكن خالف اهل
الاعتزال في هذه المسئلة كما بينها مفسرا كافة-
٤٥٣

وللجنات والنيران كون عليها مر احوال خوال
وضمير عليها راجع الى مجموع الجنان ومر مصدر مر، وهو مرفوع
بالابتداء مضاف الى احوال جمع حال او حول- وهو السنة وسميت بها لان
الحال يتحول فيها والخبر عليها مقدم- وخوال جمع حال او خالية بمعنى
ماض او جارية- فالمعنى ان للجنان بقاء وليس له فناء وكذلك النيران
لقوله تعالى: "اعدت للذين آمنوا بالله ورسوله بناء" على ان الجنة
مخلوقة- قالت المعتزلة هذه الاية لا يمكن اجراها على ظاهرها لوجهين-
الاول قوله: اكلها دائم- يدل على ان من صفتها بعد وجودها ان لا تفنى
لكنها لو كانت الان موجودة لفنيت بدليل قوله تعالى: "كل شيء هالك
الا وجهه" والثانى "ان الجنة مخلوقة" وهى الان فى السماء السابعة ولا
٤٥٣
يجوز مع انها فى احدة منها ان يكون عرضها كعرض السماء، قالوا ثبت

بهذين الوجهين انه لا بد من التأويل وذلك من وجهين احدها انه لما كان قادرا لا يصح المنع عليه وكان حكيما لا يصح الخلف في وعده ثم انه تعالى: وعد على طاعته بالجنة- فكانت كالمعدة المهيأة لهم تشبيها لما سيقع قطعاً بالواقع- وقد يقول المرء لصاحبه اعدت لك المكنات فاذا عزم عليها وان لم يوجد لها- والثاني ان المراد اذا كانت الاخرة اعدتها الله لهم لقوله تعالى: "ونادى اصحاب النار اصحاب الجنة" ^{٤٥٤} اي اذا كان يوم القيامة نادى والجواب ان قوله تعالى: "كل شيء هالك الى وجهه" ^{٤٥٥} عام قوله تعالى: "اعدت للمتقين" ^{٤٥٦} مع قوله: اهلها دائم خاص والخاص مقدم على العام- واما قوله ثانيا الجنة مخلوقة في السماء السابعة- قلنا انها مخلوقة فوق السماء السابعة على ما قال في صفة الجنة "سقفها عرش الرحمان" واي استبعاد في ان يكون المخلوق فوق الشئ اعظم منه- ليس ان العرش اعظم المخلوقات مع انه مخلوق فوق السماء السابعة- فاعلم قد ذكرنا بحثا عجيبا وغريبا تحت قوله "ولا يفنى الجحيم فذكرت ههنا يمنا نبذة حتى لا يكون مجردا- ^{٤٥٨} وذوالايمان لا يبقى مقيما ^{٤٥٧} بشوم الذنب في داراشتغال وقوله "داراشتغال" فالمراد منه لهب الجحيم وتعب الحميم- وقيل الاشتغال اهلها بالتضرع والدعا والندامة وقيل غير ذلك- فمعنى البيت ان عند اهل السنة والجماعة صاحب لومات من غير توبة لا يخلد في النار اصلا لظهور النصوص الدالة على ذلك لقوله تعالى: "ان الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات" ^{٤٥٩} وعد الله المؤمنين والمومنات

٢١٥

جنات - وغيرهما خلافا للمعتزلة وبعض الخوارج فانهم قائلون بان العبد يخرج بالكبيرة عن الايمان فلذا قالوا بتخليها فهما باطلان لان عقاد الاجماع عليهما فحجتهم قوله تعالى: "ومن يقتل مومنا متعمدا فجزائه جهنم ^{٢١١} خالد فيها ومن يعص الله ورسوله {ويتعد حدوده} يدخله نارا خالده فيها" ^{٢١٢} وغيرهما من الايات فنقول بان الخلود قد يستعمل فى المكث الطويل - كقولهم سجن مخلد وايضا الخلود فى النار اعظم العقوبات - وقد جعل الله جزاء للكفر الذى هو اعظم الحنايا فانقلت كيف يكون تعذيب الكافر بالنار ابدا وهو انما يكون كافرا فى الدنيا سبعين او ثمانين او مائة سنة - قلت تعذيبه ابدا عدل باعتبار لان عزمه كان ابدا - فانقلت فعلى هذا ينبغي ان يعذب المومن الفاسق الذى كان عزمه ابدا قلت المومن بعد ما فرغ من الذنب لا يخلو عن ندامة وهى توبة لقوله تعالى "الندم توبة فرفع ماورد - واما الاثار الواردة فى هذا الباب كثيرة فنذكر نبذة منها عن ابى ذر انه قال "ما من عبد قال لا اله الا الله ثم مات على ذلك دخل الجنة - قلت وان زنى وسرق قال وان زنى وسرق ثلاثة مرار ثم قال وان ^{٢١٣} رغم انف ابى ذر - وعن ابن مسعود انه قال "لا يدخل النار احد فى قلبه مثقال حبة من خردل من ايمان . ولا يدخل الجنة من قلبه مثقال حبة من خردل من كبر" ^{٢١٤} وعنه انه قال "من مات لا يشرك بالله شياء دخل الجنة" ^{٢١٥} وعن ابى هريرة انه قال ان الجهنم ما بين احدهما يسمى الجوانية والاخرى يسمى البرانية فاما الجوانية فالتى لا يخرج منها احد - واما البرانية فالذى يعذب الله فيها اهل الذنوب من اهل الايمان ما شاء الله يعذبهم ثم

ياذن الله للملائكة والرسل والانبياء ومن شاء من عباده الصالحين .
 فيشغعون فيخرجون منها وهم فحم فيلقون على شاطئ النهر فى الجنة
 يسمى نهر الحيوان فينتضح عليهم فينبثون كما ينبت الجنة فى الحميل
 فاذا استوت اجسادهم قيل ادخلوا النهر فيدخلون فيشربون منه ويغتسبون
 فيخرجون فيقال لهم ادخلوا الجنة" وعن على عنه قال ان اصحاب الكبائر
 من موحدى الامة كلها الذين ماتوا على كبائرهم غير تائبين من دخل
 منهم جهنم فلا تررق اعينهم ولا تسود وجوههم ولا يقرنون بالشياطين ولا
 يغفلون بالسلاسل ولا يجرعون الحميم ولا يلبسون القطران . حرم الله
 اجسادهم على الحود مع اهل النار- ومنهم من تاخذ النار الى عنقه على
 قدر ذنوبهم واعمالهم ومنهم من يمكث فيها عمرا ثم يخرج منها- ومنهم
 من يمكث فيها سنة ثم يخرج منها او اطولهم فيها مكثا بقدر الدنيا منذ
 خلقت الى ان تفتى ثم يخرجهم- وعن انس انه قال حكاية عن فضل الله
 "اخرجو من النار من ذكرنى يوما او خافنى فى مقام" وفى رواية ^{١١٨} "ومنهم من
 يمكث ساعة ثم يخرج ومنهم من يمكث يوما ثم يخرج ومنهم من يمكث
 شهرا ثم يخرج ومنهم من يمكث سنة ثم يخرج واطولهم مكثا مثل الدنيا
 خلقت الى يوم افنيت وذلك سبعة آلاف سنة بعد والنجوم السيارة لان سير
 كل واحد الف سنة- وقال بعضهم عمر الدنيا اثنا عشر الف سنة لعدد
 البروج وقال بعضهم عمر الدنيا ثلاث مائة وستة وستون الف سنة بعدد
 درجات الفلك لكل درجة الف سنة- وقال بعضهم من اهل الكشف
 عمر الدنيا هو ما يحصل من ظرف ثلاثمائة وستين الفا مثلها من السنين

لايزيد يوما واحدا ولا تنقص - اقول غاية المرام لا يعلم احد القيام الا الله
العلام - لقوله تعالى: "وعنده علم الساعة"^{٢١٩} - والاصل ان صاحب الكبيرة
لا يكون مخلدا في النار -^{٢٢٠}

لقد البست للتوحيد نظاما بديع الشكل كالسحر الحلال
لام التوحيد للتاكيد لكونها زائدة ونصب نظاما مفعولا والمراد به
المنظوم وهو الكلام المقفى الموزون على سبيل القصد وشبه النظم
باللباس والمنظوم بالملبوس مجازا - وبديع الشكل صفة له - واما مثل
السحر الحلال "والسحر عند الحكماء قوة في النفس تتأثر عنها الاشياء -
وقد يستعمل في الشرع مخصصا بكل امر سببه ويجرى مقام الخدع وقد
يمدح لقوله تعالى "ان من البيان لسحرا"^{٢٢١} اى بعض البيان سحرا لان يكشف
عن اصله وحقيقة بحسن بيانه او يوضح المشكل منها فيستميل اليه
الفواد غاية كما يستميل بالسحر - فذلك امر في غاية حسن كلامه واجراء
مرامه واما حقيقة السحر قد مر تحت قوله "ولا عبد وشخص ذوا فتعال" و
حقيقة النظم ومتعلقاته من الجواز والتعريف والاختلاف قد تقدم في بيان
قوله "بنظم كاللأئى" وحقيقة التوحيد واقسامها ومراتبها كافة قد مضى
تشريحا في تفسير قوله "لتوحيد بنظم كاللأئى" فلا يحتاج الى ذكرها
ثانيا ههنا - وان شئت فعليك بالتطالع بمواضعها والله اعلم -

يسلى القلب كالبشرى بروح ويحي الروح كالماء الزلال
"والزلال" بضم الزاء الماء العذب والصابى الذى لا يخالطه شئى -
فالمعنى لا ينال القلب مشقة وتعب بل يحصل له راحة وطرب - ثم اختلفوا

فى حقيقة فليل انه جبرائيل - لقوله تعالى: "نزل به الروح الامين" فليل انه ملك له سبعون الف وجه . لكل وجه سبعون الف لسان يسبح الله بكلها - و قيل طائفة ملك لقوله تعالى: "{تنزل} الملائكة والروح"^{٦٢٣} وقيل خلق على صورة بنى آدم لهم ايدى وارجل وروس وليسوا بملائكة ولا ناس ياكلون الطعام وقيل لم يخلق الله خلقا اعظم من الروح غير العرش - ولو شاء ان يتبلع السموات السبع والارضين السبع ومن فيها لقمة واحدة لفعل - صورة خلقه على صورة خلق الملائكة وصورة وجهه على صورة الادميين يقوم يوم القيامة عن يمين العرش - وهو اقرب الخلق الى الله اليوم عند الحجب السبعين و اقرب الى الله يوم القيامة - وهو ممن يشفع لاهل التوحيد ولو لا ان بينه وبين الملائكة سترا من نور لاحترقت السموات واهلها من ضوء نوره - وقيل الروح هو القرآن لقوله تعالى: "وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا"^{٦٢٤} وقيل المراد عيسى فانه روح الله وكلمته - وقيل^{٦٢٥} هو الروح المركب فى الخلق الذى يحيى به الانسان وهو الاصح . وتكلم فيه قوم فقال بعضهم هو الدم الا ترى ان الحيوان اذا مات لا يفوت منه شئى الا الدم - وقيل هو نفس الحيوان بدليله انه يموت باحتباس النفس . وقيل هو عرض وقيل هو جسم لطيف - وقيل معنى اجتماع فيه والطيب والعلو والعلم والبقاء الا ترى انه اذا كان موجود يكون الانسان موصوف بجميع هذه الصفات . فاذا خرج ذهب الكل لكن الاولى والابلق والاصح والاخرى والاجل والالىق عندى ما قاله الله تعالى: "قل الروح من امر ربى"^{٦٢٦} لم يطلع على الروح ملكا مقربا ولا نبيا مرسلا - فالمعنى ان الروح باعث

لحياة الحيوان كذلك العلم بالعقائد روح - الروح اى سبب لحياة الروح -
 كما لا يخفى وقد ذكرنا بحثها من قبل - ٢٢٧
 فحوضوا فيه حفظا واعتقادا تنالوا جنس اصناف المنال ٢٢٨
 وقوله " حفظا وهو اذا حصلت الصورة فى العقل وتاكدت
 واستحكمت وصارت بحيث لو زالت لتمكنت القوة العاقلة من
 استرجاعها واستعادتها سميت تلك الحالة حفظا -

واما الاعتقاد فهو جزم العقل فى القلب وربطه على الشئى والمنال
 العطاء فالمعنى يا اخوانى وخلانى احفظوا هذا النظم سريعا للبنى
 واعتقاد حتى تنالوا العطايا من عند الله كاملا وافرا فى دار الدنيا وفى
 الآخرة - فاعلم ان بشارة الناظم " الى ان يعتقد العقائد مجردا عن ريب
 وشك - فلو علم الاسلام وقرء القرآن وعرف العقائد كافة لكن لم يجزم
 لذاته كان لكافرا - فيلزم على العبد ان يعتقد الاسلام والعقائد خالصا عن
 الوهم والخيال - ثم بعده يجب عليه ان يجتنب اخلاق الذميمة وعادات
 القبيحة ويحفظ نفسه فى الاقوال والافعال والاحوال من الوقوع فى
 الارتداد - نعوذ بالله من ذلك فانه مبطل للاعمال وسوء خاتمه المال وان
 قدر الله عليه وصدر عنه مايوجب الردة فيتوب عنها ويجدد الشهادة يرجع
 له السعادة ثم عليه ان يعرف الكفرىات لانها اقوى من معرفة
 الاعتقاديات - ٢٢٨ ٢٢٩

وكونوا عون هذا لعبد دهر - بذكر الخير فى حال ابتهاج
 العون مصدر وهنا بمعنى المعين ثم المراد بالعبد نفسه . اشار هنا

بالعبودية واعترف بها كما اقر من بيت من الابيات فى الاول وهذا يشير الى الحاضر ومن فى حكمه - والمراد بالدهر الزمان والعصر - وقد يطلق على قطعة منه ونصبه على الظرفية - وقوله " بذكره متعلق بعون وفى حال بذكر يعنى اعينونى اى هذا الفقير والعبد المصنف بذكر الخير دعاء واستغارا فى حقه لان دعوة المومن لاختيه بظهر الغيب مستجابة - فاعلم ان الدهر فى اللغة الايام - واما قوله " لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر " ^{٩٣١} فكان العرب يسبون الدهر بزعم ان كل حادثة {تقع} فى الدنيا {تكون منه} فممنوع منه ومعنى ان الله يغير الدهر اى الايام - لقوله وتلك الايام نداؤها ^{٩٣٢} -

لعل الله يعفوه بفضل ويعطية السعادة فى المال وقوله يعفوه بالاشباع وهو قرة من السبع والعفو ترك المواخذة - والمال اى المرجع والمعاد والعاقبة ولعل - ماخوذ من تكرار الشيئ كقولهم بعد نهل - واللام فيها هى لام التاكيد كاللام التى تدخل فى . لقد فاصل لعل "عل" لانهم يقولون عليك ان تفعل كذا اى لعلك - واما ما قيل ان لعل {بمعنى} كئى قال صاحب الكشاف ولعل لا يكون بمعنى كئى - ولكن كلمة لعل للاطماع والكريم والرحيم اذا اطمع فعلى ما يطمع فيه لا محالة تجرى اطماعة مجرى وعدة المحتوم - فلهذا السبب قيل لعل فى كلام الله بمعنى كئى - ويكون وصفا للترجى والاشفاق تقول لعل زيدا يكرمنى فالمعنى اذا استغفروا الى من الله فلعل ان يعفونى ربى بسلامة - الخاتمة بفضلله - لان السلامة والفرحة يكون على خير الخاتمة كما ورد "اللهم لا عيش الا عيش الآخرة والله اعلم -

وانى الدهر دعوكنه وسعى لمن بالخير يوما قد دعالى
 اى انى فى جميع عمرى خصوصا فى آخر عمرى ادعو ربى وهو
 حسبى وسعى وطاعتى ونهاية جهدى وطاقتى لكل من دعالى بالخير يوما
 من الايام - فنسئل الله ان يرحم الناظم "بفضله القديم ولطفه العميم -
 تمت بفضلة:-

وايقن ان كل الخلق فان ويبقى وجه ربك ذوالجلال
 {وهذا الشعر} من الملحقات فيقول ان جميع الخلق كافة فان
 لايبقى فى الدنيا مدر ولا دبر وقوله تعالى: "لا ترى فيها عوجا ولا امثا" -
 ولكن يبقى سبعة اشياء كما ذكرناها تحت قوله "ولا يفنى الجحيم - والله
 اعلم -

الحمد لله الذى وفقنا بفضله العالى وكرمه المتوالى بختم رسالتى
 وعجالتى المدعوه "بسراج المعالى لضيء مافى بدء الامالى" فى تاريخ
 العاشر من شهر جمادى الاول سنة ١٣١٨ هـ قد مضت من هجرة نبينا وشفيعنا
 ومولينا وسيدنا و سندننا محمد صلى الله عليه وعلى آله واصحابه
 المطهرين اجمعين -

تمت تمام شد

كتبه {العبد الضعيف} الفقير مصنفه يرحم على اسلافه وبحرمتهم
 يغفر لذنوبه ويبارك فى اخلافه امين -

خاتمة البحث

الفهارس المختلفة للبحث

- ١- اختصارات لشروحات ' بدء الامالي
- ٢- دراسة مقارنة لاشعار
- (سراح المعالي لضيء مافى بدء الامالي)
- ٣- فهرس الاشعار

- i- الاشعار فى اللغة العربية
- ii- الاشعار فى اللغة المارسية
- iii- الاشعار فى اللغة الاردية
- iv- الاشعار فى اللغة السرائيكية
- v- فهرس المراجع والمصادر

اختصارات شروحات لدراسة مقارنة

<u>رقم</u>	<u>الاختصارات</u>	<u>الشارح</u>	<u>شارح وتصنيف</u>
<u>السلسلة</u>			
١	<u>س</u>	سراج احمد	سراج احمد بهاولپورى المتوفى ١١٢٦ م سراج المعالى لضياء مافى بدء الامالى - (خ) الموجود فى مكتبة قاضى رشيد احمد بهاولپورى هذا المخطوط اصل الدكتوراة -
٢	<u>ب</u>		بدء الامالى (خ) - الشارح غير معلوم - الموجود فى مكتبة جامعة بنجاب - لاهور -
٣	<u>بح</u>		بحر اللالى لنظم الامالى (خ) - الشارح غير معلوم - الموجو فى مكتبة جامعة بنجاب - لاهور -
٤	<u>ح</u>	حلبى	محمد بن سليمان الحلبي الربحاوى المتوفى ١٢٢٨ هـ نخبة اللالى لشرح بدء الامالى - (خ) تركى - المكتبة

اليشق ١٣٩٨ هـ (١٩٦٨ ع)

- ٥ د درويزه اخوند درويزه المتوفى ١٠٩٨ هـ -
شرح قصيدة امالى - (خ)
الموجود فى مكتبة ديال
سنگه ترست - لاهور
- ٦ ل لاهورى ابو محمد احمد چكوالى ثم
لاهورى - عقيدة اهل المعالى
فى شرح قصيدة بدء الامالى
لاهور - الدخانيه الحميدية -
- ٧ م معزالدين نابينا معزالدين نابينا - قصيدة
امالى معه ترجمه بنجابى
منظوم - الموجود فى مكتبة
ميان مسعود احمد جهندير -
فى قرية سردار بور جهندير من
مضافات ميلسى - مطبع رفيق
عام - لاهور - صفحات ٢٥ -

دراسة مقارنة لاشعار سراج المعالي

١ مَلِيكَ مَالِكٍ مَوْلَى المَوَالِي لَهُ وَصَفُ التَّكْبِيرِ "وَالْتَعَالَى"
فِي 'ب' "وَالْتَعَالَى"

٢ {الهِ} الْخَلْقُ مَوْلَانَا قَدِيمٌ "الهِ مَالِكٌ مَوْلَى المَوَالِي"
فِي الْأَصْلِ 'س' وَ'د' الْهِ بِمَدِّ الْأَمِّ
وَالْتَصْوِيبِ مِنْ 'ب' وَبِحِ وَحِ وَلِمْ
'ح' وَ'د' وَلِ' وَ'م' "وَمَوْصُوفٌ بِأَوْصَافِ الْكَمَالِ" وَهَذَا صَحِيحٌ -

٣ يَقُولُ الْعَبْدُ فِي "بَدَأَ" الْإِمَالِي لِتَوْحِيدِ بِنَظْمِ "كَالِلَالِي"
فِي 'د' بِدْ غَيْرِ الْهَمْزَةِ
فِي 'د' كَالِلَالِي كَجَرَاتِي "كَالِلَالِيضِ وَفِي 'ل' "كَالِلَالِي" وَفِي 'ب' وَ'بِح' 'كَالِلَالِي' - وَفِي 'م' "كَالِلَالِي" -

٤ {الهِ} الْخَلْقُ مَوْلَانَا قَدِيمٌ وَمَوْصُوفٌ بِأَوْصَافِ الْكَمَالِ
فِي الْأَصْلِ سِ وَدِ "الهِ كَجَرَاتِي الْهِ وَلَكِنْ فِي 'ب' وَ'بِح' وَ'ح' وَلِ' وَ'م' "الهِ"

٥ هُوَ الْحَيُّ الْمُدَبِّرُ كُلِّ أَمْرٍ هُوَ الْحَقُّ {الْمُقَدَّرُ} ذُو الْجَلَالِ
فِي الْأَصْلِ يَعْنِي سِ "الْمُدَبِّرُ" وَلَكِنْ فِي 'ب' وَ'بِح' وَ'ح' وَ'د' وَلِ' وَ'م' "الْمُقَدَّرُ" -

٦ مَرِيدُ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ الْقَبِيحِ وَلَكِنْ لَيْسَ يَرْضَى "بِالْمَحَالِ"
فِي 'د' وَ'م' بِالْمَحَالِ بِنِصْفِ الْمِيمِ وَلَكِنْ فِي 'ب' وَ'ح' وَلِ' بِضَمِّ الْمِيمِ وَ

فى 'بح' بالمحال

٧ صفات الله ليست عين ذات ولا "غيرا" سواة "ذوانفصال" فى 'بح' و'د' "غير" بدون الف- فى 'د' كجراتى "غيرا" وفى 'م' غيرا فى بح ول "ذانفصال" وفى 'ب' و'د' و'م' ذانفصال فى 'م' غير ذات-

٨ صفات الذات والافعال طرا قديمات مصنونات الزوال فى 'ب' "الذاة" فى 'د' "طر" بدون الف فى الاصل 'س' و'ل' "مصنونات" ولكن فى 'ب' و'بح' و'ح' و'د' و'م' مصنونات- وقدوردت فى متن الشعر الكلمة "مصنونات" ولكن الشارح كتب فى الشرح "مصنونات"-

٩ نسمى الله شيا لا كشيئى وذاتا عن جهات الست خال فى ل "كالاىاء" وفى 'ب' و'د' "كاشيا" وفى 'ح' كالاىاء وفى 'بح' كشيئا- وفى 'م' كاشياء فى الاصل ذات غير الف- ولكن فى 'ب' و'بح' و'ح' و'د' و'م' ذاتا والصحيح ذاتا ولكن فى 'د' "ومن" فى 'ح' و'م' "خالى"

١٠ وليس الاسم غيرا للمسمى لدى اهل البصيرة خير آل هذا الشعر ليس موجود فى 'ح' و'د' و'ل' فى 'م' "غير"

١١ وما ان جوهر ربي و جسم ولاكل و بعض ذواشتمال
فى 'م' 'من'

١٢ وفى الازهان حق كون جزء بلا وصف التجزئ يا ابن خال
فى 'ح' 'د' 'و' 'ل' جزء بهمزة - وفى الاصل "جز" غير الهمزة -

١٣ وما ان صورة ربي و عرض تعالى الله عما فى الخيال
هذا الشعر فى 'د' هكذا

ولا عرض ولا هو صورة ماتعالى الله عما فى الخيال
هذا الشعر فى ب وبع هكذا

ولا عرض ولا ذوصورة ما تعالى الله عما فى الخيال
وفى 'م' 'وما من صورة ربي و عرض تعالى الله عما فى الخيال'

١٤ وما القرآن مخلوقا تعالى كلام الرب عن جنس المقال
فى 'ل' 'مخلوق'
فى 'د' 'المقالى'

١٥ جميع العلم فى القرآن لكن تقاصر عنه افهام الرجال
هذا الشعر غير موجود فى 'ح' 'ل'

١٦ ورب العرش فوق العرش لكن بلا وصف التمكن واقصال
هذا الشعر فى 'ب' هكذا

ورب العرش فوق العرش حاشا خصوصا بالتمكن والتعال

۱۷ وما التشبيه للرحمن وحها فص عن ذاك اصناف الاهال
هكذا هذا الشعر فى 'ب' و'بح' و'ح' و'د' - وفى 'م' - "الاهالى"

۱۸ وما يمضى على الديار وقت واحوال وازمان بحال
فى 'ب' و'ح' و'د' و'ل' و'م' - ولا يمضى - وفى بح - وما يمضى - فى 'د' و'ل' و'م'
وازمان واحوال وفى 'م' - احوال وارمان -

۱۹ ومستغن الهى عن نساء واولاد اناث اور جال
فى كل المخطوطات هذا الشعر هكذا وفى 'م' - "اله"

۲۰ كذا عن كل دى عون وبصر تفرد ذوالجلال و ذوالمعالي
فى 'م' - "نصير"
فى 'ب' و'د' - "ذوالجلالت"
فى 'بح' و'م' - "والتعالي"

۲۱ يميت الخلق طرا ثم يحيى فيجزئهم على وفق الخصال
فى 'بح' و'ح' و'ل' - "قهر"

۲۲ لاهل الخير جنات و نعمى ولكفار اذارك النكال
فى بح - "نعيم"

۲۳ ولا يغنى الجحيم ولا الجنان ولا اهلوهما اهل انتقال
هذا الشعر ليس موجود فى 'ب' و'بح' و'د'

٢٤ يسراه المئومنون بغير كيف وادراك و ضرب من مثال
فى 'بح' "المومنين"

٢٥ فينسون النعيم ادا راوة فياحسران اهل الاعتزال
هذا الشعر هكذا فى كل المخطوطات ولكن
فى 'م' "يساهون"

٢٦ وما ان فعل اصلح دا افتراض على الهادى المقدس دى التعال
فى 'ح' و 'د' و 'ل' و 'م' "فعل" ولكن فى 'ب' "فعل"
فى 'ب' و 'بح' و 'م' "ذو"

٢٧ و فرض لازم تصديق رسل واملاك كرام بالنوال
فى 'بح' "بالقوال"

٢٨ وختم الرسل بالصدر المعلى نبى هاشمى ذى جمال
هذا الشعر هكذا فى كل المخطوطات الا فى م "ذو جمال"

٢٩ امام الانبياء بلا اختلاف وتاج الاصفياء بلا اختلال
ماورد اختلاف فى هذا الشعر-

٣٠ وباق شرعه فى كل وقت الى يوم القيامة وارتحال
جاء هذا الشعر هكذا فى كل المخطوطات الا فى 'م' "باقى"

٢١ وحق امر معراج و صدق ففیه نص اخبار عوال
فی کل المخطوطات هذا الشعر هكذا-

٢٢ وان الانبياء لفي امان عن العصيان عمدا وانغزال
هذا الشعر جاء في كل المخطوطات هكذا الا في 'م' "والعزال"

٢٣ وما كانت نبی قط انثی ولا عبد وشخص ذو افتعال
فی 'ب' و'بح' و'ح' و'ل' و'م' "نبيا"

٢٤ وذوالقرنین لم يعرف نبيا كذا لقمان فاحذر عن جدال
هذا الشعر هكذا في كل المخطوطات-

٢٥ وعيسى سوف ياتي ثم ينوي لدجال شقى ذى خيال
فی 'ب' و'بح' و'ح' و'د' و'ل' "يتوى"
فی 'ب' و'د' و'م' "ذی خيال"

٢٦ كرامات الوالى بدار دنيا لهاكون فهم اهل النوال
فی 'ب' "كرامة"
فی 'د' "وهم" - و'م' التوال

٢٧ ولم يفصل ولى قط دهرا نبيا او رسولا فى انتحال
فی 'ب' و'د' "يبلغ" وفى 'م' "يبلغ ويتا"

٢٨ وللمصدق رجحان جلى على الاصحاب من غير احتمال
هذا الشعر هكذا في كل المخطوطات-

٢١ وللفاروق رححان و فضل على عثمان ذى النورين عال
فى 'ب' "ذالنورين"

٢٠ و ذوالنورين حقا كان خيرا من الكرار فى صف القتال
فى 'م' "حق"

٢١ وللكرار فضل بعد هذا على الاغيار طرا لاتيال
جاء هذا الشعر هكذا فى كل المخطوطات

٢٢ وللصديقة الرححان فاعلم على الزهراء فى بعض الخلال
فى 'بح' "فاستمع" ولكن فى 'د' و 'م' "فاسمع"
فى 'بح' و 'ح' و 'د' و 'م' "الخصال"

٢٣ ولم يلعن يزيدا بعد موته سوى المكثار فى الاغراء عال
فى "يزيد" - فى 'بح' و 'ح' و 'د' و 'ل' و 'م' "موت" - فى 'م' "الاغرام خالى"

٢٤ وايمان المقلد ذواعتبار لانواع الدلائل كالنصال
فى 'ح' و 'ل' "بانواع"
فى 'ح' و 'د' "كانالنصال"

٢٥ وما عذر لذى عقل بجهل بخلاق الاسافل والاعال
فى 'م' "حذر" - فى 'م' "والاغال"

٤٦ وما ايمان شخص حال باس بمقبول لفقد الامتثال
في 'بح' "الفقد"

٤٧ وما افعال خير في حساب من الايمان مفروض الوصال
في 'د' "العصال"

٤٨ ولا يقضى بكفر وارتداد بعهر اوبقتل واختزال
في 'م' "قتال"

٤٩ ومن ينوي ارتدادا بعد دهر يصير عن دين حق ذا النسلال
في 'بح' و'ح' و'ل' "ينو"
في 'د' و'م' "ذانسلا"

٥٠ ولفظ الكفر من غير اعتقاد بطوع رد دين باغتفال
هذا الشعر هكذا في كل المخطوطات-

٥١ ولا يحكم بكفر حال سكر بما يهذى ويلغوا بارتحال
في 'د' "لم يحكم"
في 'بح' "لهوى" في 'د' "يهذى"
في 'د' "ارتحال" وفي 'م' "بارتحال"-

٥٢ وما المعدوم مرثيا و شيئا لفقه لاح يمن الهلال
جاء هذا الشعر هكذا في كل المخطوطات-

٥٣ وعبر ان المكور لاكشيئي مع التكوين هذه لاكتحال
 فى 'بح' "كشيئا" فى 'د' 'كشيئى' وفى 'م' كاشياء
 فى 'بح' و'م' "الاكتحال"

٥٤ وان السحت رزق مثل حل وان يكره مقال كل قالى
 فى 'بح' "ينكر" وفى 'م' "وان ينكر مقامى كل قال"

٥٥ وفى الاجداث عن توحيد ربى سيلي كل شخص بالسؤال
 فى 'بح' "ار"

٥٦ ولكفار والفساق يقضى عذاب القبر عن سوء الفعال
 فى 'بح' و'م' "بعضا"

٥٧ دخول الناس فى الجنة فضل من الرحمن يا اهل الامال
 فى 'ح' و'ل' "الجنات"

٥٨ حساب الناس بعد البعث حق فكونوا بالتحرز عن و بال
 فى 'د' "فكونو"

٥٩ ويعطى الكتاب بعضا بحو ظهر والشمال
 هذا الشعر هكذا فى كل المخطوطات-

٦٠ و حق وزن اعمال و جرى على متن الصراط بلا اهتيال
 فى 'د' "جرى"
 ف 'بح' و'م' "بلا احتمال" وفى 'د' "باحتمال"

١١ ومرحوا شفاعه اهل حير لاصحاب الكبائر كالحبال

فى 'د' "شفاعت"

فى 'د' "كل حبال"

١٢ وللدعوات تاتير بليغ وقد ينفيه اصحاب الضلال

فى 'م' "تنفيه"

١٣ وللموتات اسباب كثير وما للعدم فيه من الرجال

فى 'د' و'م' "للعدم"

فى 'د' "الدجال"

١٤ وما المقتول مقطوع لاجل سوى من عند اصحاب الضلال

فى 'م' "مقطوعا"

١٥ و ديانا حديث والهيولى عديم الكون فاسمع باحتذال

هكذا هذا الشعر فى كل المخطوطات-

١٦ وللجنات والنيران كون عليها مر احوال احوال

فى 'م' "حوال"

١٧ وذوال الايمان لايبقى مقيما بشوم الذنب فى دار اشتغال

فى 'م' "بسوء"

فى 'ب' و'بح' و'د' و'ل' "اشتغال"

٦٨ لقد البست للتوحيد نظما بديع الشكل كالسحر الحلال
 ف'د' "التوحيد"

٦٩ يسلى القلب كالبشرى بروح ويحيى الروح كالماء الزلال
 هكذا ورد هذا الشعر فى كل المخطوطات-

٧٠ فحوضوا فيه حفظا واعتقاد تنالوا جنس اصناف المنال
 فى 'م' "خير"
 فى 'د' "للمقال"

٧١ وكوبوا عوان هذا العمد دهرًا بذكر الخير فى حال ابتهاج
 فى الاصل 'س' و'د' "لعبد" ولن فى 'ب' و'بح' و'ح' و'ل' و'م' "العبد"
 فى 'م' لذكر الخير

٧٢ لعل الله يعفوه بفضل ويعطيه السعادة فى المال
 فى 'د' "السعادات"

٧٣ وانى الدهر ادعوكنه وسعى لمن بالخير يوما قد دعالى
 فى 'د' "ان"
 فى 'ح' "الحق"
 فى 'ب' و'بح' و'د' "كنه وسع" وفى 'ح' "كل وقت" وفى 'م' ادعوه وسيع
 فى 'د' "لمن يحفظ ويقراء الامالى"

٧٤ وايقن ان كل الخلق فان و يبقى وجه ربك ذو الجلال
 ماورد هذا الشعر في كل المخطوطات -
 تمت بالخير بحمد الله
 تعالى -

المراجع والمصادر

آلوسی - محمود البغدادی

تفسير روح المعاني

آية الله مكارم شیرازی

تفسير نمونه

ابن ابی الوفا القرشي (معنی الدین

ابو محمد عبدالقادر -

دار الكتب الاسلامیة قم - ایران
الجواهر المضية فی طبقات
الحنيفة -

مجلس دائرة المعارف النظامیة -

حیدرآباد دکن

ابن سیرین (العلامة)

تعبير الرویة - کلان - مترجم اردو

ادارة اسلامیات - لاهور، ١٤٠١ھ

ابن كثير - عماد الدین اسماعیل

البداية والنهاية -

بن عمر - (ابو انغداء)

دار الفكر - بیروت، ١٤٧٨م

تفسير ابن كثير

عیسی البالبی الحلبي وشركاه -

مصر -

ابن قطلوبغا (قاسم بن قطلولغا)

تاج التراجم فی طبقات الحنيفة -

مطبع العانی - بغداد، ١٣٦٢م

ابن ماجة - محمد بن یزید ابی

سنن المصطفی

عبد الله -

المطبعة التازية - مصر -

سنن ابن ماجة بمصباح الزحاجة

اصح المطابع - کراتشي -

- ابن مسلم الحجاج - السراج الوهاج كشف مطالب صحيح - مترجم صديق بن حسن على الحسيني - المكتبة الاثرية - شيخوپوره
- ابن منظور - ابو الفضل جمال الدين بن مكرم ابوبكر محمد بن عبدالغنى البغدادى - لسان العرب بيروت ١٩٦٦م
- عبدالكريم مركز احياء التراث الاسلامى - مكة المكرمة - احياء العلوم - دار الاشاعت - كراتشي - سنن ابى داود دار الحديث - حمص - سورية - ١٩٨٣م
- ابو سعد عبدالكريم السمعاني - الانساب دار الجنان - بيروت
- ابو عبد الله محمد بن محمد النيسابورى ابو عبد الله محمد بن يوسف بن على - المستدرک على الصحيحين دار المعرفة - بيروت ١٩٨٦م
- ابو قاسم القشیری الرسالة القشيرية - مصطفى البابى الحلبي - القاهرة - ١٩٩٠م
- تفسير البحر المحيط - دار احياء التراث العربی - بيروت ١٩٩٠م

شرح السنة -

ابو محمد الحسين بن مسعود -

المكتب الاسلامي - السعودية
العربية -

رجال السنن والهند

ابو المعالي - اظهر مبارك بوري -

المطبعة الحجازية - بمبئي ١١٥٨ م
مسند ابي يعلى - تحقيق ارشاد
الحق -

ابو يعلى احمد بن على الموصلي -

موسسة علوم القرآن - بيروت
١٩٨٨ م

المواهب اللدنية

احمد بن ابي بكر الخطيب

محمد على كارخانه اسلامي
كتب - كراتشي -

احمد بن حنبل - (ابو عبد الله) -

١ - كتاب فضائل الصحابة -
موسسة الرسالة - بيروت ١٩٨٣ م
٢ - مسند امام احمد بن حنبل
دار صادر - بيروت -

فتح الباري -

احمد بن على بن

دار النشر الكتب الاسلامية - لاهور
مجموع مهمات المتون -
مصطفى البابي الحبي واولاده -
مصر -

حجر العسقلاني

احمد سعد على -

لغت نامه يافرهنگ -

احمد سياح -

انتشارات اسلام - تهران

احمد عبدالرحيم البنا-

الفتح الرباني مع شرح بلوغ
الاماني-

دار احياء التراث- بيروت-

احمد على لاهوري-

القرآن الكريم-

انجمن خدام الدين- لاهور-

احمد منزوي-

١- فهرست مشتركة نسخة هائى

خطى فارسي

مركز تحقيقات فارسي- اسلام

آباد-

٢- فهرست نسخة هائى خطى

فارسي

موسسة فرهنگى- تهران

اخوند درويزه ننگرهارى-

١- شرح قصيدة بدء الامالى

مطبع مصطفىائى- لاهور، ١٢٨٤هـ

٢- شرح قصيدة الامالى

خطى- حواشى محمود شهاب

الدين

اسماعيل باشا

هدية العارفين

المطبعة الهيئة- استانبول، ١١٥١هـ

امام ابو حنيفة-

الفقه الاكبر محشى عبد الله-

خطى- المكتبة قاضى رشيد

احمد- بهاولپور-

كتاب الوصية-

مطبع محمد- لاهور، ١٨٨٦م

الامام ابو قاسم هبة الله

بن الحسن -

امير على سيد -

ايم دى شود هري -

البخارى محمد بن اسماعيل -

امام بيضاوى -

بدء عالم -

شارح مجهول -

كرامات اولياء الله -

دار طيبة - رياضى ' ۱۱۱۲ م -

حالد بن وليد -

قوى كتاب خانة - لاهور ' ۱۱۵۷ م -

دكشنرى اردو عربى -

كتابستان بيبى براد كس - لاهور ' ۱۱۸۸ م -

۱- الادب المفرد مترجم خليل

الرحمان -

دار الاشاعت - كراتشى ' ۱۱۶۱ م -

۲- صحيح البخارى المحشى

احمد على سهارنفورى -

اصح المطابع - كراتشى ' ۱۱۴۱ م -

۳- تجريد البخارى مترجم اردو

ملك محمد دين ايند سنز - لاهور -

تفسير بيضاوى -

المكتبة العثمانية - مصر ' ۱۲۰۵ هـ -

ترجمان السنة -

ايچ ايم سعيد كمينى - كراتشى -

بدء الامالى - خطى -

موجود فى مكتبة جامعة بنجاب -

لاهور -

قصيدة بدء الامالى - خطى -

موجود فى مكتبة ديال سنگھ

ترست لاهور -

الترمذى - ابو عيسى محمد بن
سورة عيسى

جامع الترمذى مع نفع قوت
المعتدى -

قرآن محل - لاهور -

قصيده بدء الامالى - خطى -

موجود فى مكتبة جامعة بنجاب -
لاهور -

تفسير الكشاف -

حار الله الزمخشري -

مطبعة مصطفى البابى الحلبي
واولاده مصر -

الدر المنظوم فى ترجمة ملفوظ
المخدوم -

جلال الدين اجوى السعد
المعروف جهانيان جهان كشت -

سيد اليكتر ك بريس - ملتان -

١- الاتقان فى علوم القرآن

جلال الدين السيوطى -

سهيل اكيد مى - لاهور ١٩٧٤م -

٢- ترتيب احاديث الجامع
الصغير -

مكتبة المعارف - رياض ١٤٠٦هـ -

٣- جامع الصغير وبالهامش
كنوز الحقائق -

المكتبة الاسلامية - لائل بور
١٣٩٤هـ -

٤- المزهر -

دار احياء الكتب العربى - مصر -

مولف مجهول۔

جواہر نامہ۔ خطی۔

مکتبہ میان مسعود احمد

جنہدیر۔ میلسی۔

کشف الظنون عن اسامی الکتب
والفنون۔

حاجی خلیفہ۔ مصطفیٰ بن عبد
اللہ۔

استانبول۔ المطبع الہیئة، ۱۹۱۱ء۔

دکر کرام۔

حفیظ الرحمان حفیظ۔

محبوب المطابع۔ دہلی۔

مخزن المفردات

حکیم محمد کبیر۔

ملک دین محمد ایند سنز۔ لاہور،
۱۹۵۰ء۔

دائرة المعارف الاسلامیہ۔

دانش کاه بنجاب۔

دانش کاه بنجاب۔ لاہور، ۱۹۷۸ء۔

التفسیر الکبیر۔

الرازی۔ امام فخر الدین۔

میدان الجامع الازھر۔ مصر۔

عربی ادبیات میں باک و ہند کا
حصہ۔

زبید احمد دکتور۔

ادارہ ثقافت اسلامیہ۔ لاہور،
۱۹۷۳ء۔

سراج المعالی لضياء ماضی بدء
الاما۔ خطی۔

سراج احمد بہاولپوری القاضی۔

سراج المامول فی شرح سیرة
الرسول۔ خطی۔

مکتبہ قاضی رشید احمد
بہاولپوری۔

سراج احمد بهاولپوری القاضی - سراج الامتثالی بوتیرہ عالی -

خطی وروہ متعالی -

مکتبہ قاضی رشید احمد
بہاولپوری -

سراج الصفی فی فضائل صلوة
علی النبی ﷺ - خطی -

سراج الطریقة فی مسائل ختنہ
والعقیقة - خطی مطبوع - انڈیا -
۱۹۰۷ م -

سلیمان بن احمد الطبرانی -

المعجم الکبیر -
مطبعة الامة - بغداد -

سلیمان بن داود - ابو داود

مسند ابی داود -
دارالمعرفة - بیروت -

(الاشعت) -

سید محمد د اولاد علی کیلانی

مرقع مولتان -

سیکرتیر، دسترکٹ بورڈ - ملتان -

السید سابق -

العقائد الاسلامیة -

دارالکتاب العربی - بیروت -

سلی نعمانی -

علم الکلام اور کلام -

مسعود بلیشنک ہاوس کراتشی،

۱۹۶۱ م -

شہادت علی خان -

تاریخ قوم راجپوت -

الجمشید راشد برادرز - بہاولپور -

شیرویه بن شہر دار -

کتاب فردوس الاخبار -

دارالکتاب العربی - بیروت،

۱۹۸۷ م -

- بلال حجرى - ابو جعفر محمد
بن جرير -
عاشق الهى بلند شهرى -
عبد الحميد يونس -
عبد الحى -
جامع البيان فى تفسير القرآن -
دار المعرفة - بيروت -
تذكرة الخليل -
مكتبة الشيخ - كراتشى -
دائرة المعارف الاسلامية -
دار المعرفة - بيروت -
نزهة الخواطر -
مجلس دائرة المعارف العثمانية -
حيدرآباد دکن -
عبد الرؤف المناوى -
عبد العزيز دهلوى -
عبد الله البستانی -
عبد الله بن محمد -
عبد النسى کوکب -
عبد المالك کهوروى -
عبد الواحد کربلائى -
عزيز الرحمن بهاوالبورى -
فيض القدير شرح جامع الصغير -
تفسير عزيزى (فارسى) -
کانشى رام ستيم - لاهور -
فاکھه البستانی -
المطبعة امير کائى - لبنان -
ادب الاسلام حضارته ومزايا -
دار الثقافة - المکة، ١٩٨٠م -
فهرست مخطوطات -
جامعة بنجاب - لاهور، ١٩٧٥م -
شان گوجر -
انجمن گوجران - لاهور -
دخيره عمليات اردو -
امامية کتب خانة، لاهور -
مجلة العزيز -

علا والدين على بن بلبان -

الاحسان فى تقريب صحيح ابن
حبان -

علا والدين على المتقى -

موسسة الرسالة - بيروت ١٩٩١م -
كنز العمال فى سنن الاقوال
والافعال -

على بن ابي طالب -

موسسة الرسالة بيروت - ١٩٧١م -
ديوان بديع البيان - مترجم قطب
الدين -

على بن سلطان - ملا على القارى -

مطبع نامى - لكهنو ١٩١٢م -
١ - موضوعات كبير مترجم -
مطبع سعيدى قرآن محل -
كراتشى -

٢ - ضوء الامالى -

مطبع يوسفى - دهلى -

٣ - مرقاة المفاتيح -

مكتبة امدادية - ملتان -

١ - شرح الفقه الاكبر -

مطبع منشى گلزار بخش - لاهور
١٩٨٢م -

عمر رضا كحالة -

معجم المؤلفين -

مطبع الترقى - دمشق ١٩٥١م -

شارح مجهول -

عقيدة اهل المعالى شرح بدء
الامالى -

الدخانية الحميدية - لاهور -

فخرالدین چشتی -

عقائد نظامیہ مع شرح بدء
الامالی -

المکتبۃ الحقیقۃ - استانبول
۱۱۰۲ھ -

فقیر محمد جہلمی -

حدائق الحنیفۃ -

مکتبۃ حسن سہیل لمیتد - لاہور
۱۱۰۶م -

فواد سید -

فہرست مخطوطات -

مکتبۃ جامعۃ پنجاب - لاہور -

فہرست مخطوطات عربی -

مکتبۃ جامعۃ پنجاب - لاہور -

فہرست نسخہ ہائے خطی -

کتاب خانہ آیۃ اللہ العظمی -
قم -

فہرست نسخہ ہائے خطی
(فارسی) -

موزۃ ملی پاکستان - کراچی -

فکرونظر (المجلۃ) -

ادارۃ تحقیقات اسلامی - اسلام
آباد -

کوکب شادانی مترجم -

تاریخ ابن کثیر (مؤلف ابن کثیر) -
نفیس اکیدمی - کراچی -

فقہائے پاک و ہند -

محمد اسحاق بھٹی -

ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور
۱۱۸۲م -

محمد اسماعيل حقى البرسوى -

تفسير روح البيان -

معارف عثمانية، ١٢٢١هـ -

جواهر عباسية (خطى) -

محمد اعظم خان -

مكتبة محمد حسن خان ميراني
بهاوليپورى -

نخبة اللالى -

محمد بن سليمان الحلبي

المكتبة ايشق - تركى، ١٩٦٨م -

الريحاوى -

جمع الفوائد جامع الاصول -

محمد بن محمد سليمان

المكتبة الاسلاميه - لائل بور -

الفاسى -

تفسير المظهرى -

محمد ثناء الله -

بلوچستان بک دبو - کوئته -

محمد رمضان بهاوليپورى -

الدر النفيسة على جامع ابى
عيسى - خطى -

مكتبة قاضى رشيد احمد
بهاوليپورى -

رياض الرمضان فى سيرة سيد
الانس والجان - خطى -

مكتبه قاضى رشيد احمد
بهاوليپورى -

رحمة للعالمين -

محمد سليمان منصورپورى -

الفيصل ناشران - لاهور، ١٩٩١م -

الصحيح المسلم مع شرح نووى -
اصح المطابع - كراتشى، ١٩٥٤م -

مسلم بن حجاج القشيري -

محمد صدیق حسن خان۔

تقصیر جیود الاحرار۔

المطبع شاہ جہانی بھوبال

۱۲۹۸ھ۔

محمد عبد الحکیم۔

بستان المفردات۔

ترقی اردو۔ لکھنؤ۔

الفوائد البہیہ۔

محمد عبد الحی الکھنوی۔

نور محمد کارخانہ تجارت۔

کراتشی۔

محمد صادق مولانا لائز۔

۱۔ بیاض قلمی۔ خطی۔

مکتبہ مولانا محمد معاذ

بہاولپوری۔

۲۔ مصنفات علمائے بہاولپوری۔

خطی۔

مکتبہ مولانا محمد معاذ

بہاولپوری

۳۔ تذکرہ علمائے بہاولپور۔

خطی۔

مکتبہ مولانا محمد معاذ

بہاولپوری

۴۔ مختصری درمسائل ۲۹۰/۱۰۔

خطی۔

مکتبہ مولانا محمد معاذ

بہاولپوری

المواعظ - (خطی) -
مکتبہ قاضی رشید احمد
بہاولپوری -

معجم المفہرس للالفاظ القرآن -
مطبعة دارالکتب العربیة - ۱۲۱۰ھ -
فہرست مخطوطات -

مکتبہ دیال سنکھ ترست - لاہور -
معجم آیات القرآن الکریم -
مکتبہ التراث الاسلامی القاہرہ -
۱۹۸۱م -

سراج النحو شرح ہدایۃ النحو -
خطی - عندی (عبدالرحمان)
محقق -

الشفاء (ماہنامہ) -
کھرور بکا - ۱۹۶۲ -
مفتاح التفسیر -
دفتر تبلیغات اسلامی - قم -
خطہ باک اوج -

اردو اکیدمی - بہاولپور -
اولیائے بہاولپور -
اردو اکیدمی - بہاولپور -
بہاولپور کا سو سالہ صحافت
الزبیر -
اردو اکیدمی - بہاولپور -

محمد عبدالصمد المعروف
اللہ دُتہ -

محمد عبدالنواد الباقي -

محمد متین ہاشمی -

محمد منیر الدمشقی -

محمد موسی -

محمد یوسف چغتائی -

مرکز فرہنگ و معارف قرآن -

مسعود حسین شہاب بہاولپور -

مسعود حسین شہاب بہاولپور۔

مشاہیر بہاولپور۔

مکتبۃ الہام۔ بہاولپور۔

بہاولپور کی سیاسی تاریخ۔

مکتبۃ الہام۔ بہاولپور۔

دائرة المعارف۔

المعلم بطرس البستانی۔

دارالمعرفة۔ بیروت۔

معزالدین نابینا۔

قصیدہ امالی منظوم بنجانی۔

مطبعة رفیق عام۔ لاہور۔

ملا معین واعظ کاشفی۔

معارج النبوة فی مدارج الفتوة۔

خطی۔ مکتبۃ میان مسعود احمد

جھندیر۔ میلسی۔

مناظر احسن کیلانی۔

الدين القيم۔

نفیس اکیدمی۔ کراتشی، ۱۹۶۸ء۔

صادق نامہ۔

نذیر علی شاہ۔

سرائیکی ادبی مجلس۔ بہاولپور،

۱۹۷۳ء۔

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد۔

نورالدین علی بن ابی بکر۔

دارالکتاب۔ بیروت، ۱۹۶۷ء۔

القاموس الفرید۔

وحید ظفر خان کیرانوسی۔

صابری دارالکتب۔ لاہور، ۱۹۸۲ء۔

مشکوۃ المصابیح۔

ولی الدین۔ محمد بن عبداللہ۔

مطبع احمدی۔ دہلی، ۱۳۷۱ھ۔

جامع الاصول فى احاديث
الرسول-

دارالمامون للتراث- دمشق
١٩٨٠م-

كتاب الانوار لاعمال الابرار-
مطبعة الجمالية- مصر، ١٩١٠م-

يوسف الذبيبي-

يوسف اردبيلى-

1- *Encyclopedia of Britanica,*

Encyclopedia Britanica, London.

2- *Encyclopedia of Americana*

3- *Brockelman E Rster Band*

Brill, 1973

Leiden, E.J

4- *The Time Atlas of the World*

5- *Hand list of arabic*

Manuscripts in

Punjab University Lilarary Qazi

Abdul- Nakvi Kaukab,

University of the Punjab Lahore.

الاشعار فى اللغة العربية

هل غادر الشعراء من متردم

تلد النساء ولا يلدن بمثله

ثلث عصى صففت بعد خاتم

وميم طميس ابتر ثم مسلم

واربعة مثل الاصابع صففت

وهاء شقيق ثم واو مقوس

فيا حامل الاسم الذى ليس مثله

فذلك اسم الله جل جلاله

الموت باب كل الناس داخلة

هما محلان للمرء غيرهما

الدار جنة خلد ان عملت بها

ماللعباد سوى الفردوس منزلة

ومن قال فى الدنيا يراه بعينه

وخالف كتب الله ورسولة كلها

وذلك ممن قال فيه الهنا

الستم خير من ركب المطايا

نهاية اقدام العقول عقلا

وكم قد راينا من رجال ودولة

وكم من جبال قد علت شرفاتها

وارا واحنانى وحشة من جسومنا

ولم نستفيد من بحثنا طول عمرنا

ان النساء بمثلة لعقيم

وعلى راسها مثل السنان المقوم

الى كل مامول وليس بسلم

تشير الى الخيرات من غير معصم

عليها اذا يبدوا كابنوب محجم

توق من الاسواء تبنج و تسليم

الى كل مخلوق فصيح واعجم

ياليت شعرى بعد الباب مالدار

فانظر لنفسك اى الدار تختار

يرضى الا له وان خالفت فالنار

وان هفو هفوة فالرب غفار

فذلك زنديق طغى وتمردا

وزاغ عن الشرع الشريف وابعد

يرى وجهة يوم القيامة اسود

واندى العالمين بطون راح

واكثر سعى العالمين ضلال

فبادوا جميعا مسرعين وزوال

وعال فزلوا والجبال جبال

وحاصل دنيانا اذى ووبال

سوى ان جمعنا فيه قيل وقال

وكنا كدماني حذيمة حقبة
 فلما تفرقنا كاني ومالكا
 ولو خطرت لي سواك ارادة
 لولا الدخان والتقام
 اذا شرب الدخان فلا تلمنا
 تريد مهذبا من غير ذنب
 اذا شرب الدخان فلا تلمني
 اريد مهذبا من غير ذنب
 ويمسح من بيع الدخان وشربه
 ويلزمه التكفير لوطن نافعا
 من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
 لطول اجتماع لم بنت ليلة معا
 على خاطري سهوا حكمت بردتي
 لعاش ابن آدم الف عام
 ونخذ بالعفو يا روض الاماني
 وهل عود يفوح بلا دخان
 على لومي لانباء الزمان
 كريح المسك قاح بلا دخان
 وشاربه في الصوم لاشك يفطر
 كذا رافعا شهوات بطن فقرروا

الاشعار فی اللغة الفارسیة

سال ها سال در کعبه و بت خانه می نالد حیات	تاز بزم غیب یک دانه راز آید برون
اولین خاتمی همی باید	که بود پنج گوشه ان خاتم
لیک شرط نوشتنش آنست	که نراند بران دوباره قلم
بنو یسد عقیب آن سه الف	که صد و یازده بود بر قسم
بر سر هر سه چون سنان مدی	بکشد آنچنان که نبود خم
بعد ازان میم بی دمی باشد	که بود کور چشم آن برهم
پس بود نردبان سه پایه	که بناشد ازان زیاده نه کم
بعد ازان چار الف بود همسر	چون انامل سناده پهلو هم
باشد انگاه هاو پس واو	که بود کج بهیئه محجم
سیزده حرف باشد این صورت	هر یک در صفا چو باغ ها ارم
چار دیست از توریت	چارز انجیل عیسی مریم
پنج حرف دگر قرقانست	اسم اعظم همی بود فافهم
ای که تو حاملی چنین اسمی	ایمنی از بلا و جمله سقم
از وبا و علل توازادی	از تب و درد عضو جمله الم
نگزد مارو عقربت هرگز	نشوی تابوی غمیں دردم

الاشعار فی اللغة الاردية

مولوی حافظ سراج احمد گئے
ابر غم چھایا بھاولپور پر
اس جوانی میں کیا اس نے سفر
شغل قرآن و حدیث و ففہ میں
اس قدر شریں بیان خوش گفتگو
واعظوں کا تاج علماء کا شرف
خادم دین خیر خواہ ملک و شاہ
غم سے روتے ہیں اسے پیر و جوان
موت کا آنا تو ہے حق الیقین
لکھ عزیز خستہ تاریخ وفات

حسرتا واحسرتا واحسرتا
گیارہویں کو پھر محرم آ گیا
اس کے مرنے کا ہے چرچا جابجا
محو تھا روز و شب و صبح و مسا
حلق میں شیر و شکر گویا گھلا
ابر رحمت تھا مگر اب اٹھ گیا
علم کا دریا عمل میں بے ریا
اس کے جانے سے ہوا محشر بپا
ہے جوانی میں مگر صبر آزما
آفتاب علم گستر چھپ گیا

الاشعار فی اللغة السرائیکیة

نبی دا شان ہے کیا اعلیٰ بنایا حق تعالیٰ ہے
 اوندے خاطر دُیہاں راتیں قرآن دا سبہالا ہے
 صفت ہے والضحیٰ اوسدی تے واللیل ثناء اوسدی
 مزمل ہے قبا اوسدی اتے یسین دوشالا ہے
 پڑھو مومن صلوة اللہ اتے لاکھاں سلام اللہ
 علی سید رسول اللہ جو جیندا شان اعلیٰ ہے
 پئی بلبل روندی باغاں کسی نے پرچھا اے مالہاں
 کیوں روندی پئی ہیں توں تینوں کیڑے غم نے گالہاں
 اکھیس میں اوندی گلاں کوں گئی موسم نہ آسم ول
 نہ ہوسن روز ایہے گل پھل میڈا نت روز نالہ ہے
 اکھیس اے بلبل ناداں نہ کر کچھ خوف تے مونجھاں
 اجھو آسی ایہا موسم ہوسن گل پھل تے لالہ ہے
 اکھے سچ آہدا ہے میاں مگر جیندی ہوساں یا ناں
 چنگی قسمت والے ڈیکھسن اساڈا کیا حوالہ ہے
 اساں توں ہے چنگی بلبل کریندی ہے یاد اپنا گل
 گیا ساڈا یار آساں کو بھل کہیں شیطان سبکھالا ہے
 نہ کھا شیطان دا دھوکہ عمر ساری رسیں سوکھا
 نہ کھیں ویلے تھیسیں اوکھا خدا دا روز ٹالا ہے
 اساڈے کئی سکھ جائے ورہیوں اگلے جیدے ہائے
 پئے قبراں ڈیرے لائے کیتا عزرائیل چالا ہے
 سونڑا رمضان پیا آسی نہ سر چاتے پسیں جھانی

عمل کیتا جو کم آسی خدا دا روز تالا ہے
 سونترا رمضان ہے آناں اساں قبروں نہیں آنٹراں
 عمل کر اے سراج احمد جو آخر موت پیالہ ہے۔

1 مكتوب على حاشية الشرح - "فتدبر العرش" عوض "رب"

هذا الشعر في 'ب' هكذا

2 ورب العرش فوق العرش حاشا خصوصا بالتمكن والتعال

3 القرآن - الشعراء - ١٨ في جامع الصغير - ج - ١ - ص - ١٠

4 القرآن - الاعراف - ٢٢ في القرآن - نوح - ٥ في القرآن - نوح - ٢١

5 القرآن - نوح - ٢٦ في القرآن - نوح - ٢٨

في الاصل "البيت" والتصويب من القرآن - البقرة - ١٢٦

- ١١ - القرآن - ابراهيم - ٢٧ ١٢ - القرآن - ابراهيم - ٢٨ ١٣ - القرآن - ابراهيم - ١٠
- ١٤ - القرآن - يوسف - ٢٢ ١٥ - القرآن - يوسف - ١١ ١٦ - القرآن - النمل - ١١
- ١٧ - القرآن - طه - ٢٥ ١٨ - القرآن - الاعراف - ١٥١
- ١٩ - القرآن - الاعراف - ١٤٢ - فى الاصل "انى" والتصويب من القرآن
- ٢٠ - القرآن - ص - ٢٥ ٢١ - القرآن - الاحقاف - ١٥ ٢٢ - القرآن - مريم - ١
- ٢٣ - القرآن - الانبياء - ٨١ ٢٤ - القرآن - المائدة - ١١١ ٢٥ - القرآن - البقرة - ١٨٦
- ٢٦ - القرآن - البقرة - ٢٠١ ٢٧ - القرآن - آل عمران - ١١١ ٢٨ - القرآن - آل عمران - ١١٢
- ٢٩ - القرآن - البقرة - ١٠٢ ٣٠ - القرآن - آل عمران - ١١٣ ٣١ - القرآن - ص - ٧١
- ٣٢ - القرآن - السجدة - ١٢ ٣٣ - القرآن - المؤمنون - ١٠٦ ٣٤ - القرآن - المؤمنون - ١٠٧
- ٣٥ - القرآن - الفاتحة - ٢ ٣٦ - القرآن - الرعد - ١٦ ٣٧ - القرآن - الذاريات - ٢٢
- ٣٨ - القرآن - المعارج - ١٠ ٣٩ - القرآن - الرحمان - ١٧ ٤٠ - القرآن - الشعراء - ٢٨
- ٤١ - القرآن - القريش - ٢ ٤٢ - القرآن - الناس - ١
- ٤٣ - مصباح اللغات - ص - ٥١٢ ٤٤ - تفسير روح المعاني - ج - ١٦ - ص - ١٥٣
- ٤٥ - القرآن - النمل - ٢٢
- ٤٦ - الانتقاد الرجيع فى شرح الاعتقاد الصحيح - ص - ١٥
- ٤٧ - القرآن - الاعراف - ٥١ ٤٨ - القرآن - يونس - ٢
- ٤٩ - القرآن - الرعد - ٢ ٥٠ - القرآن - طه - ٥
- ٥١ - القرآن - الفرقان - ٥١ ٥٢ - القرآن - السجدة - ١
- ٥٣ - القرآن - الحديد - ١
- ٥٤ - القرآن - النحل - ٥٠ ٥٥ - القرآن - طه - ٥
- ٥٦ - التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ٥
- ٥٧ - القرآن - الشورى - ١١ ٥٨ - التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ١٠
- ٥٩ - القرآن - الحاقة - ١٧ ٦٠ - التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ١٠

- ٤١ - القرآن - الحاقة - ١٨
٤٢ - القرآن - الانعام - ٧٦
٤٣ - التفسير الكبير / ج - ٢٢ - ص - ١
٤٤ - القرآن - الانعام - ٧٦
٤٥ - التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ١
٤٦ - القرآن - الحج - ١٤
٤٧ - القرآن - القصص - ٨٨
٤٨ - القرآن - الانعام - ١٠٣
٤٩ - التفسير الكبير - ج - ٢٢ - ص - ٧
٥٠ - القرآن - محمد - ٤٧
٥١ - القرآن - الاعراف - ٨١
٥٢ - تفسير روح المعاني - ج - ١٦ - ص - ١٥٨ - ١٥٩
٥٣ - الانتقاد الرجح في شرح الاعتقاد الصحيح - ص - ٣٠
٥٤ - الانتقاد الرجح في شرح الاعتقاد الصحيح - ص - ٣٠
٥٥ - القرآن - آل عمران - ٧
٥٦ - القرآن - آل عمران - ٧٧
٥٧ - القرآن - آل عمران - ٨
٥٨ - القرآن - آل عمران - ٧٩
٥٩ - القرآن - الاعراف - المفهوم - "رحمتي وسعت كل شيء"
٦٠ - القرآن - المومنون - ٥٥
٦١ - القرآن - الشورى - ١١
٦٢ - القرآن - البقرة - ١٢٧
٦٣ - اخوند درويزه ننگرهاري - المتوفى - ١٠١٨
٦٤ - في الاصل "بى نگهدار ازين گمان هائى اهل عيال خود را" والتصويب شرح
٦٥ - قصيدة امالى فارسي - خطي - اخوند درويزه - ص - ١١
٦٦ - فى 'ب' و 'ج' و 'د' و 'ل' و 'م' - ولا يمضى
٦٧ - فى 'د' و 'ل' و 'ا' و 'ا' و 'م' - احوال وارمان
٦٨ - القرآن - الفاتحة - ١
٦٩ - القرآن - الفتح - ١٠
٧٠ - القرآن - النساء - ١٠٣
٧١ - فى 'م' - اله
٧٢ - القرآن - الجن - ٢
٧٣ - القرآن - مريم - ٧٣
٧٤ - القرآن - النحل - ٢٢
٧٥ - القرآن - النجم - ٢١
٧٦ - القرآن - الاخلاص - ١ - ١
٧٧ - القرآن - النجم - ٢١

٩٨- فى الاصل "على حين" والتصويب من القرآن - سورة النحل - ٩٨

٩٩- القرآن - النحل - ٩٨-٩٩ ١٠٠- القرآن - الصافات - ١٠٠

١٠١- فى الاصل "الا انهم يقولون ولد الله وانهم كاذبون" - والتصويب من القرآن -

الصافات - ١٠٢

١٠٣- فى الاصل "وهو المراد وهو المراد" ١٠٣- القرآن - الصافات - ١٠٣

١٠٤- القرآن - الصافات - ٢٠ ١٠٥- فى 'م' - نصير -

١٠٦- فى 'ب' و'ح' "دوالجلالت" ١٠٧- فى 'بح' و'م' "والتعال"

١٠٨- القرآن - الاسراء - ١١١ ١٠٩- القرآن - القمر - ١١

١١٠- فى الاصل "وعنده كل شئى لمقدار" والتصويب من القرآن - الرعد - ٨

١١١- فى الاصل "فالجسم" والتصويب من المحقق -

١١٢- القرآن - الانعام - ١٠٢ ١١٣- القرآن - المرسلات - ٢٢

١١٤- القرآن - القمر - ١١ ١١٥- القرآن - الانفال - ١٠

١ - فى 'بح' و'ح' و'ل' - قهرا

٢ - القرآن - القصص - ٨٨

٣ - الصحيح المسلم شرح نووى - ج ٢ - ص ٢٧٠

٤ - سنن ابن ماجه المحشى السندهى - ج ٢ - ص ٥٧١

٥ - القرآن - عاقر - ١٠ - ٩ - القرآن - عاقر - ١٠

٧ - القرآن - غافر - ١٠ - ٨ - القرآن - غافر - ١٠

٩ - الصحيح البخارى - المحشى احمد على - ج ٢ - ص ٧١١

١٥ - جامع البيان فى تفسير القرآن - ج ٢٤ - ص ٢٠ - ٢١

١١ - احياء العلوم مترجم - ج ١ - ص ٧٢٣

٢ - القرآن - المؤمنون - ١٦ - ١٣ - القرآن - يسين - ٧٩

٤ - الفتح الربانى مع بلوغ الامانى - ج ٢٤ - ص ١٢٦

٥ - شرح العقيدة الطحاوية - ص ١٦٨

١٤ - الصحيح المسلم شرح نووى - ج ٢ - ص ٢١٥

٧ - القرآن - الرحمان - ٣١

١٨ - فى الاصل "كالدهان" والتصويب من القرآن - الرحمان - ٢٧

١٩ - فى الاصل "ندعو" والتصويب من القرآن - الاسراء - ٧١

٢٥ - الصحيح الترمذى - تفسير سورة (سورة بنى اسرائيل) ج ١١ - ص ٢١١

٢١ - فى بح - "نعيم"

٢٢ - القرآن - البقرة - ٥٠

٢٣ - القرآن - البقرة - ١١ - ٢٤ - القرآن - النساء - ١٤٥

٢٥ - القاموسى الفريد - ص ٢٨٢

٢٦ - فى الاصل "الكواكب" والتصويب من الصحيح البخارى - ج ٢ - ص ١٧٠

٢٧ - صحيح البخارى - ج ٢ - ص ١٧٠

٢٨ - الاضافة فى الاصل "يوم القيامة" من جامع الترمذى ج ٢ - ص ١٥

٢٩ - فى الاصل "الزبد" والتصويب من جامع الترمذى - ج ٢ - ص ١٠

- ٣٥- في الاصل "اتسار واربعون" والتصويب من جامع الصغير - ج- ٢- ص- ٥١.
- ٣١- في الاصل "زيادني" والتصويب من المحقق -
- ٢٢- القرآن - النساء - ٥٦
- ٣٣- سراج الوهاج من كشف مطالب صحيح ابن مسلم الحجاج - ٢- ١٨١
- ٣٤- مسند الامام احمد بن حنبل وبها مشه ٢٢١.٢
- ٣٥- راجع الى جامع الترمذي مع نفع قوت المغتدى - ٢- ٨١
- ٣٦- القرآن - الاحقاف - ١١
- ٣٧- مجمع الروايد ومبمع الفوائد ١٠- ١١٧
- ٣٨- في الاصل "فلت"
- ٣٩- سقط عن الاصل "١" والتصويب من مجمع الزوائد ومنبع الفوائد - ١٠- ١١٧
- ٤٠- في الاصل "اصلواتهن" والتصويب من مجمع الزوائد ومنبع الفوائد - ١٠- ١١٧
- ٤١- القرآن - ابراهيم - ٢١٠
- ٤٢- ماوحدنا هذا الشعر في 'ب' و'ج' و'د' -
- ٤٣- القرآن - آل عمران - ١٢١ ٤ ٤ القرآن - الفرقان - ١١
- ٤٤- القرآن - الاعراف - ١١
- ٤٦- القرآن - الفرقان - ١١ ٤٧ القرآن - القصص - ٨٢
- ٤٨- الفقه الاكبر محشى القاضي عبد الله - خطي - ص - ١١
- ٤٩- القرآن - آل عمران - ١٢٢ ٥٥ القرآن - آل عمران - ١٢١
- ٥١- القرآن - الاعراف - ١٢ ٥٢ القرآن - الاعراف - ٢٦
- ٥٣- الفقه الاكبر محشى قاضي حاضي عبد الله - خطي - ص - ١١
- ٥٤- القرآن - القصص - ١١
- ٥٥- القرآن - الاسراء - ٨٥ ٥٦ القرآن - الحجر - ٢١
- ٥٧- القرآن - الحجر - ٢٧ ٥٨ القرآن - الساعات - ١٠
- ٥٩- القرآن - الرمز - ١٢
- ٦٥- القرآن - آل عمران - ١٨٥ في الاصل ذائق والتصويب من القرآن

- ٦١ - في بح "المومنين"
- ٦٢ - القرآن - الاعام - ١٠٢ ٦٣ - القرآن - الاعام - ١٠٢
- ٦٤ - القرآن - المطلعين - ١٥ ٦٥ - القرآن - القيامة - ٢٢
- ٦٦ - القرآن - الحديد - ١٢ ٦٧ - القرآن - البقرة - ٢١
- ٦٨ - القرآن - يونس - ٧ ٦٩ - القرآن - القمر - ١٢
- ٧٠ - القرآن - الانفطار - ١١
- ٧١ - شرح الفقه الاكبر - ص - ١١
- ٧٢ - الصحيح المسلم
- ٧٣ - شرح الفقه الاكبر - ص - ١١
- ٧٤ - القرآن - الاشراف - ١
- ٧٥ - القرآن - النجم - ١١ ٧٦ - القرآن - السجدة - ١٧
- ٧٧ - القرآن - السجدة - ١١
- ٧٨ - شرح الفقه الاكبر - ص - ١٥
- ٧٩ - يوسف اردبيلي - الانوار لاعمال الارار
- ٨٠ - في 'م' - 'يساهون'
- ٨١ - الجامع الصغير - ج - ٢ - ص - ٨٢
- ٨٢ - في 'ح' و 'د' و 'ل' و 'م' - فعل "ولكن في 'ب' - فعل"
- ٨٣ - في 'ب' و 'بح' و 'م' - "دو"
- ٨٤ - القرآن - يوسف - ٢١ ٨٥ - القرآن - النحل - ١٢
- ٨٦ - في الاصل "ولو شا" والتنصيص من القرآن - الرعد - ٢١
- ٨٧ - القرآن - الرعد - ٢١ ٨٨ - القرآن - الانبياء - ٢٢
- ٨٩ - القرآن - القصص - ٥١ ٩٠ - القرآن - حصلت - ١٧
- ٩١ - القرآن - القصص - ٥١ ٩٢ - القرآن - الاسراء - ١
- ٩٣ - القرآن - التورى - ٥٢ ٩٤ - القرآن - الحشر - ٢٢
- ٩٥ - في بح "بالقوال"

- ٩٦ القرآن - البقرة - ٢٨٥
- ٩٧ القرآن - المجادلة - ٢٢ ٩٨ القرآن - النحل - ١٠١
- ٩٩ في الاصل "يرتفع" والتصويب من كتاب الوصية - ص ١٨ - ١١
- ١٠٧ في الاصل "يرتفع" والتصويب من كتاب الوصية - ص ١١
- ١٥١ كتاب الوصية - ص ١٨ - ١١
- ١٥٢ شرح الفقه الاكبر - ص ١٠١
- ١٥٣ القرآن - البقرة - ٢٥ ١٥٤ القرآن - النحر - ١
- الف - ١٥٤ في م "ذو حمال"
- ١٥٥ راجع الى جمع الفوائد ومجمع الزوائد - ج ٢ - ص ٢٢٠ - ٢٢١
- ١٥٦ الصحيح المسلم شرح للنوى - ج ١ - ص ١٢
- ١٥٧ سقط عن الاصل "يريد" والتصويب من القرآن - الانعام - ١١٠
- ١٥٨ القرآن - الانعام - ١٢٥ ١٥٩ القرآن - سورة الانشراح - ١
- ١١٥ القرآن - آل عمران - ١٥١
- ١١١ الصحيح المسلم شرح للسوى - ج ٢ - ص ٢١٥
- ١١٢ مجمع الروائد ومنبع الفوائد - ج ٨ - ص ٢١٥
- ١١٣ القرآن - الحشرات - ٢ ١١٤ القرآن - الحشرات - ٢
- ١١٥ القرآن - الحشرات - ٤
- ١١٦ القرآن - المومنون - ١١ ١١٧ القرآن - التين - ٤
- ١١٨ القرآن - الانبياء - ١٠٧ ١١٩ القرآن - النور - ٢٥
- ١٢٠ القرآن - النور - ٢٥ ١٢١ القرآن - النور - ٢٥
- ١٢٢ القرآن - النور - ٢٥ ١٢٣ القرآن - النور - ٢٥
- ١٢٤ مرقاة المفاتيح شرح مشكوة المصابيح - ج ١ - ص ٥٧
- ١٢٥ شرح قصيده امالي - ص ٢٢
- ١٢٦ في الاصل "النورى" والتصويب من "معارج النبوة" - خطى - ص ٨٠
- ١٢٧ المرقاة المفاتيح - ج ١ - ص ١٦٧

القرآن - الاحزاب - ٤٠	١٢٧
الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١٠٦	١٢٨
شرح قصيده امالى - ص - ٢٢	١٢٩
فى م "ناقى"	١٣٥
القرآن - الاسان - ١٠	١٣١
فى الاصل "يوم الرادف يوم الراجفة" والتصويب من القرآن - النازعات - ١	١٣٢
القرآن - عس - ٢١	١٣٣
القرآن - القمر - ١٨ ١٣٥ القرآن - ابراهيم - ١٢	١٣٤
القرآن - الدخان - ١١ ١٣٧ القرآن - الطور - ١٢	١٣٦
القرآن - آل عمران - ١ ١٣٩ القرآن - الشعراء - ٨٨	١٣٨
القرآن - ابراهيم - ١٢ ١٤١ القرآن - الثورى - ١٧	١٤٥
القرآن - الطارق - ١ ١٤٣ القرآن - الانفطار - ١٩	١٤٢
مشكوة المصابيح - ص - ٢١٠	١٤٤
جمع الفوائد - ج - ٢ - ص - ٢٢٥	١٤٥
تفسير روح المعالى - ج - ١٥ - ص - ٧	١٤٦
المعجم الكبير - ج - ٢١ - ص - ٢٢٢	١٤٧
المعجم الكبير - ج - ٢١ - ص - ٢٢٢	١٤٨
فتح البارى - ٨ - ٢١٢	١٤٩
القرآن - الاسراء - ١	١٥٥
فى الاصل "الى قات" والتصويب من القرآن - النجم - ١	١٥١
القرآن - الاسراء - ١٠	١٥٢
تفسير روح المعانى - ج - ١٥ - ص - ٧	١٥٣
الصحيح المسلم شرح للنووى باب الايمان - ١ - ١٢	١٥٤
المعجم الكبير - ج - ٢١ - ص - ٢٢٢	١٥٥
القرآن - الاسراء - ١	١٥٦

- ١٥٧- القرآن - النجم - ١٧ ١٥٨- القرآن - الاسراء - ١
- ١٥٩- الصيغ المسلم شرح للسوى كتاب الايمان - ١ - ١٢
- ١٦٠- الصيغ المسلم شرح للسوى كتاب الايمان - ١ - ١١
- ١٦١- فى 'م' والعران
- ١٦٢- القرآن - الاسان - ٢١ ١٦٣- القرآن - الانبياء - ٨٧
- ١٦٤- القرآن - هود - ١٨ ١٦٥- القرآن - الصافات - ١٢٢
- ١٦٦- القرآن - القلم - ١٨ ١٦٧- القرآن - القلم - ١٨
- ١٦٨- القرآن - الاحقاف - ٢٠
- ١٦٩- مشكوة شريف - ص - ٨١٢
- ١٧٠- القرآن - الاحزاب - ٢١ ١٧١- القرآن - النساء - ١٥
- ١٧٢- القرآن - النساء - ١٥ ١٧٣- القرآن - القلم - ١٨
- ١٧٤- القرآن - القلم - ١٨ ١٧٥- القرآن - الانبياء - ٨٧
- ١٧٦- القرآن - الانبياء - ٨٧ ١٧٧- القرآن - العنكبوت - ١٢
- ١٧٨- فى الاصل انتاء والنصوب عن المحقق
- ١٧٩- فى الاصل "وقدره" والنصوب من القرآن - الفرقان - ٢
- ١٨٠- القرآن - الانبياء - ٨١ ١٨١- القرآن - الانبياء - ٨٧
- ١٨٢- القرآن - الفتح - ٢ ١٨٣- القرآن - التحريم - ١
- ١٨٤- القرآن - النحل - ٥٠ ١٨٥- القرآن - النحل - ٥٠
- ١٨٦- القرآن - البقرة - ٢٠ ١٨٧- القرآن - البقرة - ٢٠
- ١٨٨- القرآن - الصافات - ١٢٠ ١٨٩- القرآن - الصافات - ١٢١
- ١٩٠- الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١٢٧
- ١٩١- القرآن - البقرة - ٢٢ ١٩٢- القرآن - البقرة - ٢١
- ١٩٣- القرآن - البقرة - ٢٢ ١٩٤- القرآن - الاسراء - ٢١
- ١٩٥- القرآن - اللحم - ٥٢ ١٩٦- القرآن - البقرة - ٢٠
- ١٩٧- القرآن - البقرة - ٢٢ ١٩٨- القرآن - البقرة - ٢١

١٩٩- القرآن- البقرة - ٢٢

٣٠٠- فى الاصل "واهم" والتصويب عن المحقق

٢٠١- القرآن- المدثر - ٢١ ٢٠٢- القرآن- البقرة - ٢٧٠

٢٠٣- القرآن- البقرة - ٢٠ ٢٠٤- القرآن- البقرة - ٢٠

٢٠٥- القرآن- البقرة - ٢٠ ٢٠٦- القرآن- البقرة - ٢

٢٠٧- القرآن- البقرة - ٢٠

٣٠٨- ديوان حرير

٢٠٩- القرآن- البقرة - ٢٠ ٢١٠- القرآن- الضحى - ١١

٢١١- القرآن- البقرة - ٢٠ ٢١٢- القرآن- البقرة - ٢٠

٢١٣- القرآن- التكويد - ١١ ٢١٤- القرآن- الكهف - ٥٠

٢١٥- القرآن- الزخرف - ١١ ٢١٦- القرآن- الاعراف - ١٢

٢١٧- القرآن - ٢١٨- القرآن- الحجر - ٢٧

٢١٩- القرآن- الرحمان - ١٥

٢٢٠- الجامع الصغير- ج - ٢- ص - ١

٢٢١- القرآن- ص - ٧٢- ٧١ ٢٢٢- القرآن- المدثر - ٢١

٢٢٣- القرآن- البقرة - ٢٠ ٢٢٤- القرآن- المدثر - ٢١

٢٢٥- فى "ب" و"سج" و"ح" و"ل" و"م" "نبيا"

٢٢٦- افضل لساء العالمين- راجع الى جامع الصغير- ج - ٢- ص - ٢١

٢٢٧- القرآن- الانبياء - ٧ ٢٢٨- القرآن- النحل - ٦٨

٢٢٩- القرآن- المائدة - ١١١ ٢٣٠- القرآن- طه - ٢١

٢٣١- القرآن- مريم - ١٧

٢٣٢- راجع الى جامع الاصول فى احاديث الرسول- ج - ١٠- ص - ١١١

٢٣٣- القرآن- البقرة - ١٠٢ ٢٣٤- القرآن- الخلق - ١

٢٣٥- القرآن- طه - ١٦

٢٣٦- فى الاصل "بعوذون" والتصويب من القرآن- الحن - ١

- ٢٣٣- القرآن- الحن - ١
- ٢٣٨- فى الاصل "العبد" والتصويب من تفسير روح المعانى - ج - ١١ - ص - ٢١
- ٢٣٩- التفسير الكبير- ج - ٢١ - ص - ١٦١
- ٢٤٠- التفسير البحر المحيط - ج - ١ - ص - ١٥٨
- ٢٤١- تفسير روح المعانى - ج - ١١ - ص - ٢١
- ٢٤٢- تفسير روح البيان - ج - ١ - ص - ٢١٠
- ٢٤٣- التفسير البحر المحيط - ج - ١ - ص - ١٥٨
- ٢٤٤- تفسير روح المعانى - ج - ١١ - ص - ٢١-٢٧
- ٢٤٥- التفسير البحر المحيط - ج - ١ - ص - ١٥٨
- ٢٤٦- التفسير الكبير - ج - ١١ - ص - ١٦١-١٦٢
- ٢٤٧- التفسير البحر المحيط - ج - ١ - ص - ١٦٢
- ٢٤٨- التفسير البحر المحيط - ج - ١ - ص - ١٥٨-١٥٩
- ٢٤٩- تفسير روح المعانى - ج - ٢١ - ص - ٨٢
- ٢٥٠- كنز العمال - ج - ١١ - ص - ٢١
- ٢٥١- كنز العمال - ج - ١١ - ص - ٢١
- ٢٥٢- تفسير روح المعانى - ج - ٢١ - ص - ٨٢-٨٣
- ٢٥٣- جامع البيان فى تفسير القرآن - ج - ٢١ - ص - ١١-١٢
- ٢٥٤- تفسير روح البىار - ج - ٥ - ص - ٢٦٨
- ٢٥٥- تفسير روح المعانى - ج - ١٥ - ص - ٢٣٠-٢٣١
- ٢٥٦- التفسير البحر المحيط - ج - ١ - ص - ١١٨
- ٢٥٧- التفسير الكبير - ج - ٢١ - ص - ١١١
- ٢٥٨- المسند الامام احمد بن حنبل - ج - ٢ - ص - ٢١٢
- ٢٥٩- التفسير البحر المحيط - ج - ١ - ص - ١١٧
- ٢٦٠- تفسير روح المعانى - ج - ١٥ - ص - ٢٢٥
- ٢٦١- تفسير روح البيان - ج - ٥ - ص - ٢٦٨

- ٢٤٢- تفسير روح المعاني - ج - ١٥٠ - ص - ٢٢٢
- ٢٤٣- في 'ب' و'سج' و'ح' و'د' و'ل' يتوى
- ٢٤٤- في 'ب' و'د' و'م' و'دى حبال'
- ٢٤٥- راجع الى الصحيح المسلم شرح نووى - ج - ٢ - ص - ١٠١
- ٢٤٦- راجع الى تحريد البخارى - ١٢٢ - ١٢٤
- ٢٤٧- الصحيح المسلم شرح نووى - ٢ - ٢٦٤
- ٢٤٨- تحريد البخارى - ١٧٠
- ٢٤٩ - سنن ابن ماجة بمصباح ال - حاجة - ٢٠٨
- ٢٥٠- الصحيح المسلم شرح للووى كتاب الايمان - ج - ١ - ص - ٨٧
- ٢٥١- الصحيح المسلم شرح للووى كتاب الايمان - ج - ١ - ص - ٨٧
- ٢٥٢- جامع الترمذى بهامشه نفع قوت المغتذى - ابواب الفتن - ج - ١٢ - ص - ١١
- ٢٥٣- جامع الترمذى بهامشه نفع قوت المعتدى - ابواب الفتن - ج - ٢ - ص - ١١
- ٢٥٤- راجع الى كسر العمال - ج - ١١ - ص - ١٨١ - ١٩٢ - ١٩٣
- ٢٥٥- راجع الى سنن ابن ماجة بمصباح الرحاكة - ٢٠٧
- ٢٥٦- سقط عن الاصل والتصويب من سنن ابن ماجة بمصباح الرحاكة - ص - ٢٠٧
- ٢٥٧- راجع الى سنن ابن ماجة بمصباح الرحاكة - ص - ٢٠٧
- ٢٥٨- سقط عن الاصل والتصويب من سنن ابن ماجة - ص - ٢٠٧
- ٢٥٩- سنن ابن ماجة بمصباح الرحاكة باب فتنة الدجال - ٢٠٧
- ٢٦٠- سقط عن الاصل والتصويب من سنن ابن ماجة - ص - ٢٠٧
- ٢٨١- سقط عن الاصل والتصويب من سنن ابن ماجة - ص - ٢٠٧
- ٢٨٢- فى الاصل "ويامر الله الارض ان تحبس" والتصويب من سنن ابن ماجة - ص - ٢٠٨
- ٢٨٣- راجع الى سنن ابن ماجة - ص - ٢٠٨
- ٢٨٤- الابواب المفتحة من مشكوة المصابيح - ص - ٢١٠
- ٢٨٥- القرآن - مريم - ٥٧ القرآن - المائدة - ١١٧

- ٣١٣- القرآن - آل عمران - ١١٠
- ٣١٤- شرح الفقه الاكبر - ص - ٧٠
- ٣١٥- مجمع الروائد ومنبع الفوائد / الهيئسى - ج - ١ - ص - ١١
- ٣١٦- القرآن - يونس - ٢١
- ٣١٧- كتاب ادب الاسلام حضارته ومزاياه - ص - ٩
- ٣١٨- كتاب خالد بن وليد - ص - ٧٦-٧٧
- ٣١٩- كتاب خالد بن وليد - ص - ٧٥-٧٦
- ٣٢٠- كتاب خالد بن وليد - ص - ٧٧-٧٨
- ٣٢١- القرآن - البقرة - ٢٢١
- ٣٢٢- رحمة للعالمين - ج - ٢ - ص - ١١٨
- ٣٢٣- مشكوة شريف مترجم - ص - ٥١١
- ٣٢٤- رحمة للعالمين - ج - ٢ - ص - ١٥٨
- ٣٢٥- هكذا في كنز العمال - ج - ١٢ - ص - ٥٠١-٥٠٥
- ٣٢٦- كتاب فضائل الصحابة - ج - ١ - ص - ٨٣-٨٤
- ٣٢٧- كتاب فضائل الصحابة - ج - ١ - ص - ٢٢٧
- ٣٢٨- تفسير الباري ترجمة وتشریح صحيح بخارى - ج - ١ - ص - ٢٠١
- ٣٢٩- كنز العمال - ج - ١٢ - ص - ١٨٨
- ٣٣٠- كتاب فضائل الصحابة - ج - ١ - ص - ٢١٢
- ٣٣١- تفسير الباري - ج - ١ - ص - ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣
- ٣٣٢- في 'ب' ذ النوريس
- ٣٣٣- مجمع الروائد ومنبع الفوائد - ج - ١ - ص - ١٠
- ٣٣٤- كتاب فضائل الصحابة - ج - ١ - ص - ١١٧
- ٣٣٥- ترجمان السنة - ج - ١ - ص - ٢١٠
- ٣٣٦- كنز العمال - ج - ١٢ - ص - ٦٦٦-٦٦٧
- ٣٣٧- القرآن - الزمر - ٢٠

- ٣٣٨- في الاصل "كل واحد" والتصويب من القرآن 'النور'- ٢
- ٣٣٩- القرآن- النور- ٢- ١٢٢٩- القرآن- ص- ١١
- ٣٤٠- الجامع الصغير- ج- ٢- ص- ١٥١
- ٣٤١- الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح- كتاب الايمان- ص- ١٠
- ٣٤٢- فهارس جامع الاصول في احاديث الرسول- ج- ٢- ص- ١١٨٠
- ٣٤٣- في الاصل "من بعدى" والتصويب من مشكوة المصابيح- ص- ١٠
- ٣٤٤- الابواب المستخبة من مشكوة المصابيح- ص- ١٠
- ٣٤٥- الجامع الصغير- ج- ١- ص- ١٨
- ٣٤٦- في م "حق"
- ٣٤٧- مجمع الروائد ومنبع الفوائد- ج- ١- ص- ٧١
- ٣٤٨- شرح الفقه الاكبر- ص- ٧١
- ٣٤٩- مجمع الروائد ومنبع الفوائد- ج- ١- ص- ٨٢
- ٣٥٠- كتاب فضائل الصحابة- ج- ١- ص- ١٨٠
- ٣٥١- في هذا المفهوم كتاب فضائل الصحابة- ج- ١- ص- ٥٢٧
- ٣٥٢- فيض القدير شرح جامع الصغير- ج- ٥- ص- ٢٥٢
- ٣٥٣- جامع الصغير- ج- ٢- ص- ٥٧
- ٣٥٤- جامع الترمذي- ج- ٢- ص- ٢١٢
- ٣٥٥- فيض القدير شرح جامع الصغير- ج- ١- ص- ١٨
- ٣٥٦- في 'د' و'ل' "فضل"
- ٣٥٧- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد- ج- ١- ص- ١٠١
- ٣٥٨- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد- ج- ١- ص- ١٠٠
- ٣٥٩- موضوعات كبير مترجم اردو- ملا علي قاري- ص- ١٢٥
- ٣٦٠- سنن ابن ماجه بمصاح الرجاجة- ص- ١٢
- ٣٦١- راجع الى مشكوة شريف مترجم- ص- ١٣٠
- ٣٦٢- في الاصل "مولى" والتصويب من جامع الترمذي- ج- ٢- ص- ٢١٥

- ٣٤٣- القرآن- الحج- ٧٨
- ٣٤٤- الصحيح المسلم شارح النووي- ج- ٢- ص- ٢١٠
- ٣٤٥- راجع الى جامع الصغير- ج- ١- ص- ١١١
- ٣٤٦- راجع الى جامع الصغير- ج- ٢- ص- ٢١
- ٣٤٧- شرح الفقه الاكبر- ص- ١٢٥
- ٣٤٨- جامع الترمذی- ج- ٢- ص- ٢٢٠
- ٣٤٩- شرح الفقه الاكبر- ص- ١٢٥
- ٣٥٠- في الاصل "لوانفق احدكم متل" والتصويب من الصحيح المسلم شرح
- ٣٥١- نووی- ج- ٢- ص- ٢١٠
- ٣٥٢- في الاصل "يضيعة" والتصويب من الصحيح المسلم- ج- ٢- ص- ٢١٠
- ٣٥٣- راجع الى جامع الترمذی- ج- ٢- ص- ٢٢٠
- ٣٥٤- منبر ابن ماجة- ص- ١١٦
- ٣٥٥- في الاصل "ا حرام" والتصويب من الجامع الصغير- ج- ١- ص- ١١١
- ٣٥٦- جامع الصغير- ج- ١- ص- ١١١
- ٣٥٧- في "سج" "فاستمع" ولكر في "د" و"م" "فاسمع"
- ٣٥٨- في "سج" و"ح" و"د" و"م" "الخصال"
- ٣٥٩- الصحيح المسلم شرح للنووی- ج- ٢- ص- ٢٨٥-٢٨٥
- ٣٦٠- تجريد البحاری- ص- ١٨٧-١٨٨
- ٣٦١- تجريد البحاری- ص- ١١٢
- (٣٨١- القرآن- الاحزاب- ٢٢)
- ٣٨٢- في "سج" و"ح" و"د" و"ل" و"م" "موت"
- ٣٨٣- في "م" "الاعرام خالي"
- ٣٨٤- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد- ج- ٨- ص- ٧٧-٧٨
- ٣٨٥- سنن ابی داود- ج- ٢- ص- ٧٠٢
- ٣٨٦- جامع الترمذی، باب البر والصلة- ج- ٢- ص- ١١

- ٣٨٧ - الصحيح المسمى - ج - ٢ - ٢٢٢
- ٣٨٨ - مجمع الروائد ومسند المتواتر - ج - ٨ - ص - ٧٧
- ٣٨٩ - القرآن - النساء - ١٢ - ٣٩٥ - القرآن - الاحزاب - ٥٧
- ٣٩٥ - في 'ج' و'ال' 'ساو'اع"
- ٣٩٢ - في 'ج' و'د' "كاالنصال"
- ٣٩٣ - في 'م' 'حدر'
- ٣٩٤ - في 'م' "والاعال"
- ٣٩٥ - القرآن - الحجر - ١١ - ٣٩٦ - القرآن - الفرقان - ١٥
- ٣٩٧ - في 'ج' "الفقد"
- ٣٩٨ - القرآن - غافر - ٨٥ - ٣٩٩ - القرآن - غافر - ٨٥
- ٤٠٠ - القرآن - النساء - ١١ - ٤٠١ - القرآن - النساء - ١٥١
- ٤٠٢ - القرآن - غافر - ٨٥ - ٤٠٣ - القرآن - بؤس - ١٨

٤٠٤. فى د "العصال"

٤٠٥. شرح الفقه الاكبر - ص - ١١

٤٠٦. راجع الى شرح الفقه الاكبر - ص ١٥٠

٤٠٧. شرح الفقه الاكبر - ص - ١٨

٤٠٨. كتاب الوصية - ص - ١٨ - ١١

٤٠٩. شرح الفقه الاكبر - ١٠١

٤١٠. القرآن 'العصر - ٢

٤١١. فى الاصل "وزموا" والتصويب من شرح الفقه الاكبر - ١١١

٤١٢. فى الاصل "عند اهل اهل الحديث" والتصويب من شرح الفقه الاكبر - ص -

١١١

٤١٣. شرح الفقه الاكبر - ص - ١١١

٤١٤. فتاوى عالمگیری ج - ٢ ص - ٨٨٠

٤١٥. فى 'م' "قتال"

٤١٦. القرآن - الممتحنة

٤١٧. فى الاصل "والقبيل" والتصويب عن المحقق

٤١٨. القرآن 'يوسف - ٨٧

٤١٩. الكبائر تسع - ترتيب احاديث "صحيح الجامع الصغير وزيادته - ج -

١ - ص - ٨٧

٤٢٥. الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح ص ٢٤ - ٢٧

٤٢١. الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح - ص - ٢٥

القرآن - التوبة - ٨٢	٤٢٢
القرآن - التوبة - ١٢١	٤٢٣
القرآن 'التوبة' - ١٢١-١٢٥-٢٥، القرآن - الفتح - ٢٨	٤٢٤
مشكوة شريف - ج - ١ - ص ٢٨٥-٢٨٦	٤٢٤
في 'بع' و'ج' و'ل' 'ينو	٤٢٧
في 'د' و'م' 'ذا نسلال'	٤٢٨
القرآن - السمل - ١٤	٤٢٩
في الاصل يعقو" والتصويب عن المحقق	٤٣٥
القرآن - النساء - ١٨	٤٣١
شرح الفقه الاكبر - ص - ١٨٣	٤٣٣
راجع الى شرح الفقه الاكبر - ص - ١١١	٤٣٣
شرح الفقه الاكبر - ص - ١١٣	٤٣٤
قصيدة امالي - ص ١٠-١١، ملا على القاري	٤٣٥
راجع الى شرح الفقه الاكبر - ص - ١١٣	٤٣٦
شرح الفقه الاكبر - ص - ١١١-١١٢	٤٣٧
الجامع الصغير - ج - ٢ - ص - ١١١	٤٣٨
القرآن 'البقرة' - ٢٢	٤٣٩
في الاصل "حلف" والتصويب من الجامع الصغير ج - ٢ - ص - ١١١	٤٤٥
شرح الفقه الاكبر - ص - ١١٢	٤٤١
في 'د' "لم يحكم"	٤٤٢

- ٤٤٣ في 'بح' - 'لهوى' وفى 'د' - 'يهد'
- ٤٤٤ في 'د' - 'ارتحال' وفى 'م' - 'ارتحال'
- ٤٤٥ قصيدة امالى - شارح ملا على القارى
- ٤٤٦ جامع الصغير ج - ١ - ص - ١
- ٤٤٧ سنن ابن ماجة - مصباح الرحاحة - ص ٢٥١
- ٤٤٨ الجامع الصغير - ج - ٢ - ص - ١١٢
- ٤٤٩ "جامع الترمذى مع نفع قوت المعتدى ح - ٢ - ص - ٢
- ٤٥٥ } فى الجامع الصغير - ج - ٢ - ص - ١٦٥
- ٤٥١ } الصحيح المسلم - شرح نووى - ج - ٢ - ص - ٢١٢
- ٤٥٢ القرآن - مريم - ١ - ٤٥٣ القرآن - الدهر - ١ - ٤٥٤ القرآن - الحج - ١
- ٤٥٦ القرآن - البقرة - ١١٨ - ٤٥٧ القرآن - الرلرلة - ١
- ٤٥٨ القرآن - النازعات - ١ - ٨
- ٤٥٩ فى 'نع' - 'كشيا' وفى 'د' - 'كشيشى' وفى 'م' - 'كاشياء
- ٤٦٥ فى 'نع' و 'م' - 'الاكنحال
- ٤٦١ فى 'بح' - 'ينكر' وفى 'م' - 'وان ينكر مقامى كل قال
- ٤٦٢ القرآن - الفصحى - ٢
- ٤٦٣ القرآن - الداريات - ٥١ - ٤٦٤ القرآن - المحر - ١١
- ٤٦٥ القرآن - الانبياء - ٨
- ٤٦٦ القرآن - الواقعة - ٨٦ - ٤٦٧ القرآن - المنافقون - ١٠

- ٤٧٨ القرآن - هود - ١
- ٤٧٩ القرآن - البقرة - ٢ ٤٧٥ القرآن - المافقون - ١٠
- ٤٧٥ القرآن - يونس - ١٠
- ٤٧١ فى 'بح' - 'ان'
- ٤٧٢ جامع الترمذى مع نفع قوت المعتزى - ج - ١ - ص - ١٢٨
- ٤٧٣ الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح - ص - ١٠
- ٤٧٤ تحريد البحارى - ص - ٢٨٥
- ٤٧٥ الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح - ص - ٢١٨
- ٤٧٦ القرآن - هود - ١١٢
- ٤٧٧ فى 'ح' و 'م' - 'بعضا'
- ٤٧٨ الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح - ص - ١٨
- ٤٧٩ الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١٣١
- ٤٨٥ سقط "عن" من الاصل والتصويب من شرح الفقه الاكبر - ١١٥ - ١١٦
- ٤٨١ شرح الفقه الاكبر - ص - ١١٥ - ١١٦
- ٤٨٢ مجمع الروائد ومنبع الفوائد - ج - ٢ - ص - ٢١١ "من مات يوم الجمعة وقى
- ٤٨٣ عذاب القبر" القرآن - المائدة - ١٨
- ٤٨٤ جامع الترمذى مع نفع قوت المعتزى - ج - ١ - ص - ١٢٨
- ٤٨٥ الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح - ص - ٢١٨
- ٤٨٦ راجع الى سنن النسائى - ج - ١ - ص - ٢٣٦
- ٤٨٧ سنن النسائى ج - ١ - ص - ٢٣٥

- ٤٨٨ القرآن - ابراهيم - ٢٨
- ٤٨٩ سنن النسائي مع التعليقات السلفية ج - ١ - ص - ٢٢٦
- ٤٩٥ سنن النسائي ج - ٢ - ص - ٥٠
- ٤٩١ القرآن - الملك - ١
- ٤٩٢ القرآن - الاخلاص - ١ - ٤٩٣ الجامع الصغير ج - ١٢ - ص - ١٨١
- ٤٩٤ جامع ترمذي باب من يسوت يوم الجمعة - ص - ١١٧
- ٤٩٥ سنن النسائي مع التعليقات السلفية ج - ١ - ص - ٢٢١ - يارسول الله ما بال
- ٤٩٦ المومنين يفتنون في قبورهم الا الشهيد
- ٤٩٧ سنن النسائي مع التعليقات السلفية ج - ١ - ص - ٢٢١
- ٤٩٨ مجمع الزوائد ومبعض الفوائد ج - ٢ - ص - ٢١٨
- ٤٩٩ في 'ح' و 'ل' - الحنات
- ٥٥٥ القرآن - النحل - ٢٢
- ٥٥١ في 'د' - فكونو
- ٥٥٢ القرآن - الرحمان ٢١ - ٥٥٣ القرآن - الرحمان - ٢٨
- ٥٥٤ راجع ترغيب عن النهي - بحواله فضائل اعمال - ص - ٦١٨ - ماتزال قدما
- عند يوم القيامة حتى يسأل عن اربع عن عمره فيم افناه وعن شبابه فيم
- ابلاه وعن ماله من ابن اكتسبه وفيم انفقه وعن علمه ماذا عمل فيه -
- ٥٥٦ القرآن - الانعام - ١٢٠ ٥٥٧ القرآن - فصلت - ٢٠
- ٥٥٨ القرآن - فصلت - ٢٠
- ٥٥٩ القرآن - يآسين - ١٢ ٥١٥ ص - ١١ القرآن - الحاتية - ٢١

- ٥١١ القرآن - الاسراء - ١٢ ٥١٢ القرآن - المطففين - ١٨
- ٥١٣ القرآن - المطففين - ٧ = ٥١٤ القرآن - الاسراء - ٨١
- ٥١٥ القرآن - الحاقة - ٢٥
- ٥١٦ صحيح مسلم شرح للنووي - ج - ١ - ص - ١٠٢
- ٥١٧ صحيح مسلم شرح للنووي - ج - ١ - ص - ١٠١ - ١٠٥
- ٥١٨ صحيح مسلم شرح للنووي - ج - ١ - ص - ١٠١
- ٥١٩ في 'د' - ورن اعمال جرى
- ٥٢٥ في 'بح' و'م' - تلا احتمال - وفي 'د' - با احتمال
- ٥٢١ القرآن - الاعراف - ٨ ٥٢٢ القرآن - الكهف - ١٠٥
- ٥٢٣ القرآن - المومنون - ١٠٥ - ١٠٢
- ٥٢٤ صحيح مسلم شرح للنووي - ج - ١ - ص - ١١١ - ١١٢
- ٥٢٥ صحيح مسلم - ج - ١ - ص - ١٠٢
- ٥٢٦ في الاصل "الله قادر قادر"
- ٥٢٧ في الاصل "دخلوا وهم وهم"
- ٥٢٨ في 'د' - شفاعت - ١١٠ في 'د' - كل جبال
- ٥٢٩ شرح الفقه الاكبر - شارح ملا على القاري - ص - ١٠٨
- ٥٣٥ ترتيب احاديث صحيح الجامع الصغير وزيادته - ج - ١ - ص - ٢٠١
- ٥٣١ جامع الترمذي بهامشة نفع قوت المغتذي - ج - ٢ - ص - ١٨
- ٥٣٢ في سنن ابن ماجة - مصباح الرجاحة - باب الشفاعة - ص - ٢٢٠
- ٥٣٣ الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١٠١

- ٥٣٤ الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١١١
- ٥٣٥ الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١١١
- ٥٣٦ الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١٠٦
- ٥٣٧ سنن ابن ماجه بمصباح الرجاجة - ٢٢١ - ٢٢٠
- ٥٣٨ مسند ابى يعلى الموصلى - ج - ٢ - ص - ١٠٦
- ٥٣٩ جامع الترمذى بهامشه نفع قوت المفتى - ج - ٢ - ص - ١١
- ٥٤٠ القرآن - البقرة - ٢٠٠ - ٢٠١ القرآن - الانبياء - ٢١
- ٥٤٢ القرآن - الانفطار - ١١
- ٥٤٣ فى 'م' - تنفيه
- ٥٤٤ جامع الترمذى مع نفع قوت المفتى - ج - ٢ - ص - ١٨٢ - الدعاء مخ العبادة
- فى هذا المفهوم - جامع الترمذى مع نفع قوت المفتى - ج - ٢ - ص - ١٨٠
- ٥٤٥ جامع الترمذى مع نفع قوت المفتى - ج - ٢ - ص - ١٨٠
- ٥٤٦ جامع الترمذى - ج - ٢ - ص - ١٩٧
- ٥٤٧ جامع الترمذى مع نفع قوت المفتى - ج - ٢ - ص - ١١٨
- ٥٤٨ القرآن - غافر - ١١
- ٥٤٩ جامع الترمذى مع نفع قوت المفتى - ج - ٢ - ص - ١٨٢
- ٥٥٠ القرآن - الراريات - ٢٢
- ٥٥١ القرآن - طه - ٥٥
- ٥٥٢ القرآن - الاعراف - ٥٥
- ٥٥٣ القرآن - مريم - ٢

٥٥٤ القرآن- النمل-١٢

٥٥٥ القرآن- غافر-١٠

٥٥٦ القرآن- البقرة-١٨١ ٥٥٧ القرآن- غافر-١٠

٥٥٨ القرآن- الاعراف-١٠ ٥٥٩ القرآن- الاعراف-٥٥

٥٥٩ القرآن- غافر-١٠ ٥٦١ القرآن- الاسراء-١١٠

٥٦٢ القرآن- الاعراف-١٠

٥٦٣ الف- جامع الترمذی مع نفع قوت المفتدی "الظویباذا الحلال والاکرام"

ج-٢-ص-١١٢

٥٦٤ القرآن- البقرة-١٢٢ ٥٦٥ القرآن- البقرة-١٨

٥٦٦ القرآن- آل عمران-٥٢ ٥٦٧ القرآن- المائدة-١٨ مفهوم

٥٦٨ القرآن- غافر-١٠

٥٦٩ القرآن- البقرة-١٨١ ٥٧٥ القرآن- الحجر-١٢

٥٧١ القرآن- النمل-١٠ ٥٧٢ القرآن- الرمز-١٧-١٨

٥٧٣ القرآن- الزخرف-١٨ ٥٧٤ القرآن- الحجر-١١

٥٧٥ القرآن- البقرة-٢١ ٥٧٦ القرآن- البقرة-١٨١

٥٧٧ القرآن- المائدة-٢٧ ٥٧٨ القرآن- الاعراف-١٧٠

٥٧٩ القرآن- مريم-١٠ ٥٨٥ القرآن- مريم-١٠

٥٨١ القرآن- مريم-١٠ ٥٨٢ القرآن- يوسف-٣

٥٨٣ القرآن- الكهف-١٢ ٥٨٤ القرآن- البقرة-١٨١

٥٨٥ القرآن- البقرة-١٨١ ٥٨٦ القرآن- غافر-١٠

- ٥٨٧ الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ٨
- ٥٨٨ راجع الى شرح الفقه الاكبر - ص - ١٠٠
- ٥٨٩ راجع الى شرح الفقه الاكبر - ص - ١٠٠
- ٥٩٥ شرح الفقه الاكبر - ص - ١١١
- ٥٩١ القرآن - الاسراء - ٢١
- ٥٩٢ جامع الترمذى مع نفع قوت المغنذى - ج - ٢ - ص - ١٧٢ - ١١٨
- ٥٩٣ فى 'د' و 'م' "للعد"
- ٥٩٤ فى 'د' "الدجال"
- ٥٩٥ فى 'م' "مقطوعا"
- ٥٩٦ الاضافة فى الاصل "لا يستأخرون عنه" ساعة -
- ٥٩٧ القرآن - الاعراف - ٢١
- ٦٩٨ القرآن - الرعد - ٢١ ٥٩٩ القرآن - الانعام - ٢
- ٦٥٥ فى 'م' "حوال"
- ٦٥١ القرآن - الحديد - ٢١ ٦٥٢ القرآن - القصص - ٨٨
- ٦٥٣ الفقه الاكبر - (خطى) محشى عبد الله - ص - ١١
- ٦٥٤ القرآن - الاعراف - ٥٠ ٦٥٥ القرآن - القصص - ٨٨
- ٦٥٦ القرآن - آل عمران - ١٣٢
- ٦٥٧ فى 'م' "يسوء"
- ٦٥٨ فى 'ب' و 'بح' و 'د' و 'ل' "اشتعال"
- ٦٥٩ فى الاصل "لهم جنات الفردوس" الاضافة فى الاصل "الفردوس" والتصويب من

- ٩١٥ القرآن - البروج - ١١
- ٩١١ القرآن - التوبة - ٧٢
- ٩١٢ القرآن - النساء - ١٢ ٩١٣ القرآن - النساء - ١١
- ٩١٤ راجع الى ترتيب احاديث صحيح الجامع الصغير وزيادته - ج - ١ - ص - ٢٠
- ٩١٥ المستدرك على الصحيحين - ج - ١ - ص - ٢٦
- ٩١٦ ترتيب احاديث صحيح الجامع الصغير - ج - ١ - ص - ١١٢
- ٩١٧ ترتيب احاديث صحيح الجامع الصغير وزيادته - ج - ١ - ص - ٢٠
- ٩١٨ الابواب المنتخبة من مشكوة المصابيح - ص - ٢١٦
- ٩١٩ القرآن - الزخرف - ١٥
- ٩٢٥ في 'د' - التوحيد
- ٩٢١ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد - ج - ٨ - ص - ١٢٢
- ٩٢٣ القرآن - الشعراء - ١١٣ ٩٢٣ القرآن - القدر - ١
- ٩٢٤ القرآن - الشورى - ٢٢ ٩٢٥ القرآن - النساء - ١٨١ - " وكلمته القاها الى مريم وروح منه "
- ٩٢٦ القرآن - الاسراء - ٨٥
- ٩٢٧ في 'م' - "خير" في 'د' - للمقال
- ٩٢٨ في 'س' و 'د' - "لعيد" والتصويب من 'م' و 'بح' و 'ح' و 'ل' و 'م'
- ٩٢٩ في 'م' - "لذكر الخير"
- ٩٣٥ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد - ج - ٨ - ص - ٧١
- ٩٣٦ القرآن - آل عمران - ١٠

- ٤٣٣ في 'د' "السعادات"
- ٤٣٤ في 'د' "ان"
- ٤٣٥ في 'ح' "الحق"
- ٤٣٦ في 'ب' و'بع' و'د' "كنه وسع" وفي 'ح' "كل وقت" وفي 'م' "ادعوه وسيع"
- ٤٣٨ في 'د' "لمن يحفظ ويفرء الامالى"
- ٤٣٩ ما وجدنا هذا الشعر في مخطوطات الافى الاصل
- ٤٤٥ القرآن - طه - ١٠٧